

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №9 «Золотой ключик» комбинированного вида.

**Принята**  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 28.08.2025г.

**Утверждена**  
заведующий МБДОУ  
Кузьмина Н.В.  
приказ №23 от 28.08.2025г.

**Согласована**  
с советом родителей  
протокол №1 от 28.08.2025г.

# АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ «Детский сад №9 «Золотой ключик» комбинированного вида.

## **Разработана на основе:**

- ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- ФАОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

г. Юрьев-Польский  
2025г.

## **Содержание:**

### **Введение**

Паспорт образовательной программы	4
-----------------------------------	---

Пояснительная записка	5
-----------------------	---

### **I Целевой раздел**

1.1 Цели и задачи АОП	7
1.2 Принципы АОП	8
1.3 Планируемые результаты реализации АОП	9
1.4 Значимые характеристики для реализации АОП	13
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.	18

### **II Содержательный раздел**

2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	25
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.2 Взаимодействие педагогических работников с детьми	35
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	36
2.3.1 Формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями.	36
2.3.2 Методы воспитания и обучения	37
2.3.3 Средства реализации образовательной программы	38
2.3.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.3.2 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	42
2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2.5 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	48
2.6 Коррекционно-развивающая работа	56
2.7 Рабочая программа воспитания	65

### **III Организационный раздел**

3.1	Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы	109
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	109
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания материалами, средствами обучения и воспитания детей	116
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы	130
3.5	Кадровые условия реализации образовательной программы	147
3.6.	Финансовые условия реализации АОП	150
3.7.	Распорядок и режим дня в группах	150
3.8.	Календарный план воспитательной работы	152
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1	Краткая презентация Программы	159

## **Паспорт адаптированной образовательной программы.**

Наименование МБДОУ	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 «Золотой ключик» комбинированного вида.
Адрес	Владимирская область, г.Юрьев-Польский ул. Вокзальная д.13
Адрес электронной почты	mbdoy 9@ yandex. ru
Адрес сайта	<a href="https://t55202p.dou.obrazovanie33.ru/?login=yes">https://t55202p.dou.obrazovanie33.ru/?login=yes</a>
Учредитель	Администрация муниципального образования Юрьев-Польский район в лице Управления образования администрации муниципального образования Юрьев-Польский район
Руководитель	заведующий Кузьмина Н.В.
Основные функции	дошкольное образование
Режим работы	10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней, круглогодично
Возраст детей в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР	с 5 до 7 лет
Срок освоения программы	2 года
Количество групп	2
Сведения о разработчиках программы.	старший воспитатель высшей квалификационной категории Маркина С.Ю.,

## **Пояснительная записка.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее АОП ДО для обучающихся с ТНР) в МБДОУ «Детский сад №9 «Золотой ключик» комбинированного вида разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022, зарегистрирован 27.01.2023 № 72149 (далее – ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ).

**Нормативно-правовой основой для разработки АОП являлись следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МБДОУ «Детский сад №9»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад №9».

АОП состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) обязательной части АОП соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено направление образовательной деятельности по реализации регионального компонента и коррекционным направлением по развитию речевых способностей и ликвидация проблем с речью посредством логоритмики.

Структура АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АОП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АОП включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

формы, способы, методы и средства реализации АОП, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность.
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), д
- двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью АОП;

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
- учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Организационный раздел АОП содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Цель и задачи.**

**Цель реализации АОП:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи АОП :**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## 1.2. Принципы АОП:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

## Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости.
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Образовательные области взаимосвязаны друг с другом: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АОП.

## 1.3.Планируемые результаты.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения АОП предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### 1.3.1. Целевые ориентиры освоения АОП детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

**1.3.2. Целевые ориентиры освоения АОП детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. К концу данного возрастного этапа ребенок:**

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывает по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**1.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП.** К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; 8)
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.4. Значимые характеристики для реализации АОП**

##### **1.4.1. Основные участники реализации АОП:**

- специалисты (учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель);
- воспитатели;
- обучающиеся (имеющие заключение территориальной ПМПК);
- родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации АОП как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки АОП:

- условия, созданные в ДОУ для реализации целей и задач АОП;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад №9»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Климатические особенности	Юрьев-Польский район расположен на севере Владимирской области. В Юрьев-Польском преобладает умеренно-континентальный климат. В Юрьев-Польский летом комфортное и местами облачное, а зимой долгие, морозные, снежные, ветреные и пасмурные. В течение года температура обычно колеблется от -13 °С до 24 °С и редко бывает ниже -24 °С или выше 29 °С. Теплый сезон длится 3,5 месяца, с 18 мая по 1 сентября, с максимальной среднесуточной температурой выше 18 °С. Самый жаркий месяц в году в Юрьев-Польский - июль, со средним температурным максимумом 23 °С и минимумом 13 °С. Холодный сезон длится 3,9 месяца, с 15 ноября по 11 марта, с минимальной среднесуточной температурой ниже 0 °С. Самый холодный месяц в году в Юрьев-Польский - январь, со средним температурным максимумом -12 °С и минимумом -5 °С. Среднее годовое количество осадков составляет 590 мм.
Национально-культурные особенности	Юрьев-Польский — небольшой старинный город во Владимирской области, через который проходят маршруты Золотого кольца России. Он стоит в стороне от крупных туристических центров, на берегу реки Колокши. Юрьев-Польский отличается от других древнерусских городов тем, что не обладает природными укреплениями. Вокруг него не существует непроходимых лесов, болот или больших холмов, а Колокша имеет низкие берега. На территории Юрьев-Польского расположен один из лучших памятников домонгольского зодчества — величественный Георгиевский собор. Кроме древнего собора, в городе находятся Михайло-Архангельский монастырь, несколько старинных храмов и гражданские постройки XIX века. На территории обители открыт большой музей, посвященный истории Владимирского ополья и

	русскому искусству XVI-XIX веков. В Юрьев-Польском районе развиты многие виды ремёсел и декоративно-прикладного творчества – резьба и роспись по дереву, лозоплетение, вышивка, ткачество, лоскутное шитьё и др
Социально-демографические особенности	Юрьев-Польский населяет около 19 тысяч человек. Среди представителей национальных диаспор, в Юрьев-Польском районе преобладают граждане – выходцы из стран СНГ. Среди представителей национальностей собственно Российской Федерации больше всего в Юрьев-Польском районе проживает татар. Самое большое количество – украинцы и армяне; далее следуют молдаване, узбеки и татары. Наличие среди родителей ДОУ широко представленной социальной группы рабочих молодого возраста, со средним финансовым положением, со средним образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, до 5 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ.

#### **1.4.2.Характеристики речевого развития детей дошкольного возраста с ТНР.**

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранным слухе и первично сохранным интеллекте.

К группе детей с ТНР относятся дети:

- с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии;
- с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

**Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.**

Речевые компоненты	I уровень речевого развития	II уровень речевого развития	III уровень речевого развития	IV уровень речевого развития
Характеристика	Отсутствие общеупотребительной речи.	Начатки общеупотребительной речи.	Обиходная фразовая речь с проблемами лексико-грамматического и фонетического строя.	Обиходная фразовая речь с нерезко выраженным остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.
Фразовая речь	«Фраза» состоит из лепетных элементов, которые	Дети пользуются только простыми предложениями,	Развернутая фразовая речь с элементами лексико-	Развернутая фразовая речь с элементами

	последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понять быть не может. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.	состоящими из 2—3, редко 4 слов.	грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.	лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.
Понимание речи	Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.	Понимание обращенной речи значительно развивается за счет различия некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смыслоразличительное значение. Это относится к различию и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.	Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.	Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проявляется у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением.
Словарный запас	Активный состоит из небольшого количества нечетко произносимых	Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется	В активном словаре преобладают существительные и глаголы.	При достаточно разнообразном предметном словаре

	<p>обычных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Характерна многозначность употребляемых слов. Пассивный словарь детей шире активного.</p>	<p>незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий. Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, слова в словаре действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.</p>	<p>Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению</p>	<p>отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный — круглый; переписал — писал. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода.</p>
Грамматический строй речи	<p>Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий.</p>	<p>Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: смешение падежных форм («едет машину» вместо на машине); нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени; в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» — два карандаша, «де тун»</p>	<p>Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.</p>	<p>Ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков); в использовании некоторых предлогов (выглянул из двери); в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода,</p>

		— два стула); отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.		единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными.
Звукопроизношение	Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных.	Характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — пять книг; «папутька» — бабушка; «дупа» — рука). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.	Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.	Преобладают элизии, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях — пропуски слогов. Также отмечаются парофазии, чаще — перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент — персеверации и добавления слогов и звуков.
Связная речь	Отсутствует. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Названия действий	Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предлогами в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми	Преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.	В беседе, при составлении рассказа констатируются нарушения логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов; рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, дети

	заменяются названиями предметов (открывать — «древ»), и наоборот — названия предметов заменяются названиями действий (кровать — «пат»). Характерна многозн-ть употребляемых слов.	событиями окружающей жизни.		пользуются в основном простыми малоинформационными предложениями; остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.
--	---	-----------------------------	--	---

## 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по АОП, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС и АОП направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

АОП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения АОП.

Целевые ориентиры, представленные в АОП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

АОП предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Мониторинг динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений направлен на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При реализации образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется

педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год:

- на начальном этапе освоения ребенком АОП в зависимости от времени его поступления в ДОУ, в группу компенсирующей направленности - стартовая диагностика
- на начальном этапе освоения ребенком АОП в зависимости от времени его поступления в ДОУ - стартовая диагностика;
- на завершающем этапе освоения АОП его возрастной группой -финальная диагностика.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую

деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### Система мониторинга.

№	Предмет исследования	Цель	Методика	Контингент	Сроки	Ответственный
Педагогическая диагностика						
1	Оценка развития детей	Оценка уровня овладения детьми специфическими для дошкольного возраста видами деятельности	Экспресс-анализ и оценка детской деятельности О.А.Сафонова	дети с 3-7 лет	сентябрь май	воспитатели
2	Оценка освоения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям	Анализ и оценка физического, познавательного, социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического развития детей.	Диагностические карты	дети с 2-7 лет	май	воспитатели
3	Уровень речевого развития	Анализ и оценка речевого развития.	Речевая карта (по диагностике Романович О.А., Кольцова Е.П.) см.Приложение1	дети 3-7 лет	сентябрь май	учитель-логопед

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами АОП оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует педагогов на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для педагогических работников ДОУ в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - представляет собой основу для развивающего управления АОП, обеспечивая тем самым качества ее реализации;
  - обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в ее проведении.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи по АОП;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации АОП решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы ДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП. Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО, посредством экспертизы условий реализации АОП. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с тяжелыми нарушениями речи, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества дошкольного образования в ДОУ:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. Содержательный раздел.

**2.1.Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (задачи и содержание образовательной деятельности соответствует ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ)**

**2.1.1.В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР**, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**2.1.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.** Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность. В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся). В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом. Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью. Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе

доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**2.1.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится

предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей, обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные). В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**2.1.1.3 Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**2.1.2.В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:**

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**2.1.2.1 Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:** Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает:

- развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развиваются сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус. Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагаются сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми. В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков. Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

#### **2.1.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности, обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий. Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской,

природоохранной, восстановительной). Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### **2.1.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.1.3. В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### **2.1.3.1 Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях.

Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности. Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка. Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах. Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника. Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-игиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации. Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме. Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

### **2.1.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности

обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

### **2.1.3.3 Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются

занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.1.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**2.1.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.** Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи. Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам: изобразительное творчество; музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах. Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

#### **2.1.4.2.Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту

обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка". Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляется воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование. При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развиваются слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы) Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

#### **2.1.4.3.Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и

иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств. Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуково-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **2.1.5. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных

представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развиваются у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### **2.1.5.1.Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни). Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР. В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

**2.1.5.2.Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Задачи образовательной области "Физическое развитие" для

обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене. Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

**2.1.5.3.Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастики (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## **2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.*

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП.**

#### **2.3.1. Формы реализации АОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

<p>Дошкольный возраст (3 года- 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li><li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li><li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li><li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li><li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li><li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li><li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li><li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li></ul>
---	---

### 2.3.2.Методы воспитания и обучения.

Воспитание	Обучение
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	методы, в основе которыхложен характер познавательной деятельности детей
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознавающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов

	(творческие задания, опыты, экспериментирование)
метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое	

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### 2.3.3. Средства реализации АОП.

При реализации АОП педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	<u>совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и педагог – равноправные партнеры</b></u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника</u> деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <u>направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализиру лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		

артикуляционная гимнастика, игры на развитие речевого дыхания, на развитие мелкой моторики рук, пальчиковые игры, речеподвижные игры, словесные игры на развитие грамматической стороны речи, обогащение словаря	индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами КРР (по заданию учителя-логопеда)
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами КРР, разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	

занятие	культурные практики
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на коррекцию речевых нарушений, освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со

интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс содействия, сопреживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b>	<b>на прогулке</b>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой		

формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проводение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

### **2.3.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)**

##### **Формы**

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры

игры-импровизации и музыкальные игры

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками

логические игры, развивающие игры математического содержания

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

##### **Условия**

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в

соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помочь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства,

помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

<b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b>		
<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-7 лет</b>
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт

<p>дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p>	<p>познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</p>	<p>для самостоятельного решения задач.</p>
<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p>	<p>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</p>	<p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p>При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p>	<p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</p>

#### **2.4. Взаимодействие с педагогического коллектива с родителями (законными представителями).**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом- психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления

нарушенных функций у детей. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагоговуважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

Направление	Задачи	Формы
Диагностико-аналитическое	<p>*изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка</p> <p>*получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</p> <p>*планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</p> <p>*согласование воспитательных задач.</p>	<p>*социологические срезы;</p> <p>*ведение социального паспорта;</p> <p>*посещение семей;</p> <p>*беседы, опросы;</p> <p>*анкетирование;</p> <p>*анкетирование «Удовлетворённость качеством образования в ДОУ»;</p> <p>*день открытых дверей;</p> <p>* открытые просмотры занятий;</p> <p>*совместное планирование направлений взаимодействия на учебный год;</p> <p>сундучок вопросов и пожеланий родителей.</p>
Просветительское	<p>*просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и</p>	<p>*наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, паки в родительских уголках;</p> <p>*беседы;</p> <p>*информационный стенд</p>

	<p>дошкольного возраста;</p> <p>*выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>*ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>*информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержании и методах образовательной работы с детьми.</p>	<p>«Новости нашей группы»;</p> <p>* выставки литературы;</p> <p>* общее родительское собрание;</p> <p>*групповые родительские собрания;</p> <p>*Папка «Образовательная программа нашей группы»;</p> <p>* информационный стенд «Уголок Здоровья»</p> <p>* семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, деловые игры, тренинги</p> <p>* консультации;</p> <p>*сайт ДО, социальные группы в сети Интернет;</p> <p>* творческие выставки работ детей, совместных работ детей и родителей;</p> <p>*фотовыставки;</p> <p>*совместные проекты, акции;</p> <p>*совместные праздники, вечера, мероприятия.</p>
Консультационное	<p>*консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.</p>	

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- привлечение родителей к созданию развивающей предметно-пространственной среды в группах, территории;
- совместная разработка и реализация образовательных проектов;
- участие в организованных встречах «Гость группы» (знакомство с профессиями, увлечениями родителей, обучающихся);
- совместные мероприятия;
- использование родителями подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня

ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

## **2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент, логритмика).**

### **2.7.1. Реализация регионального компонента.**

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональной программы:

- Программа развития воспитания в системе образования Владимирской области «Край Владимирский – колыбель России» на 2017 - 2025 годы разработана в соответствии с утвержденным Департаментом образования администрации Владимирской области планом мероприятий по реализации в 2017–2020 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

**Целью** образовательной программы является нравственно-патриотическое и духовное воспитание ребёнка, на примере ближнего природного и социального окружения, истории и культуры своего региона.

Цель достигается через решение следующих **задач**:

- развитие у воспитанников положительного отношения к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;
- формирование общих представлений о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира), воспитание гуманного, эмоционально-ценостного и бережного отношения к ней;
- формирование толерантного отношения к людям разных национальностей (проживающих в регионе) посредством знакомства с их культурой, традициями, обычаями;
- расширение представлений детей о народных промыслах региона;
- воспитание уважительного отношения к труду и бережного отношения к результатам труда людей.

## Интеграция регионального компонента в образовательный процесс.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о себе, о своей семье;</li> <li>• формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, краю;</li> <li>• формировать представления о профессиях жителей родного города, о значимости труда каждого жителей в благополучии города;</li> <li>• воспитание уважения к труду взрослых, чувства гордости за успехи и достижения известных жителей родного города;</li> <li>• воспитание чувства гордости за героизм героев-земляков;</li> </ul>
познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об истории родного города Юрьев-Польский, о истории Владимирского края;</li> <li>• пробудить чувство любви к своему городу, краю, уважение к его истории и традициям;</li> <li>• формировать представления о современном облике родного города (архитектура, культурное наследие, многонациональность жителей, предприятия и учреждения);</li> <li>• знакомить с знаменитыми людьми, жившими и живущими в родном городе;</li> <li>• формировать представления о природе родного края.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с творчеством поэтов и писателей родного города, края;</li> <li>• формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к родному краю через художественное слово.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей о промыслах и ремёслах Владимирской области;</li> <li>• познакомить с творчеством юрьев-польских художников.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о спортивных учреждениях родного города;</li> <li>• знакомить с известными спортсменами родного города, края;</li> <li>• воспитывать чувство гордости за достижения спортсменов родного края, желание и стремление заниматься спортом.</li> </ul>

## Содержание образовательной деятельности.

Направление	3-4	4-5	5-6	6-7
Ближайшее окружение. Мой город	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду. Название города, учреждения города.	Город (название, ближайшие улицы к детскому саду, значимые учреждения) Профессии родителей и место работы.	Внешний облик города, архитектура, предприятия, учреждения, профессии горожан. Герб, гимн Юрьев-Польского Транспорт.	Герб, гимн Юрьев-Польского Внешний облик города, района, архитектура, предприятия, учреждения, профессии горожан, сельских жителей района. Транспорт. Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. Понятие «земляки», «юрьев-полецы», «юрьев-польцы». Национальности жителей

				города.
Природа родного края	Растительный и животный мир родного города. Труд взрослых в природе в родном городе.	Растительный и животный мир родного города. Парки, скверы, реки города Юрьев-Польский. Труд взрослых в природе в родном городе.	Растительный и животный мир родного города, района. Парки, скверы, реки города Юрьев-Польский. Труд взрослых в природе в родном городе. Природоохранная деятельность в городе.	Растительный и животный мир Владимирской области. Красная книга Владимирской области. Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта Владимирской области. Заповедники Владимирской области. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность.
История и культура родного края	Культурно-исторические объекты (культурные и спортивные учреждения, музеи, библиотеки, памятники)	Культурно-исторические объекты (культурные и спортивные учреждения, музеи, библиотеки, памятники)	История родного края (исторические названия, основатель, исторический облик города). Культурно-исторические объекты (культурные и спортивные учреждения, музеи, библиотеки, памятники истории), боевое прошлое, . Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события.	История родного края (исторические названия, основатели, основные исторические события, исторический облик города). Культурно-исторические объекты (культурные и спортивные учреждения, музеи, библиотеки, памятники истории), созидальное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Мероприятия, проводимые в городе (области); происходящие события.
Искусство родного края. Промыслы и ремёсла.	Произведения изобразительного искусства местных мастеров. Народно-прикладное искусство края.	Произведения изобразительного искусства местных мастеров. Народно-прикладное искусство края.	Произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Промыслы Владимирской области. Произведения детских писателей и поэтов родного края.	Произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Промыслы Владимирской области. Произведения детских писателей и поэтов родного края.

#### Методы и приёмы реализации задач и содержания.

Направление	3-4	4-5	5-6	6-7
Ближайшее окружение. Мой город	беседы, рассказы воспитателя; рассматривание альбомов, фотоальбомов; наблюдения,	беседы, рассказы воспитателя; рассматривание альбомов, фотоальбомов; наблюдения,	беседы; рассказ воспитателя; рассказы детей; проекты; акции; экскурсии	беседы; рассказ воспитателя; рассказы детей; проекты; акции; экскурсии и целевые прогулки; виртуальные экскурсии по

	игры	игры; экскурсии, целевые прогулки.	целевые прогулки; виртуальные экскурсии по городу, предприятиям; рассматривание карт; встречи «Гость группы» (люди разных профессий, спортсмены, ветераны); сюжетно-ролевые, дидактические игры	городу, предприятиям; рассматривание карт; встречи «Гость группы» (люди разных профессий, спортсмены, ветераны); сюжетно-ролевые, дидактические игры
Природа родного края	беседы, рассказы воспитателя; рассматривание альбомов, фотоальбомов; наблюдения, игры	беседы, рассказы воспитателя; рассматривание альбомов, фотоальбомов; наблюдения, игры; экскурсии, целевые прогулки; опыты.	проекты; акции; экскурсии и целевые прогулки; виртуальные экскурсии по заповедникам, заказникам Владимирской области; встречи с сотрудниками Юрьев-Польского лесничества; создание маршрутов выходного дня; дидактические игры; беседы; наблюдения; продуктивная деятельность; рассматривание фотоальбомов, репродукций картин; развлечения, викторины; опыты.	проекты; акции; экскурсии и целевые прогулки; виртуальные экскурсии по заповедникам, заказникам Владимирской области; встречи с сотрудниками Юрьев-Польского лесничества; создание маршрутов выходного дня; дидактические игры; беседы; наблюдения; продуктивная деятельность; рассматривание фотоальбомов, репродукций картин; развлечения, викторины; опыты.
История и культура родного края	беседы, рассказы воспитателя; рассматривание альбомов, фотоальбомов; игры	беседы, рассказы воспитателя; рассматривание альбомов, фотоальбомов; игры	экскурсии в музей; виртуальные экскурсии; проекты; сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей»; квест-игры, викторины; праздники и развлечения; драматизация;	экскурсии в музей; виртуальные экскурсии; проекты; сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей»; квест-игры, викторины; праздники и развлечения; драматизация;
Искусство родного края. Промыслы и ремёсла.	рассматривание репродукций, образцов народно-прикладного искусства; слушание худ.	рассматривание репродукций, образцов народно-прикладного искусства; слушание худ.	экскурсии в музей; виртуальные экскурсии; организация выставок; концерты; конкурсы чтецов; рассматривание и тактильное обследование предметов	экскурсии в музей; виртуальные экскурсии; организация выставок; концерты; конкурсы чтецов; рассматривание и тактильное обследование предметов

	произведений; развлечение; продуктивная деятельность	произведений; развлечение; продуктивная деятельность.	конкурсы чтецов; рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время; продуктивная деятельность; чтение худ.литературы; слушание песен, музыки; развлечения	народного быта в свободное время; продуктивная деятельность; чтение худ.литературы; слушание песен, музыки; развлечения.
--	---	--	---	---

## 2.7.2. Логоритмика.

**Цель:** преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.

**Задачи:**

Речевое развитие	Музыкальное развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать речевое дыхание;</li> <li>▪ развивать подвижность артикуляционного аппарата;</li> <li>▪ развивать фонематическое восприятие;</li> <li>▪ формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;</li> <li>▪ развивать мелкую моторику пальцев рук;</li> <li>▪ активизировать и расширять словарный запас;</li> <li>▪ формировать грамматический строй речи и связную речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ активизировать психическую деятельность, через развитие слухового и зрительного внимания;</li> <li>▪ развивать фонопедический, музыкальный, звуковысотный, тембровый и динамический слух;</li> <li>▪ развивать чувство ритма и слухового внимания;</li> <li>▪ способствовать формированию правильного произношению звука, темпа и ритма речи;</li> <li>▪ формировать навыки выразительного пения в пропевании музыкальной фразы;</li> <li>▪ развивать самопространственную ориентацию и зрительно – моторную координацию и коммуникативные навыки.</li> </ul>

Направления логопедической ритмики	Виды коррекционной работы
Работа над дыханием. Темп и ритм дыхания	Певческие упражнения с речью (звуки, слоги, слова, сочетания) на выдохе. Упражнения без речи
Работа над оральным практисисом	Специальные артикуляторные упражнения для губ, языка. Упражнения на основе точности, скорости общих движений рук, ног, головы. Доводить движения до автоматизма, развивая моторные и сенсомоторные координации. Использовать упражнения для артикуляции, использовать элементы расслабляющего массажа.
Работа над просодией речи	Использовать певческие упражнения на гласные и слоги. На основе их воспитывать темп и ритм дыхания, выразительность голоса, что активизирует работу артикуляторного аппарата, речевого слуха.
Работа над темпом и ритмом речи	Создается музыкально-двигательно-речевая основа речи. При дизартрии учитывать двигательные и речедвигательные возможности, характер и степень моторной и членораздельной речи, возраст.

Развитие голоса	Использовать ортофонические упражнения, направленные на развитие координации дыхания, фонации, артикуляции. Сначала давать артикуляционную гимнастику, массаж, расслабление шеи.
Развитие фонематического восприятия	Фонематические процессы совершаются при восприятии музыки (динамика, темп, тональность, ритм). Улучшает различение звуков на слух, воспитывает ассоциации между звуком и мелодией. Дифференциации фонем способствует произнесение текста под музыку.
Развитие звуковысотного слуха	Пение песен с показом рукой направления мелодии, отстукивание ритма, темпа

### **Планируемые результаты работы.**

О положительной динамике, достигнутой в ходе коррекционно-развивающего процесса средствами логопедической ритмики свидетельствуют, следующие показатели:

- сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам;
- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами;
- сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения;
- сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно в слоговых рядах, словах и в связной речи;
- способность выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- положительные результаты диагностики музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах);
- улучшение результатов диагностики речевого развития.

### **Содержание логоритмики.**

Логоритмика включает в себя следующие виды упражнений:

**Динамические упражнения** регулируют мышечный тонус, развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

**Артикуляционные упражнения** полезны в любом возрасте, так как чёткая артикуляция – основа хорошей дикции. Такие упражнения позволяют уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюсти, губ и укрепляют мышцы глотки.

**Дыхательная гимнастика** корректирует нарушение речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

**Фонопедические упражнения** (по В. Емельянову) развивают голосовые связки и певческие навыки дошкольников.

**Упражнения на развитие внимание и памяти** помогают развивать все виды памяти (зрительную, слуховую, моторную) и активизируют внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

**Чистоговорки, скороговорки** обязательны на каждом занятии для автоматизации и дифференциации звуков. При проговаривании язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается чёткое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

**Речевые игры** используются в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музикацией на детских музыкальных инструментах и другие. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песни, потешки,

прибаутки, считалки, дразнилки) способствуют быстрому запоминанию игры и облегчают выполнение логоритмических задач.

**Ритмические игры** помогают развивать чувства ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребёнку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

**Пение песен и вокализов** развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; помогает укреплять голосовой аппарат ребёнка, способствует автоматизации гласных звуков. Пение является методом, регулирующим дыхание, помогает расширять грудную клетку и вырабатывать плавную полнозвучную речь. Процесс развития певческих способностей у детей с нарушениями речи направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

**Пальчиковые игры и сказки** развиваются подвижность пальцев и напрямую связаны с развитием речи. Проводятся чаще под музыку, тексты пропеваются или музыка звучит фоном.

**Элементарное музенирование** на детских музыкальных инструментах помогает развивать мелкую моторику, чувства ритма, метра, темпа, улучшает внимание, музыкальную память и другие психические процессы. Способствует развитию ритмического слуха, стимулирует развитие определённых зон головного мозга, которые в свою очередь влияют на развитие речи, умственной активности, логического мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия ребёнка. Формирует у дошкольника усидчивость и умение концентрировать внимание.

**Коммуникативные игры и танцы** способствуют развитию динамической стороны, общения, эмпатии, эмоциональности, выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения. Формирует у ребёнка умение увидеть в другом человеке его достоинства, обучает умению сотрудничества.

**Подвижные игры, физминутки** помогают тренировать у детей координацию слова и движения, развивать память, быстроту реакции и смену движений. Эти игры воспитывают у детей чувства коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

**Музыкально – ритмические движения** помогают активизировать физические силы, выработать грацию, координацию движений, укрепляют и развиваются мышцы, улучшают дыхание, активно влияют на кровообращение.

**Музыкально – самостоятельная деятельность** развивает проявление творческой инициативы (двигательные импровизации, игры – драматизации, игры- ритмодекламации).

### **Методическое обеспечение:**

- Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера 2004г.
- Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
- Бабушкина Л. П., Кислякова О. М. Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. – СПб.: КАРО, 2005;
- Микляева Н. В., Полозова О. А. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов. – М.: Айрис – пресс, 2005.

## **2.6. Коррекционно-развивающая работа.**

### **Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения,

а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1.Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
- психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2.Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3.Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4.Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об

общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса	<p>Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.</p>
Обследование грамматического строя языка	<p>Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения т.п.</p>
Обследование связной речи	<p>Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений,</p>

	принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.
Обследование фонетических и фонематических процессов	Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности ит.д. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко

выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психологопедагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речевзуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на

развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

**Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико- грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2- 3 сложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосице); с противоположным значением (грубысть- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, быть баклужи и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут

быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка;

фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

**Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать – объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:
- закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различия поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твёрдые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реальногомира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## 2.7. Рабочая программа воспитания.

### 2.7.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде». Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры города Юрьев-Польский.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

### **2.7.2. Целевой раздел.**

Цель: личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ТНР и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

## **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДОУ, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

## **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного

образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам).**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью верbalных и неверbalных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура, красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 8 годам).**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
------------------------	----------	------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающих зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.7.3. Содержательный раздел.

#### 2.7.3.1.Уклад МБДОУ «Детский сад №9»

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия МБДОУ «Детский сад №9» определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и адаптированные образовательные программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ, рабочую программу воспитания.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>• принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</li> <li>• принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>• принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul>
Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж	<p><b>Имидж МБДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детский сад известен в профессиональных кругах и среди общественности;</li> <li>• детский сад привлекателен для педагогов, способный обеспечить им</li> </ul>

- стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;
- детский сад имеет опыт работы по оказанию образовательных услуг и пользуется спросом у родителей. По провидимому ежегодно анкетированию родителей "Удовлетворённость доступностью и качеством образовательных услуг" процент удовлетворённости составляет (в среднем) 98%;
  - детский сад имеет опыт работы по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов;
  - детский сад имеет свои традиции, ценности. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сближают всех субъектов образовательного процесса (педагоги - дети - родители).
  - детский сад открыт для сотрудничества и взаимодействия с социальными партнёрами.

**Имидж педагога.** Педагог МБДОУ «Детский сад №9»:

- аккуратный, опрятный;
- профессионально компетентный;
- педагогически эрудированный;
- способный к рефлексии;
- испытывающий потребность в самообразовании и готовый к нему;
- способный к импровизации;
- испытывающий любовь к детям;
- доброжелательный;
- общительный;
- проявляющий интерес и любовь к воспитанникам,
- справедливый;
- уравновешенный

**Имидж выпускника МБДОУ.** Выпускник МБДОУ «Детский сад №9»:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения

изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Миссия МБДОУ** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

	<p>подготовка ребёнка к жизни в современном мире. Взаимодействие с родителями как равноправными партнёрами.</p> <p>МБДОУ «Детский сад №9» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.</p> <p>Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.</p> <p>На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает Буратино с золотым ключиком (символ нашего учреждения), друг, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьей.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p><b>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения<sup>1</sup>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым, улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за</li> <li>• поведение детей в детском саду;</li> <li>• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>• уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях</li> </ul>

воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

<sup>1</sup> Кодекс профессиональной этики и поведения принят на педагогическом совете от 28.08.2023 г. и утверждён заведующим ДОУ (приказ №30 от 28.08.2023г.). Размещён на информационном стенде для педагогов ДОО.

### **Ключевые правила ДОО**

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения и путёвки управления образованием.

Родители (законные представители) обязаны:

- соблюдать требования учредительных документов МБДОУ, правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов, общепринятых норм поведения;
- своевременно предоставлять МБДОУ все необходимые документы, предусмотренные уставом МБДОУ;
- сообщать в МБДОУ об изменениях контактного телефона, места жительства;
- приводить ребенка в МБДОУ здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома;
- уведомлять МБДОУ в случае болезни и последующего отсутствия по рекомендации врача в первый день отсутствия до 8-00;
- исполнять условия договора об образовании между родителями (законными представителями) и МБДОУ.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

### **Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.);
- продукты питания для угощения воспитанников;
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или

другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

#### **Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых составлено дополнительное соглашение к договору. .

#### **Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования, и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

#### **Права воспитанников ДОО**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорблений личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-

- педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
  - перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
  - развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
  - поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
  - бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
  - пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
  - получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

#### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения обучающихся с ОВЗ, посещающих ДОУ, родители (законные представители) освобождаются от платы за детский сад (в соответствии с постановлением администрации МО Юрьев-Польский район от 30.08.2018г.№1082).

Обучающимся оказывается психолого-педагогическая помощь на основании заключения ПМПК, заключения ППк ДОУ, заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

	<p><b>Правила по сотрудничеству с родителями</b></p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.</p> <p>Родители (законные представители) вправе участвовать в образовательной деятельности ДОО, в том числе в разработке образовательных программ ДОО.</p> <p><b>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>• повышать педагогическую культуру;</li> <li>• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заведующему ДОО; заместителю заведующего по УВР, старшему воспитателю.</li> </ul>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ	<p><b>Ежедневные традиции:</b> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здороваются с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (проводится утренний круг).</p> <p><b>Утренний круг.</b> Утренний круг проводится в форме развивающего диалога, т.е. в форме дискуссии.</p> <p>Утренний круг наступает с началом дня, когда ребята приходят в детский сад, собираются все вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости и планы на день, обсудить проблемы, договориться о правилах и т.д. На утреннем круге зарождаются новые идеи, приключения (образовательное событие); договариваются о совместных правилах в группе и т.п.</p> <p>Утренний круг предназначен, чтобы «задать настроение» всему дню, то есть создать положительно эмоционального комфорта для детей, вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.</p> <p><u>Задачи педагога при организации утреннего круга:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать о предстоящих совместных с детьми планов (реализация проектов, мероприятий, событий);</li> <li>• информировать, сообщить детям новости, которые могут быть интересны и полезны для них, о появлении новых игрушек, о днях рождения одногруппников. Вот тут у детей появляется мотивация для кого сделать открытку, для кого слепить вазочку, вот вам пожалуйста подарок;</li> <li>• предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересующую детей в соответствие с образовательными задачами. Проблемная ситуация может перерасти в проект, образовательное событие;</li> <li>• вести разговор в формате — диалога-это дискуссии. Цель педагога направлять дискуссию. Не задавать вопросы с однозначными ответами и не давать детям готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они сами рассуждали, размышляли и делали правильные</li> </ul>

выводы;

- учить детей быть внимательным в этом детском сообществе. Создать положительно эмоциональный настрой, поддерживать атмосферу дружелюбия;
- учить детей культуре диалога (говорить по очереди не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение);
- Создавать равноправие и инициативу в развивающем диалоге. И тихим, и бойким, и лидерам, и скромным создавать равные возможности всем детям для самореализации детской инициативы.

Утренний круг проводится каждый день, перед завтраком со всеми присутствующими в группе детьми. В младшем дошкольном возрасте обсуждение занимает от 5 до 10 минут, в старших и подготовительных группах от 10 до 20 минут.

#### Структура утреннего круга.

У каждой группы могут быть свои позывные, сообщающие детям о начале утреннего круга. Возможна веселая музыка, колокольчика звон, необходимо помнить, что начало утреннего круга формирует у ребят чувство единения, взаимной привязанности, коллективизма.

Дети вместе с воспитателем сидят на стульчиках или на ковре, или стоят в кругу. Самое главное, чтобы дети были увлечены тем действием, которым вы им предлагаете. В общем, каждая группа сама определяет свою традицию организации круга. Круг способствует вниманию детей друг к другу. Порядок расположения детей в кругу может меняться.

#### Приветствие

Каждый ребенок хочет чувствовать себя частью группы. Приветствие адресовано каждому, кто находится в группе. Перед началом воспитатель показывает, как необходимо делать, прежде чем начать. Существует большое количество способов приветствия. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, смотря глаза в глаза, например, дети, передавая друг другу мяч приветствуют друг друга слова Здравствуй Лиза. т.д. Возможно использование различных игрушек, особенно интересно детям в младших группах, например, «Заяц-говорун»). В старших и подготовительных группах приветствия с действиями: с обниманием; с хлопками; с переплетением рук. Интересны приветствия от имени своих любимых сказочных персонажей или приветствия с передачей мяча (дети здороваются и говорят комплимент).

#### Обмен новостями

Самой предпочтаемой частью утреннего круга для детей является обмен новостями. Это возможность рассказать о том, о чем другие еще не знают, поделиться наблюдениями или просто похвастаться. Темы новостей могут быть разнообразными и свободными: про погоду, время года, праздники, сколько детей: мальчиков и девочек, кто отсутствует; у кого ближайший день, что сегодня нам предстоит, что нового заметили в группе?

В общем, все темы, волнующие детей.

#### Проблемные ситуации.

Организация детей в кругу способствует активизации общения. Поэтому важно создавать ситуации, когда предоставляется всем детям возможность

поразмышлять, высказать свое мнение по этому вопросу, сообща подумать над разрешением данной ситуации.

Игра (не дидактические)

- дыхательная и пальчиковая гимнастика;
- словесные («Найди рифму», «Закончи предложение»);
- игры - фантазии («Оживление предметов»);
- игры - («Покажи настроение», «Я превращаюсь»).

Составление плана дня. Календарь дел.

Этот этап направлен на расширение информации о теме дня, тематической неделе, проекте. Сообщается о том, какой будет проект на день, неделю, а также может быть встреча с интересным человеком, презентация;

Завершающим этапом утреннего круга является рассказ воспитателя о деятельности в центрах активности и выбор детьми центра, в котором они будут заниматься (дети сами выбирают деятельность: рисовать, играть, слушать сказку, исследовать). Этот прием делает детей ответственными за принятие решений.

К образовательным результатам утреннего круга можно отнести следующие способности ребёнка:

- дети контролируют своё поведение;
- устанавливают контакты; выражают своё мнение;
- выполняют простые правила поведения в группе
- задают вопросы и отвечать на вопросы из своего опыта;
- высказываться в связи с высказываниями других;
- используют элементарные нормы общения;
- сотрудничают со взрослыми и детьми в предложенных формах.

В заключение воспитатель желает детям успехов и удачи в сегодняшнем дне.

Главный принцип, которым должен пользоваться воспитатель при проведении утреннего круга-не давать оценки высказываниям детям, лишь иногда интонацией подчеркивать то или иное высказывание.

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводятся «Минутка доброты» и вечерний круг).

«Минутка доброты» проводится в форме беседы с детьми и заполнение группового «Экрана добрых дел». Дети вместе с воспитателем вспоминают какие добрые поступки совершили в течении дня в детском саду или дома, обсуждают.

**Вечерний круг.** Вечерний круг проводят в форме рефлексии –обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 10 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Основной целью: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

Задачи воспитателя при организации вечернего круга:

- рефлексия (Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом)
- обсуждение проблем (Обсуждаем проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, воспитатель подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы).
- организовывать обсуждение планов реализации совместных дел, проектов, мероприятий, событий. Задача педагога опять же создать развивающий диалог. Предложить проблемную ситуацию интересную детям.
- учить детей быть внимательными друг к другу в своем сообществе. (поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительно-эмоциональный настрой)
- учить детей культуре диалога: слушать внимательно, не перебивать, говорить поочереди.

Основное отличие вечернего круга от утреннего в том, что он проводится в форме рефлексии — мы обсуждаем с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня: то есть о том, что мы делали, что запомнили, что понравилось и что не понравилось.

Структура вечернего круга

Условный сигнал отличается от сигнала утреннего круга.

Основная часть. Беседа.

На вечернем круге мы вспоминаем с детьми прошедший день, обсуждаем проблемные ситуации, если они возникли в течение дня. Мы уточняем и закрепляем знания о том:

- Какой день недели сегодня? Какое число?
- Что интересного сегодня вы узнали? Чем занимались?
- Как выполнили свою работу?
  - Что сегодня мы сделали по теме?
  - Что больше всего удалось?
  - Что сегодня было интересно?
  - Кому с кем было интересно играть (трудиться, работать в центрах активности)?
  - Было ли что-то такое что вас сегодня огорчило?
  - Что бы вы хотели изменить?
  - За что ты можешь похвалить себя?

Проводятся различные рефлексивные игры на разные темы. Например, к детям прилетает птичка. Воспитатель задает вопросы по теме прошедшего дня, и птичка прилетает на ладошку к ребенку, который хочет высказаться.

Заключительная часть

Воспитатель интересуется о пожеланиях детей на завтрашний день.

Рефлексия позволяет устанавливать обратную связь: мы понимаем, что было сложно, что понравилось, что нет и на что обратить внимание. И что дети

вообще не запомнили или не заметили. Когда мы проводим рефлексивные круги, мы получаем массу обратной связи и массу информации о том, что детям нравится и что не нравится, и как нам лучше это сделать в следующий раз.

После каждого дневного проведения вечернего круга дети научатся:

- делать выбор
- выбирать из личного опыта самое значимое;
- слушать и слышать;
- соблюдать правила;
- выражать словами свое состояние и желание;
- рассказывать кратко, последовательно и логично;
- формулировать и аргументировать суждения;
- планировать собственную деятельность.

**Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

**Ежемесячные традиции:** «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

**Ежегодные традиции:**

- театральный фестиваль «Буратино». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация.
- выставки творческих работ всех участников образовательных отношений (педагогов, детей, родителей);
- праздники («Осенины», «Новый год», «Женский день-8 Марта», «День Победы», «Выпускной»);
- концерт (для мам «День матери», для бабушек и дедушек «День пожилого человека»);
- спортивные праздники, развлечения, досуги («День знаний», «День защитника Отечества», «День космонавтики», «Праздник Весны и Труда», «День защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День физкультурника», «День России»).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы (конкурс чтецов «Наша Родина» ко Дню народного единства, интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»);</li> <li>• квест («Путешествие с Эколятами», «Азбука пешехода»);</li> <li>• акции («Поможем птицам»).</li> </ul>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p>	<p>Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.</p> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• галерея с портретами героев-земляков ВОВ</li> <li>• мини-музей русской культуры и быта;</li> <li>• стенды в холле ДОО «Государственные символы РФ, Владимирской области, города Юрьев-Польский. Фото президента РФ, губернатора Владимирской области, глава администрации МО Юрьев-Польский район;</li> <li>• групповые патриотические центры развития «Моя Родина» (альбомы, фотографии, настольные игры, раскраски, куклы в национальных костюмах, изделия народных промыслов, карты)</li> </ul> <p><b>Семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоколлажи «Моя семья».</li> <li>• выставки семейных творческих работ.</li> <li>• информационные стенды для родителей;</li> <li>• тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека)</li> <li>• библиотека</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стенд «Предприятия нашего города»</li> <li>• фотоальбомы «Профессии наших родителей»</li> <li>• уголки дежурства</li> <li>• наглядное пособие «Профессии»</li> <li>• дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно»</li> <li>• оборудование для хозяйственно-бытового труда (тазики, тряпочки, губки, фартуки)</li> <li>• оборудование для труда в природе (лейки, пульверизатор, тряпочки, кисточки, грабли, лопатки, носилки, ведёрки)</li> <li>• материал для ручного труда (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки, пяльца)</li> <li>• оборудования для хозяйственно-бытового труда, труда в природе.</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальный зал (пианино, музыкальный центр, проектор, сцена, костюмы, аудиотека, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры);</li> <li>• групповые центры театральной и музыкальной деятельности (детские музыкальные инструменты, магнитофон, разные виды театра, атрибуты для ряжения, ширмы, набор картинок «Правила поведения в театре»);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>центр творчества (материалы для самостоятельной творческой изобразительной и конструктивной деятельности, схемы, образцы, изделия народных промыслов, репродукции картин);</li> <li>центр книги (книги, иллюстрации, набор картинок «Правила поведения в библиотеке»).</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>центр познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>энциклопедии;</li> <li>центр математики;</li> <li>коллекции.</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>спортивные центры (спортивное оборудование, спортивные игры);</li> <li>центр безопасности (альбомы, плакаты, макет дороги, наборы игрового материала для обыгрывания по ПДД);</li> <li>плакаты о спорте, ЗОЖ;</li> <li>оборудование для организации уголка уединения (ширмы, подушки, палатки).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>групповые центры природы;</li> <li>макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>Красная книга;</li> <li>энциклопедии;</li> <li>коллекции</li> <li>гербарий</li> </ul>
--	---

### 2.7.3.2. Воспитывающая среда ДОО.

Условия воспитывающей среды	Содержание воспитывающей среды (элементы РППС, проекты, встречи, события, игры)
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.	<p><b>Отражение ценностей в РППС</b></p> <p><b>Человек, семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>групповое панно «Моё настроение»</li> <li>групповой экран «Мои добрые дела»</li> <li>дидактические игры на обогащение эмоционального опыта</li> <li>учебно-наглядное пособие «Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи» Т.М.Маслова</li> <li>пиктограммы «Эмоции»</li> <li>фотоколлажи «Моя семья».</li> <li>выставки семейных творческих работ.</li> <li>информационные стенды для родителей;</li> <li>тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека)</li> <li>библиотека</li> </ul> <p><b>Родина</b></p>

- галерея с портретами героев-земляков ВОВ
- мини-музей русской культуры и быта;
- стенды в холле ДОО «Государственные символы РФ, Владимирской области, города Юрьев-Польский. Фото президента РФ, губернатора Владимирской области, глава администрации МО Юрьев-Польский район;
- групповые патриотические центры развития «Моя Родина» (альбомы, фотографии, настольные игры, раскраски, куклы в национальных костюмах, изделия народных промыслов, карты)

**Труд:**

- стенд «Предприятия нашего города»
- фотоальбомы «Профессии наших родителей»
- уголки дежурства
- наглядное пособие «Профессии»
- дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно»
- оборудование для хозяйственно-бытового труда (тазики, тряпочки, губки, фартуки)
- оборудование для труда в природе (лейки, пульверизатор, тряпочки, кисточки, грабли, лопатки, носилки, ведёрки)
- материал для ручного труда (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки, пяльца)
- оборудования для хозяйственно-бытового труда, труда в природе.

**Культура:**

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр, проектор, сцена, костюмы, аудиотека, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры);
- групповые центры театральной и музыкальной деятельности (различные виды театра, ширма, костюмы, атрибуты для ряжения, магнитофон, аудиозаписи, детские музыкальные инструменты, шумовые коробочки)
- центр творчества (оборудование для художественно-изобразительной деятельности, образцы, репродукции, схемы, бросовый материал, «Полочка красоты», выставка работ, портреты художников)
- центр книги (детская художественная литература, портреты писателей, дидактические игры, иллюстрации)

**Познание:**

- центр познавательно-исследовательской деятельности;
- центр природы;
- коллекции;
- энциклопедии
- тематические альбомы
- плакаты, картины
- дидактические игры
- центр «Логики и математики» (головоломки, лабиринты,

	<p>шахматы и т.д.)</p> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивный зал с оборудованием</li> <li>• групповые центры физкульттуры и здоровья (спортивное и игровое оборудование, плакаты, альбомы)</li> <li>• групповой центр безопасности (плакаты, альбомы, модель проезжей части, игрушки)</li> <li>• спортивная площадка на территории ДОО</li> <li>• мобильная площадка ПДД</li> <li>• подушки, ширма (для организации уголка уединения)</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• групповой центр природы</li> <li>• макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие).</li> <li>• гербарий</li> <li>• коллекции семян и плодов, камней</li> <li>• альбомы, плакаты</li> <li>• термометр</li> <li>• Красная книга России</li> <li>• Красная книга Владимирской области</li> </ul>
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<p><b>Человек, семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• фотоальбомы, семейные газеты, плакаты;</li> <li>• выставки.</li> </ul> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы, фотоальбомы.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• орудия труда, садовый инвентарь в соответствии с ростом и возрастом ребёнка;</li> <li>• участие в трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, труд в природе, самообслуживание)</li> <li>• обсуждение результатов экранов «Наши добрые дела»</li> <li>• беседа о значении трудовой деятельности</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация разновозрастного общения детей;</li> <li>• организация театральных спектаклей;</li> <li>• изготовления карточек «Правила поведения в театре» «Правила поведения в библиотеке» «Правила поведения в транспорте».</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы, книги для рассматривания, чтения;</li> <li>• оборудование для экспериментирования;</li> <li>• организация деятельности в рамках познавательного проекта.</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивное оборудование, спортивные игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• плакаты, альбомы, картинки с правилами;</li> <li>• игровое оборудование для игр.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• акция «Чистый берег», «Помоги птицам».</li> </ul>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p><b>Человек, семья</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• развлечения, концерты («День пожилого человека», «День матери», «День отца», «День семьи, любви и верности», «8Марта»);</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»;</li> <li>• развлечения, концерты, конкурсы («День города», «День России», «День защитника отечества», «9 Мая»);</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»;</li> <li>• досуг «День весны, труда и мая»;</li> <li>• создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр связанных с профессиями людей</li> <li>• традиция «Гость группы»</li> <li>• знакомство с профессиями людей в контексте тематических недель</li> <li>• экскурсии</li> <li>• разработка алгоритма ухода за комнатным растением, посадки дерева</li> <li>• создание условий для трудовой деятельности «Поможем младшим детям ..... (починить книги)», «Поможем младшему воспитателю»</li> <li>• экран «Наши добрые дела»</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• творческие конкурсы</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• викторины, квесты, досуги;</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• спортивные праздники, досуги;</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• акции</li> <li>• реализация проектов</li> </ul>
<p><b>Условия для реализации задач</b></p>	<p><b>Человек, семья:</b></p>

<b>воспитания в рамках регионального компонента</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>традиция «Гость группы» (родители)</li> <li>выставки семейных творческих работ;</li> <li>беседа «Как мы отдыхаем всей семьёй в нашем городе».</li> </ul> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии по городу (достопримечательности);</li> <li>экскурсия в музей города;</li> <li>беседы, рассматривание фотоальбомов.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с профессиями людей родного города;</li> <li>наблюдения за трудом жителей города;</li> <li>акции «Чистый берег реки Колокша», «Помогаем птицам зимой»;</li> <li>беседа «Как мы можем помочь родному городу», «Как я помогаю своей семье», «Мои домашние дела».</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсия в учреждения культуры города;</li> <li>развлечения с участием воспитанников кружков Центра культуры;</li> <li>выставки воспитанников кружков ЦВР, Центра творчества;</li> <li>просмотр спектаклей воспитанников театрального кружка.</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривания фотоальбомов;</li> <li>беседы «Мой город (достопримечательности, предприятия, транспорт, архитектура, учреждения)</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии «ФОК «Радуга», стадион «Труд», спортивные площадки города;</li> <li>встречи со спортсменами города;</li> <li>рассматривание фотоальбомов «Спорт в моей семье», «Спортсмены моего города, моей области».</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с Красной книгой Владимирской области;</li> <li>экскурсии в парк, сквер города, к реке Колокша;</li> <li>беседа «Как мы можем помочь природе родного края»;</li> <li>встреча «Гость группы» с сотрудниками Юрьев-Польского лесничества.</li> </ul>
---	---

#### **2.7.3.3.Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

- Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности. Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

<b>Профессиональные сообщества МБДОУ</b>	
<b>педагоги и специалисты ДОУ</b>	Цель и задачи воспитания реализуются всеми сотрудниками МБДОУ. Все педагоги МБДОУ разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогический совет;</li> <li>• Творческая группа;</li> <li>• Психолого-педагогический консилиум.</li> <li>• Экспертный совет</li> </ul> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество</li> <li>• сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>• учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят</li> <li>• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>
<p><b>педагоги ДОО и сотрудники учреждений- социальных партнёров МБДОУ</b></p>	<p>К решению задач воспитания привлекаются социальные партнёры МБДОУ (социальные учреждения города):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• МБУДО «Юрьев-Польский районный Центр внешкольной работы»</li> <li>• Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Юрьев-Польская детская школа искусств».</li> <li>• МБУК "Юрьев - Польская ЦБС филиал «Детская библиотека»( приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки;расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества);</li> <li>• МБУК Юрьев - Польский Историко-архитектурный и художественный музей (знакомство детей с историей родного города; воспитание уважительного отношения к юрьевпольчанам, участникам ВОВ);</li> <li>• МБОУ "СОШ №1"(воспитывать желание дошкольников учиться</li> </ul>

	<p>в школе; знакомить с правилами поведения в школе; создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• МБОУ ДОД ДСОЦ "Физкультурно-оздоровительный комплекс "Радуга"</li> </ul>
<b>Профессионально-родительское сообщество</b>	<p>Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p> <p>Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p> <p>В каждой группе разрабатывается перспективный план взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей, запросов педагогов и родителей (законных представителей). Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общие и групповые родительские собрания;</li> <li>• заседания совета родителей;</li> <li>• семинары-практикумы;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• лектории.</li> </ul>
<b>Детско-взрослые общности</b>	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p> <p>Для формирования детско-взрослой общности, в детском саду проводятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты</li> <li>• акции</li> <li>• совместные фестивали</li> </ul>

- Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

<b>Детская общность</b>	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство
-------------------------	--

	<p>приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</p> <p>В детском саду создаются условия для разновозрастного взаимодействия детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения с участием разных возрастных групп (викторины, спортивные соревнования, квесты);</li> <li>• взаимное посещение групп «К нам гости пришли»</li> <li>• совместные прогулки;</li> <li>• коллективные работы;</li> <li>• совместная трудовая деятельность.</li> </ul>
--	---

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

### **Соотношение образовательных областей и направлений воспитания.**

Образовательная область	Направления воспитания
социально-коммуникативное развитие	патриотическое, социальное, трудовое
познавательное развитие	познавательное, патриотическое
речевое развитие	патриотическое, познавательное, социальное
художественно-эстетическое развитие	этико-эстетическое

физическое развитие	физическое, оздоровительное
---------------------	-----------------------------

Направления воспитания/ Ценности	Цель	Задачи	Направления деятельности
Патриотическое/ Родина, Природа	<p>воспитание в ребенке с ТНР нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p>	<p>*формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>*воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>*воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>*воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>*ознакомлении детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</p> <p>*организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ТНР к российским общенациональным традициям;</p> <p>*формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>

Социальное/ семья, дружба, человек, сотрудничество	<p>воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p>	<p>*формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ТНР в группе в различных ситуациях.</p> <p>*формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>*развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>*организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</p> <p>*воспитывать у детей с ТНР навыки поведения в обществе;</p> <p>*учить детей с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>*учить детей с ТНР анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>*создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>
--	--	--	--

Познавательное/ Знание	формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>*развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>*формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>*приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>*организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ТНР совместно со взрослыми;</li> <li>*организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;</li> <li>*различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования</li> </ul>
------------------------	--------------------------------	--	---

Физическое и оздоровительное/ Здоровье	<p>сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p>	<p>*обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>*закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</p> <p>*укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>*формирование элементарных представлений в области физической культуры здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>*организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</p> <p>*воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>*организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</p> <p>*создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</p> <p>*введение оздоровительных традиций в ДОО.</p>
--	---	--	---

Трудовое/Труд	<p>формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду</p>	<p>*ознакомление с доступных детей с ТНР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.</p> <p>*формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>*формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)</p>	<p>*показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</p> <p>*воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</p> <p>*предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <p>*собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</p> <p>*связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</p>
---------------	---	---	---

<p>Этико-эстетическое/ культура, красота</p>	<p>формирование представления о культуре поведения, становление у ребенка ценностного отношения к красоте.</p>	<p>*формирование культуры общения, поведения, этических представлений; воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; *воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; *развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности; *формирование у детей с ТНР эстетического вкуса, стремления окружаться себя прекрасным, создавать его.</p>	<p>*учить детей с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; *воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражющуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; *воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; *воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращатьсяся игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. *выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; уважительное отношение к результатам творчества</p>
--	--	---	--

#### 2.7.3.4. Особенности реализации воспитательного процесса.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Поэтому осуществляя образовательную работу с детьми, мы особо выделяем то, что характерно для города Юрьев-Польский. Образовательной программой ДОУ, разработанной нашими специалистами, предусмотрено знакомство дошкольников с Владимирской областью и городом Юрьев-Польский. Для каждой возрастной группы разработаны мероприятия направленные на привитие детям чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям. Юрьев-Польский – город с древней историей, входящий в Золотое кольцо. В городе много достопримечательностей, относящихся к разным периодам истории нашей страны. Поэтому в программу включены задачи по гражданско – патриотическому направлению развития воспитанников: по воспитанию у детей чувства гордости за свой родной город, за подвиг его жителей и жителей Юрьев-Польского района во время Великой Отечественной войны. Ведущие предприятия города и обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых. На территории города расположено множество промышленных предприятий (ткацко-отделочная фабрика «Авангард», завод «Промсвязь», мясокомбинат, сельскохозяйственные хозяйства, конезавод и т.д.), что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего родного города. Педагоги знакомят воспитанников с работами и успехами талантливых юрьевпольчан, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится родным поселком. Одно из ведущих направлений в развитии города – развитие спорта и воспитание у подрастающего поколения потребности в занятиях спортом. Педагоги МБДОУ уделяют особое внимание сохранению и укреплению здоровья воспитанников, привития у них потребности соблюдения основ здорового образа жизни и любви к физической культуре и спорту. Благодаря расположению ДОУ в непосредственной близости со стадионом, ФОК «Радуга», парком отдыха, создаются большие возможности для полноценного физического развития дошкольников. Непосредственная близость с историко-архитектурным и художественным музеем, детской библиотекой, школой создает условия для успешной адаптации в социуме.

К решению задач воспитания привлекаются социальные партнёры МБДОУ (социальные учреждения города):

#### Социокультурное окружение.

Социальные партнёры	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы взаимодействия
МБУДО «Юрьев-Польский районный Центр внешкольной работы»	<ul style="list-style-type: none"><li>• знакомство с творчеством кружковцев – бывших воспитанников ДОУ;</li><li>• привлечение дошкольников для дальнейших занятий в кружках и секциях.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• вечер интересных встреч;</li><li>• экскурсии;</li><li>• конкурсы, выставки творческих работ;</li><li>• совместные мероприятия (концерты, театральные постановки).</li></ul>
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Юрьев-		

Польская детская школа искусств».		
МБУК "Юрьев - Польская ЦБС филиал «Детская библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки;</li> <li>• расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• литературные викторины;</li> <li>• тематические игровые программы;</li> <li>• конкурс чтецов;</li> <li>• тематические выставки книг;</li> <li>• выставка рисунков «Иллюстрации к книгам».</li> </ul>
МБУК Юрьев - Польский Историко-архитектурный и художественный музей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство детей с историей родного города;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к юрьевпольчанам, участникам ВОВ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• игровые программы;</li> <li>• развлечения.</li> </ul>
МБОУ "СОШ №1"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать желание дошкольников учиться в школе;</li> <li>• знакомить с правилами поведения в школе;</li> <li>• создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.</li> </ul>	
МБОУ ДОД ДСОЦ "Физкультурно-оздоровительный комплекс "Радуга"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия дошкольников секциях ФОК (плавание, футбол, баскетбол, дзюдо, самбо, хоккей, фигурное катание, стрельба);</li> <li>• приобщение к традициям большого спорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• районные спортивные соревнования «Весёлые старты», «Весёлая эстафета», «ГТО»;</li> <li>• спортивная программа «Зарядка с чемпионом»;</li> <li>• встреча с спортсменами-земляками.</li> </ul>
Пожарно-спасательная часть № 80 - Юрьев-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• беседы;</li> <li>• просмотр видеофильмов</li> </ul>

Польский	осознанного безопасного поведения. • привить культуру безопасного поведения.	
----------	---	--

В качестве форм и методов социокультурной направленности, ориентированных на развитие чувств и эмоций детей с учетом активной деятельной позиции используются следующие:

- проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий по достопримечательным местам родного поселка;
- просмотр презентаций и фильмов;
- включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью поселка (день поселка, памятные даты);
- посещение музея, выставок;
- создание в условиях дошкольной образовательной организации уголков краеведения (карт города, книг, иллюстраций, макетов и коллажей); —
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», и др.);
- вовлечение детей в трудовую деятельность на участках дошкольной образовательной организации и общественных мест города;
- чтение произведений о малой родине, проведение тематических лекций, бесед о ее достопримечательностях, и т.д.;
- участие в патриотических мероприятиях
- возложение цветов к историческим памятникам, мемориалам, чествование ветеранов, социальные акции и т.д.;
- привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

Условиями социокультурного развития являются:

- привитие детям традиционных культурных эталонов, норм и правил поведения;
- создание предметно-развивающей среды; взаимодействие детского сада с родителями ребенка по социокультурному развитию детей дошкольного возраста;
- ознакомление детей с историей страны; обучение детей нормам межкультурного общения и т.д.

#### **2.7.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа. Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ "Детский сад №9" в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы. Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

**Групповые формы работы:** -

- совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

**Индивидуальные формы работы:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. –
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:**

- единый и групповой стенды;
  - сайт детского сада в сети Интернет;
  - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
  - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психологическая и педагогическая и др.);
  - папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
  - документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий; В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется: -при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями; -при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встречах с родителями; -при общении по телефону; Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).
- **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Патриотическое направление воспитания.</b>		
<b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические, сюжетно-ролевые,</li> <li>• подвижные,</li> <li>• совместные с воспитателем игры,</li> <li>• игры- драматизации,</li> <li>• игровые задания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя,</li> <li>• беседы,</li> <li>• поручения,</li> <li>• использование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• рассматривание</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>игры- импровизации,</li> <li>чтение художественной литературы,</li> <li>заучивание стихотворений;</li> <li>пересказ рассказов;</li> <li>беседы,</li> <li>рисование</li> <li>организация выставок (рисунков, книг);</li> <li>рассказывание из личного опыта;</li> <li>разучивание и исполнение песен;</li> <li>инсценирование, этюды;</li> <li>экскурсии</li> </ul>	<p>естественно возникающих ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>иллюстраций, фотографий,</li> <li>рисование,</li> <li>лепка</li> </ul>
---	--	---

### **Социальное направление воспитания.**

#### **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-занятия,</li> <li>сюжетно-ролевые игры,</li> <li>театрализованные игры,</li> <li>подвижные игры,</li> <li>народные игры,</li> <li>дидактические игры,</li> <li>подвижные игры,</li> <li>настольно-печатные игры,</li> <li>чтение художественной литературы, – досуги,</li> <li>праздники,</li> <li>активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказ и показ воспитателя,</li> <li>беседы,</li> <li>поручения,</li> <li>использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельные игры различного вида,</li> <li>инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>кукольный театр,</li> <li>рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>
--	--	---

### **Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>занятия.</li> <li>интегрированные занятия.</li> <li>беседа.</li> <li>экспериментирование.</li> <li>проектная деятельность</li> <li>проблемно-поисковые ситуации</li> <li>конкурсы, викторины</li> <li>труд</li> <li>дидактические игры.</li> <li>Игры-экспериментирования</li> <li>дидактические игры</li> <li>театрализованные игры</li> <li>подвижные игры</li> <li>развивающие игры</li> <li>сюжетно-ролевые игры</li> <li>чтение</li> <li>целевые прогулки</li> <li>эксCURсии</li> <li>продуктивная деятельность</li> <li>народные игры</li> <li>праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</li> <li>видео просмотры</li> <li>организация тематических выставок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>развивающие игры</li> <li>игровые задания</li> <li>дидактические игры</li> <li>развивающие игры</li> <li>подвижные игры</li> <li>игры-экспериментирования</li> <li>на прогулке наблюдение за природными явлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические игры</li> <li>театрализованные игры</li> <li>сюжетно-ролевые игры</li> <li>развивающие игры</li> <li>игры-экспериментирования</li> <li>игры с природным материалом</li> <li>наблюдение в уголке природы</li> <li>труд в уголке природы, огороде</li> <li>продуктивная деятельность</li> <li>календарь природы.</li> </ul>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>создание музейных уголков</li> <li>календарь природы</li> </ul>	<p align="center"><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания Формирование основ безопасности</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>занятия</li> <li>игровые упражнения</li> <li>индивидуальная работа</li> <li>игры-забавы –</li> <li>игры-драматизации - досуги</li> <li>театрализации</li> <li>беседы</li> <li>разыгрывание сюжета</li> <li>упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>работа в книжном уголке чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>использование информационнокомпьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>трудовая деятельность</li> <li>игровые тренинги</li> <li>составление историй, рассказов –</li> <li>творческое задание</li> <li>обсуждение</li> <li>игровые ситуации</li> <li>пространственное моделирование</li> <li>работа в тематических уголках</li> <li>целевые прогулки</li> <li>встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>	<p>во всех режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>утренний прием,</li> <li>утренняя гимнастика,</li> <li>приемы пищи,</li> <li>занятия,</li> <li>самостоятельная деятельность,</li> <li>прогулка,</li> <li>подготовка ко сну,</li> <li>дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-забавы</li> <li>дидактические игры</li> <li>подвижные игры</li> <li>сюжетно-ролевые игры</li> <li>рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>настольно-печатные игры</li> <li>творческая деятельность</li> </ul>
<b>Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>разыгрывание игровых ситуаций,</li> <li>игры-занятия,</li> <li>игры-упражнения,</li> <li>занятия по ручному труду</li> <li>дежурства,</li> <li>эксCURсии,</li> <li>поручения,</li> <li>показ,</li> <li>объяснение,</li> <li>личный пример педагога,</li> <li>коллективный труд;</li> <li>труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках,</li> <li>праздники,</li> <li>досуги,</li> <li>экспериментальная деятельность, –</li> <li>трудовая мастерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>утренний приём,</li> <li>завтрак,</li> <li>занятия,</li> <li>игра,</li> <li>одевание на прогулку,</li> <li>прогулка,</li> <li>возвращение с прогулки, обед,</li> <li>подготовка ко сну,</li> <li>подъём после сна,</li> <li>полдник,</li> <li>игры,</li> <li>подготовка к вечерней прогулке,</li> <li>вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические игры,</li> <li>настольные игры,</li> <li>сюжетно-ролевые игры,</li> <li>игры бытового характера,</li> <li>народные игры,</li> <li>изготовление игрушек из бумаги, –</li> <li>изготовление игрушек из природного материала,</li> <li>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</li> <li>самостоятельные игры,</li> <li>игры инсценировки,</li> <li>продуктивная деятельность,</li> <li>ремонт книг</li> </ul>

<b>Этико-эстетическое направление воспитания Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-занятия,</li> <li>сюжетно-ролевые игры,</li> <li>театрализованные игры,</li> <li>подвижные игры,</li> <li>народные игры,</li> <li>дидактические игры,</li> <li>подвижные игры,</li> <li>настольно-печатные игры,</li> <li>чтение художественной литературы,</li> <li>досуги,</li> <li>праздники, активизирующее игру</li> <li>проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказ и показ воспитателя,</li> <li>беседы,</li> <li>поручения,</li> <li>использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельные игры различного вида,</li> <li>инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>кукольный театр,</li> <li>рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет. Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь лучших результатов. В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать 36 положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик). Слова и словесные методы играют важную роль в воспитания дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о

моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

#### **2.7.4. Организационный раздел.**

##### **2.7.4.1. Кадровое обеспечение.**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АОП ДО для обучающихся с ТНР, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.) Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
<b>Заведующий детским садом</b> Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов

<p><b>Заместитель заведующего по УВР</b>  <b>Старший воспитатель</b>  Приказ Минтруда России от 18.10.2013  N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об  утверждении профессионального  стандарта "Педагог (педагогическая  деятельность в сфере дошкольного,  начального общего, основного общего,  среднего общего образования)  (воспитатель, учитель)"»  (Зарегистрировано в Минюсте России  06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
<p><b>Учитель-логопед</b>  Приказ Министерства труда и  социальной защиты Российской  Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об  утверждении профессионального  стандартта "Педагог-  дефектолог"»(Зарегистрирован  14.04.2023 № 73027)</p>	<p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте;</li> <li>- развитие навыков связной речи;</li> <li>- расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> <li>- развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки;</li> <li>- коррекция эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<p><b>Педагог-психолог</b>  Приказ Министерства труда и  социальной защиты РФ от 24 июля 2015  г. N 514н «Об утверждении  профессионального стандарта "Педагог-  психолог (психолог в сфере  образования)"»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>-наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности</li> </ul>
<p><b>Воспитатель</b>  <b>Инструктор по физической культуре</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> </ul>

<p><b>Музыкальный руководитель</b>  Приказ Минтруда России от 18.10.2013  N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об  утверждении профессионального  стандarta "Педагог (педагогическая  деятельность в сфере дошкольного,  начального общего, основного общего,  среднего общего образования)  (воспитатель, учитель)"»  (Зарегистрировано в Минюсте России  06.12.2013 N 30550)</p>	<p>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>- внедрение здорового образа жизни;</p> <p>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</p> <p>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</p>
<p><b>Младший воспитатель</b></p>	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

#### **2.7.4.2.Нормативно-методическое обеспечение.**

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 9» на 2023-2028 гг.
- Годовой план работы МБДОУ «Детского сада №9» на учебный год.
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ;
- Договора с социальными партнёрами.

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад №9» в разделе «Документы» и «Образование»

#### **2.7.4.3. Организация предметно-пространственной среды.**

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- среда должна быть экологичной, природообразной и безопасной.
- среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

- среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции

№	Направления воспитания	Центр активности	Содержание РППС
1	Патриотическое	Центр патриотического воспитания и краеведения «Моя родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знаки и символы России, Владимирской области, города Юрьев-Польский</li> <li>• карта Владимирской области</li> <li>• атлас России</li> <li>• фотоальбомы «Природа России»</li> <li>• «Центр «Наша Родина»</li> </ul>
2	Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр сюжетно-ролевых игр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые модули «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>• Игрушки</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Альбомы «Моя семья» «Семейные традиции»</li> </ul>
3	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр природы»</li> <li>• «Центр экспериментирования»</li> <li>• «Центр книги»</li> <li>• «Центр математики»</li> <li>• «Центр грамотности и письма»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Энциклопедии, книги</li> <li>• Тематические альбомы</li> <li>• Красная книга России</li> <li>• Красная книга Владимирской области.</li> <li>• Плакаты, картины</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
4	Физическое и оздоровительное	«Центр физического развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивный зал;</li> <li>• спортивное оборудование (гимнастическая стенка, гимнастические скамьи, лесенка-стремянка, спортивные комплексы «Богатырь» «Карусель», ворота футбольные, турник, навесные щиты для метания, навесные щиты с кольцом, маты, батут, мячи, обручи, скакалки, канат, бревно гимнастическое, набор мягких модулей, стойки, ворота для подлезания, кегли, массажные мячи, веревки, массажные коврики, флаги, ленточки, кубики, погремушки, гимнастические доски);</li> <li>• «Центр физического развития» в группах (мячи, кегли, игры «Кольцеброс», «Городки», клюшки, шайба, лыжи, скакалки, коврик Здоровья, массажные мячи, обручи, детский дарс)</li> <li>• спортивная площадка (волейбольные стойки, баскетбольные стойки);</li> <li>• спортивное оборудование на групповых прогулочных участках (рукоходы, гимнастическая лестница);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• плакаты</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• пособие</li> </ul>
5	Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр природы»</li> <li>• «Центр творчества»</li> <li>• «Уголок дежурства»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядное пособие «Профессии»</li> <li>• дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно»</li> <li>• оборудование для хозяйственно-бытового труда (тазики, тряпочки, губки, фартуки)</li> <li>• оборудование для труда в природе (лейки, пульверизатор, тряпочки, кисточки, грабли, лопатки, носилки, ведёрки)</li> <li>• материал для ручного труда (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки, пяльца)</li> <li>• фотоальбом «Профессии моих родителей»</li> </ul>
6	Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр творчества»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мини-музей «У истоков старины»</li> <li>• фото стенд «Достопримечательности нашего города»</li> <li>• фотоальбомы «Русский костюм»,</li> <li>• наглядные пособия по народно-прикладному искусству</li> </ul>

Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательна.

### **III. Организационный раздел образовательной программы**

#### **3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.**

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития верbalных и неверbalных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее РППС) обеспечивает реализацию АОП.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающей, но и развивающейся. РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков развития детей с ОВЗ. РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия

анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной – все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов

#### **Речевая развивающая предметно-пространственная среда группы.**

Всё помещение группового блока разделено на центры развития (зоны). В центрах подбирается и размещается материал в соответствии с лексической темой, что позволяет воспитателю закреплять лексико-грамматические понятия, развивать связную речь и следить за звукопроизношением.

Развивающие центры стимулируют активность детей, создают возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, проявления своих способностей, интересов, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, развития его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе.

Зонирование группового	Задачи.	Содержание.
------------------------	---------	-------------

помещения		
Учебная зона.	социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие детей, воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, развитие артикуляционной моторики, закрепление правильного уклада при произношении звука, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука, дифференциация и автоматизация звуков, развитие лексико-грамматических категорий, закрепление навыков звукобуквенного анализа и синтеза, связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>детские двухместные парты, стулья,</li> <li>стол и стул воспитателя,</li> <li>настенная магнитная доска,</li> <li>настенное панно «Звуковые домики»,</li> <li>речевой центр для индивидуальных занятий воспитателей с детьми по заданию логопеда: детский стол и стулья, зеркало, логопедические альбомы, предметные и сюжетные картинки.</li> <li>шкаф с материалом для ОД по ФЭМП, оборудованием для рисования, лепки, аппликаций, ручного труда.</li> </ul>
Речевой центр	воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, развитие артикуляционной моторики, закрепление правильного уклада при произношении звука, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука, дифференциация и автоматизация звуков, развитие лексико-грамматических категорий, закрепление навыков звукобуквенного анализа и синтеза, связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>альбом артикуляционной гимнастики</li> <li>оборудование для упражнений для развития речевого дыхания</li> <li>сюжетные картинки, серии сюжетных картинок</li> <li>картинки по ЗКР</li> <li>дидактические игры по ЛГР</li> </ul>
Центр математики	интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>математические пеналы;</li> <li>головоломки;</li> <li>счёты, линейки;</li> <li>набор карточек с цифрами;</li> <li>дидактические игры;</li> </ul>
Центр театрализованной деятельности.	развитие интонационной выразительности, мимики, жестов и движений, творческой активности, раскрепощённости, автоматизация поставленных звуков, формирование монологической и диалогической связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>маленькая ширма;</li> <li>маски, парики, атрибуты для обыгрывания;</li> <li>куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный);</li> <li>аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр;</li> <li>уголок ряженья.</li> </ul>
Центр музыкальной деятельности.	развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха, автоматизация звуков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, марacasы, погремушки «поющие» игрушки).</li> <li>звучащие игрушки.</li> <li>музыкально-дидактические игры на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.</li> <li>магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе),</li> </ul>

		голосов природы.
Центр физического развития.	развитие общей и мелкой моторики, темпо-ритмической организации, совершенствование фонематического восприятия, автоматизация поставленных звуков, закрепление лексико-грамматических понятий, навыков звуко-буквенного анализа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коврики, дорожки массажные;</li> <li>• мячи;</li> <li>• корзина, мишень для метания мячей;</li> <li>• обручи;</li> <li>• скакалки;</li> <li>• кегли;</li> <li>• атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>• игры на ловкость</li> <li>• игры на развитие речевого дыхания</li> </ul>
Центр «Наша библиотека».	приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к русской культуре, интерес к книгам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические выставки.</li> <li>• Подборка книг по программе, любимые книги детей.</li> <li>• Формуляры для игры в библиотеку.</li> <li>• Детские журналы.</li> <li>• Книги, которые дети приносят из дома.</li> <li>• Энциклопедии.</li> <li>• Книги по интересам о достижениях в различных областях.</li> <li>• Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки.</li> <li>• Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</li> <li>• Альбомы или подборка иллюстраций к произведениям.</li> <li>• Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</li> <li>• Портреты поэтов, писателей.</li> <li>• Рисунки и поделки детей на темы любимых произведений.</li> </ul>
Уголок природы.	развитие неречевых психических функций, ориентировки во времени, наблюдательности, связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска дежурства.</li> <li>• Дневники наблюдений за посадками, опытнической деятельности.</li> <li>• Глобус, детский атлас.</li> <li>• Комнатные растения: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус, хлорофитум. (с паспортом).</li> <li>• .овощи и фрукты (муляжи)</li> <li>• .осенние листья для букетов</li> <li>• .резанные ветки деревьев и кустарников в воде.</li> <li>• Коллекции</li> <li>• Календарь погоды (картинка по сезону, название сезона, листок погоды на месяц, условные обозначения, части суток, термометр, рисунки детей, )</li> <li>• Наглядно- иллюстративный материал (репродукции картин художников, сюжетные картинки, набор картинок по темам «Животные», «Птицы», «Растения», альбомы «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные уголка природы», «Животные жарких стран», «Насекомые», «Деревья». «Цветы на клумбе», альбомы «Времена года» с подборкой стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на экологическую тему</li> <li>• Рисунки и поделки детей.</li> <li>• Материал для развития трудовых навыков (лейка, тазики для воды, тряпочки, kleenки, палочки для рыхления, пульверизатор, щетки, ящики и стаканчики для посадки рассады, ножницы для обрезки растений), природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки, флакончики, ведерки, ракушки, камушки, семена растений, баночки).</li> <li>• Посадки («огород на подоконнике»)</li> </ul>
Центр экспериментирования (мини-лаборатория).		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Место для выставки, различных коллекций, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.д.);</li> <li>• Место для приборов ( лупы, цветные пластиковые стёкла, зеркала, различные весы (безмен, напольные, аптечные, настольные); магниты, термометры, бинокли, веревки, линейки, песочные часы, глобус, лампа, фонарик, венчики, взбивалка, мыло, щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки, винтики, терка, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, пищевые красители, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы. Всё хранится в пластиковых контейнерах, деревянных ящичках.</li> <li>• Емкости: прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объёма (пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины), мерки, воронки, сито, лопатки, формочки, контейнер для яиц, пластиковые упаковки от конфет.</li> <li>• место для выращивания растений;</li> <li>• место для хранения материалов ( природный :желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т.п.); «бросовый»: пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т.п.), неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт.</li> <li>• место для проведения опытов;</li> <li>• место для неструктурированных материалов (стол «песок-вода» или емкость для воды, песка, мелких камней и т.п.)</li> <li>• Инвентарь (клейнчатые фартуки, нарукавники, щётки, совки).</li> </ul>
Центр конструирования.	совершенствование навыков и умений, умственного и эстетического развития ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла)</li> <li>• конструкторы напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.</li> <li>• мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>• конструкторы типа «Лего» с блоками маленького и среднего размеров.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>кубики и простые пазлы</li> <li>нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки.</li> <li>небольшие игрушки для обыгрывания построек</li> <li>транспортные игрушки среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.</li> <li>схемы-образцы построек.</li> <li>макеты, выполненные детьми.</li> </ul>
Краеведческий центр «Моя Родина»	расширять представления о родной стране, о родном крае. Знакомить детей с достопримечательностями родного края. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>изображение Российской символики (герб, флаг России).</li> <li>изображение символики Владимирской, Юрьев-Польского (герб).</li> <li>альбомы</li> <li>рисунки детей</li> <li>совместные творческие работы детей и родителей</li> </ul>
Центр развивающих игр	развитие неречевых психических процессов, формирование интеллектуальных и личностных качеств, развитие грамматически правильной связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>настольно-печатные игры</li> <li>головоломки</li> <li>развивающие кубики</li> <li>шашки</li> <li>игры на удачу</li> </ul>
Центр грамотности и письма	совершенствование фонематического восприятия, автоматизация поставленных звуков, закрепление лексико-грамматических понятий, навыков звуко-буквенного анализа. развитие графических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>трафареты, тетради, прописи;</li> <li>образцы;</li> <li>карандаши, ручки;</li> <li>планшеты;</li> <li>плакаты;</li> <li>магнитная азбука;</li> <li>кубики с буквами и слогами</li> </ul>
Центры сюжетно-ролевых игр (игровые модули)	формирования психических процессов, творческой активности детей, освоения детьми социальных норм и культурных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровой модуль «Дом» (кухня, кукольная мебель, кукольная посуда, куклы, коляски, гладильная доска, утюг, набор инструментов для уборки, стойка для сушки белья, спальня, постельное бельё)</li> <li>игровой модуль «Парикмахерская» (зеркало, расчёски, заколки, ножницы, накидка, бигуди, фланкеры, фен);</li> <li>игровой модуль «Больница» (кушетка, ростометр, набор «Доктор», халат, шапочка)</li> <li>игровой модуль «Магазин» (прилавок, весы, продукты, сумочки);</li> <li>атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>макет «Дорога»</li> <li>светофор</li> </ul>
Центр безопасности	формирование основ безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>альбомы, книги;</li> <li>макет улицы</li> <li>дорожные знаки</li> <li>игрушечный транспорт</li> <li>фигурки людей</li> <li>дидактические игры</li> </ul>
Центр развития моторики.	развитие крупной и мелкой моторики, развитие умения контролировать свои движения и управлять ими.	<ul style="list-style-type: none"> <li>шнурочки, застёжки</li> <li>рамки</li> <li>мозайки</li> <li>массажные мячи</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пальчиковый бассейн</li> <li>• мелкие бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</li> <li>• занимательные игры из прищепок</li> <li>• экспандеры</li> </ul>
Центр художественного творчества	развитие пальчиковой моторики, цветовосприятия, цветоразличения, творческих способностей, грамматически правильной связной речи, автоматизация поставленных звуков в свободном общении.	<p>Набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашевые, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>• пластилин, глина, солёное тесто.</li> <li>• цветная и белая бумага, обои, картон, наклейки, ткани, нитки, ленты, старые открытки, бросовые и природные материалы.</li> <li>• Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.</li> <li>• Книжки-раскраски по художественным промыслам и лексическим темам.</li> <li>• плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изученным лексическим темам, трафареты, клише, печатки.</li> <li>• детские работы.</li> </ul>
Уголок уединения	Обеспечение детям возможности отдыха от окружающих, чувство защищённости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подушки</li> <li>• переносная ширма</li> <li>• стол, стул</li> <li>• магнитофон</li> </ul>
Центр «Моё настроение»	эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• панно с пиктограммами</li> <li>• фотографии детей</li> </ul>

### **3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения АОП.
2. Выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3. Выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ. При создании материально-технических условий для детей с ТНР ДОУ учитывает особенности их физического и психического развития. ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности, обучающихся с ТНР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Помещения	Мебель и оборудование	Методические материалы и средства обучения
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• 4 стула</li> <li>• компьютер</li> <li>• принтер</li> <li>• шкаф металлических для документов</li> <li>• шкаф</li> <li>• сейф</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• канцелярские принадлежности</li> <li>• печать</li> <li>• документы</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• столы, стулья</li> <li>• шкафы</li> <li>• ростометр</li> <li>• весы</li> <li>• кушетка</li> <li>• раковина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные медицинские карты детей</li> </ul>
Прививочный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прививочный столик</li> <li>• раковина</li> <li>• ширма</li> <li>• кушетка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• шкаф</li> <li>• стерилизатор</li> <li>• холодильник</li> </ul>
Кабинет зам.зав. по УВР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол компьютерный</li> <li>• компьютер</li> <li>• ноутбук</li> <li>• принтер</li> <li>• стул</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовые документы</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• компьютерный стол</li> <li>• 4 стула</li> <li>• 8 стеллажей для книг</li> <li>• компьютер</li> <li>• принтер</li> <li>• магнитофон, колонки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методическая литература (по направлениям ОП);</li> <li>• педагогическая литература (дошкольная педагогика, дошкольная психология);</li> <li>• словари;</li> <li>• энциклопедическая литература для детей;</li> <li>• хрестоматии, детская художественная литература;</li> <li>• портреты писателей,</li> <li>• настольные театры;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации и рисунки к книгам»</li> <li>• наглядно-иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>• репродукции картин;</li> <li>• игрушки, муляжи, игры;</li> <li>• образца народно-прикладного искусства;</li> <li>• альбомы с образцами по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>• альбомы по народно-прикладному искусству;</li> <li>• счётный материал, игры по ФЭМП, наглядный и раздаточный материал по ФЭМП;</li> <li>• конспекты занятий, перспективные планы;</li> <li>• методические рекомендации;</li> <li>• документация старшего воспитателя;</li> <li>• опыты работы педагогов ДОО.</li> </ul>
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рабочий стол и стул</li> <li>• шкафы для пособий</li> <li>• детский стол, стул</li> <li>• стол для индивидуальной работы</li> <li>• зеркало настенное со шторкой и подсветкой</li> <li>• зеркало индивидуальное</li> <li>• магнитная доска</li> <li>• комплект магнитов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборное полотно</li> <li>• логопедический инструмент (логопедические зонты, шпатель)</li> <li>• методическая литература</li> <li>• наглядно-демонстрационный материал</li> <li>• раздаточный материал</li> <li>• игры, игрушки, логопедические пособия</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол и стул для специалиста</li> <li>• столы и стулья для индивидуальных и подгрупповых занятий</li> <li>• магнитная доска</li> <li>• шкафы</li> <li>• «сундук психолога»</li> <li>• песочные столы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностический инструментарий</li> <li>• развивающие пособия и игры</li> <li>• наглядно-иллюстративный материал</li> <li>• игровой материал</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• электронное пианино</li> <li>• стеллаж для книг</li> <li>• компьютер</li> <li>• ноутбук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методическая литература, журналы;</li> <li>• костюмы;</li> <li>• детские музыкальные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальный центр, колонки</li> <li>• видеопроектор</li> <li>• детские стульчики</li> <li>• ширмы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инструменты;</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• кукольный театр;</li> <li>• наглядно-иллюстративный материал;</li> <li>• флаги, кубики.</li> </ul>	
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пианино</li> <li>• магнитофон, колонки</li> <li>• шкафы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастическая стенка</li> <li>• гимнастические скамьи</li> <li>• лесенка-стремянка</li> <li>• батут</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• спортивный комплекс</li> <li>• коврики</li> <li>• массажные коврики</li> <li>• канаты</li> <li>• турник</li> <li>• баскетбольные щиты</li> <li>• волейбольная сетка</li> <li>• футбольные вороты</li> <li>• ворота для подлезания</li> <li>• доски</li> <li>• лестница</li> <li>• гимнастическое бревно</li> <li>• стойки</li> <li>• мячи</li> <li>• обручи</li> <li>• скакалки</li> <li>• кегли</li> <li>• гимнастические палки</li> <li>• флаги</li> <li>• конусы для разметки</li> <li>• маты</li> <li>• спортивные игры: «Городки», «Бадминтон»</li> </ul> <p>шапочки для подвижных игр.</p>	
Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая комната</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол письменный для воспитателя</li> <li>• стул</li> <li>• столы детские (4-х местные, 2-х местные)</li> <li>• стулья детские (по количеству детей)</li> <li>• доска магнитная</li> <li>• стенка детская для игрушек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы (по количеству детей)</li> <li>• краски (по количеству детей)</li> <li>• гуашь (по количеству детей)</li> <li>• подставки под кисти (по количеству детей)</li> <li>• стаканчик для воды (по количеству детей)</li> <li>• тряпочка (по количеству</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>стеллажи для игрушек;</li> <li>игровые модули («Кухня», «Спальня», «Больница», Парикимахерская», «Уголок ряжения», «Магазин»);</li> <li>набор детской мебели (стол, 3 табуретки);</li> <li>ковёр</li> <li>компьютер или ноутбук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>детей)</li> <li>пластилин (по количеству детей)</li> <li>доска для лепки (по количеству детей)</li> <li>стеки (по количеству детей)</li> <li>ножницы детские (по количеству детей)</li> <li>бумага цветная (по количеству детей)</li> <li>картон цветной (по количеству детей)</li> <li>картон белый (по количеству детей)</li> <li>подносы, розетки для клея</li> <li>клей ПВА</li> <li>клейёночка (по количеству детей)</li> <li>конструктор деревянный (по количеству детей)</li> <li>конструктор металлический</li> <li>набор робототехники;</li> <li>пяльца, ткань, нитки, иголки;</li> <li>математические пеналы (по количеству детей)</li> <li>наборы геометрических фигур</li> <li>раздаточный материал по ФЭМП;</li> <li>наглядно-иллюстративный материал по темам;</li> <li>игры;</li> <li>игрушки;</li> <li>спортивное оборудование;</li> <li>костюмы, атрибуты для ряжения;</li> <li>атрибуты для театрализации, сюжетно-ролевых игр;</li> <li>фартуки и шапочки для дежурных</li> <li>совочки, сметки.</li> <li>схема последовательности сервировки стола дежурными;</li> <li>материалы для экспериментирования;</li> <li>коллекции;</li> <li>материалы для труда (тазик,</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>раздевальная комната</li> <li>спальная комната</li> <li>туалетная комната</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>шкафы для раздевания детские (по количеству детей)</li> <li>банкетки</li> <li>шкаф для раздевания взрослый</li> <li>зеркало</li> <li>кровати детские (по количеству детей)</li> <li>стол письменный, стул;</li> <li>шкафы для мини пед.кабинета;</li> <li>раковины ( от 1 до 4 шт.)</li> <li>полотенечницы;</li> <li>унитазы (от 2 до 4 шт.)</li> <li>шкаф для инвентаря;</li> <li>горшечницы;</li> <li>горшки</li> <li>зеркало</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>тряпочки, пульверизатор, палочки для рыхления, кисточки и т.д.)</li> <li>схемы раздевания и одевания (сезонные)</li> <li>схема размещения вещей в шкафу</li> <li>стенды для родителей;</li> <li>стенд «Поздравляем!»</li> <li>постельное бельё</li> <li>список детей на кровати</li> <li>мыло</li> <li>полотенца (по количеству детей)</li> </ul>
Кухня	<ul style="list-style-type: none"> <li>плиты</li> <li>духовой шкаф</li> <li>разделочные столы</li> <li>вытяжки</li> <li>мясорубка</li> <li>столовая и кухонная посуда</li> <li>холодильники</li> <li>водонагреватель</li> <li>бак с питьевой водой</li> <li>раздаточный стол</li> <li>шкафы с посудой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>график выдачи готовых блюд с кухни;</li> <li>график</li> <li>инструкции работников кухни.</li> </ul>	
Прачечная	<ul style="list-style-type: none"> <li>стиральные машинки</li> <li>гладильная доска</li> <li>утюг</li> <li>шкафы для белья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>тазы;</li> <li>стиральный порошок;</li> <li>моющие средства.</li> </ul>	
Комната кастелянши	<ul style="list-style-type: none"> <li>швейная машинка</li> <li>стол</li> <li>стул</li> <li>шкафы для белья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ткань</li> <li>нитки</li> </ul>	
Комната подсобного рабочего по зданию	<ul style="list-style-type: none"> <li>стол</li> <li>стеллажи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инструменты</li> </ul>	
Склад	<ul style="list-style-type: none"> <li>стеллажи для продуктов</li> <li>морозильные камеры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>журналы</li> <li>термометры</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>холодильник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>весы</li> </ul>
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>веранда</li> <li>лавочки</li> <li>игровое оборудование</li> <li>спортивное оборудование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игрушки</li> <li>спортивный инвентарь</li> <li>игрушки для игры с песком</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>гимнастическая стенка</li> <li>лесенка-дуга</li> <li>волейбольные стойки</li> <li>баскетбольные щиты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выносной спортивный инвентарь</li> </ul>
Хоз.площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>контейнер для мусора</li> <li>пожарный щит</li> <li>вешала для белья</li> </ul>	

#### **Обеспечение АОП методическими пособиями и конспектами занятий.**

#### **Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

<b>Разделы образовательной области.</b>	<b>Технологии, методики по разделу.</b>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Изд. Мозаика-Синтез М. 2006г (2 шт.)</li> <li>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Мозаика-Синтез М. 2007г.</li> <li>Р.А.Жукова «Правовое воспитание» Волгоград: ИТД «Котофей» 2005г.</li> <li>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Я-ребенок, и я имею право!...» М.:Скрипторий 2003, . 2007г.</li> <li>Н.В.Дурова «Очень важный разговор. Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения» Изд. Мозаика-Синтез М. 2002г.</li> <li>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2006г.</li> </ul>
Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М.: ЦГЛ 2004г.</li> </ul>
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Изд. Мозаика-Синтез М. 2007г. (1 шт.)</li> <li>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» М.: Мозаика-Синтез М. 2007 г.</li> <li>Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез М. 2006 г.</li> </ul>
Формирование основ безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2003г.</li> <li>К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина « Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста» М.: Просвещение.2001г.</li> <li>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»</li> <li>Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Изд. Мозаика-Синтез М. 2008г.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
Серии наглядно - дидактических пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбом «Безопасность» №1 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>• Альбом «Безопасность» №2 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>• Альбом «Безопасность» №3 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>• Альбом «Безопасность» №4 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>• Серия «Страна чудес» Альбом «Безопасность «</li> <li>• Учебно-наглядное пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина</li> </ul>

**Методическое обеспечение программы по реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Разделы образовательной области.</b>	<b>Технологии, методики по разделу.</b>
Формирование элементарных математических представлений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.П.Новикова «Математика в детском саду. 6-7 лет» Изд. Мозаика-Синтез М. 2007г. (1 шт.)</li> <li>• Т.Д. Рихтерман « Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста».</li> <li>• Е.В.Колесникова «Развитие математического мышления в детском саду».</li> <li>• З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников»</li> <li>• А.А.Смоленцова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей»</li> <li>• Е.А.Юзбекова «Ступеньки творчества (интеллектуальные игры)»</li> <li>• А.А.Столяр «Давайте поиграем (математические игры)».</li> </ul>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Н.Поддъяков «Сенсорное воспитание в детском саду»</li> <li>• Н.Е., О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Изд. Мозаика-Синтез М. 2012г.</li> <li>• З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» М.: Просвещение 1990г.</li> <li>• Н.Р.Климова «Познаем, исследуем, развиваем (опыт организации детского экспериментирования)»</li> </ul>
Ознакомление с предметами окружения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Изд. Мозаика-Синтез М. 2010г.</li> <li>• О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» М.: «Творческий Центр» 2004г.</li> <li>• Л.А. Кондыринская «С чего начинается Родина?.. Патриотическое воспитание в ДОУ» М.: Творческий Центр 2003г.</li> <li>• Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Изд. Мозаика-Синтез М. 2011г.</li> <li>• Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России» М.: АРКТИ 2003г.</li> <li>• А.И.Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду» М.: Творческий Центр 2004г.</li> <li>• О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб.: «Детство-Пресс 2006г.</li> <li>• О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.:Мозаика – Синтез 2006г.</li> <li>• М.Б.Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.» М.:Мозаика – Синтез 2008г.</li> <li>• О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста» (серия: «Покорение космоса», «Цветущая весна. Травы», «Лето», «Весна. Насекомые. Перелётные птицы», «Ранняя весна», «Вода», «Транспорт», «Домашние животные и дикие животные», «Животный мир жарких стран», «Зима»</li> <li>• И.Э.Куликовская «Технологии по формированию у дошкольников целостной</li> </ul>

	картины мира» М.,Педагогическое общество 2004г.
Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе» Изд. Мозаика-Синтез М. 2009г. (2 шт.)</li> <li>• Л.М.Маневцова «Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического воспитания» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003г.</li> <li>• О.Ф.Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ. Мир природы.» Волгоград: Учитель 2008г.</li> <li>• .Н.Прохорова « Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие» М.: АРКТИ 2003г.</li> <li>• О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М.:Мозаика – Синтез 2006г.</li> <li>• С.Н.Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой» М.: Педагогическое общество России 2003г.</li> <li>•</li> </ul>
Серии наглядно - дидактических пособий	<p>1.Наглядное пособие (в картинках)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Посуда</li> <li>➢ Птицы 3 выпуска</li> <li>➢ Дикие животные</li> <li>➢ Детеныши домашних животных</li> <li>➢ Злаки</li> <li>➢ Инструменты</li> <li>➢ Хлеб</li> <li>➢ Животные жарких стран</li> <li>➢ Насекомые</li> <li>➢ Овощи</li> <li>➢ Фрукты</li> <li>➢ Посуда</li> <li>➢ Профессии</li> <li>➢ Транспорт</li> <li>➢ Мужская одежда</li> <li>➢ Головные уборы</li> <li>➢ Рыбы</li> <li>➢ Грибы</li> <li>➢ Домашние животные</li> </ul> <p>2. Альбомы из серии «Я познаю мир» - знакомлюсь со школой.</p> <p>3. Тетрадь с заданиями «Дети планеты Земля» Е.В.Соловьева.</p> <p>4. Тетрадь с заданиями «Окружающий мир»</p> <p>5. Серия картинок «Расскажите детям»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ О фруктах</li> <li>➢ Об овощах</li> <li>➢ О животных жарких стран</li> <li>➢ О птицах</li> <li>➢ О морских обитателей</li> <li>➢ О деревьях</li> </ul> <p>6. Альбомы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Времена года Т.В. Штопова</li> <li>➢ Лето</li> <li>➢ Зима</li> <li>➢ Транспорт</li> <li>➢ Ткани</li> <li>➢ Сельскохозяйственные машины.</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Славо армии!</li> <li>➤ Овощи</li> <li>➤ Птица</li> <li>➤ Растиим хлеб</li> </ul> <p>7. Демонстрационный материал «Погодные явления»</p> <p>8. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Домашние птицы</li> <li>➤ Насекомые</li> <li>➤ Арктика</li> <li>➤ Животные (домашние питомцы)</li> <li>➤ В горах</li> <li>➤ Водный транспорт</li> <li>➤ Животные жарких стран</li> <li>➤ Автомобильный транспорт</li> <li>➤ Морские обитатели</li> <li>➤ Рептилии и амфибии</li> <li>➤ Инструменты домашнего мастера</li> <li>➤ Музыкальные инструменты</li> <li>➤ Животные средней полосы</li> <li>➤ Фрукты</li> <li>➤ Овощи</li> <li>➤ Мебель</li> <li>➤ Посуда</li> <li>➤ Ягоды садовые</li> <li>➤ Птицы средней полосы</li> <li>➤ Ягоды лесные</li> <li>➤ Деревья и листья</li> <li>➤ Предметы гигиены</li> <li>➤ День Победы.</li> </ul> <p>9. Наглядный и раздаточный материал «Продукт питания»</p> <p>10. Экологическая тетрадь для дошкольников С.Н.Николаева</p> <p>11. Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Животные и птицы: как говорят и чего едят.</li> <li>➤ Знаю все профессии</li> <li>➤ Письмо мальчику Почемучке</li> <li>➤ Где что растет</li> <li>➤ Лес</li> <li>➤ Времена года</li> <li>➤ Одень куклу</li> <li>➤ С какой ветки детки</li> <li>➤ Собери урожай</li> <li>➤ Кем быть –лото</li> <li>➤ Чей домик?</li> <li>➤ Мамины помощники</li> <li>➤ Домино – животные, транспорт</li> <li>➤ Чьи детки?</li> </ul> <p>12. Муляжи ( овощи, фрукты, продукты)</p> <p>13. Глобус, карта звезд, карта планет.</p> |
|--|--|

Разделы образовательной области.	Технологии, методики по разделу.
Развитие речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Изд. Мозаика-Синтез М. 2010г.</li> <li>• О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» М.: «Творческий Центр» 2009г.</li> <li>• О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» М.: «Творческий Центр» 2005г.</li> <li>• Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа» М.: Педагогическое общество России 2007г.</li> <li>• Л.В.Лебедева «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа» М.: Центр педагогического образования 2008г.</li> <li>• Э.П. Короткова «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» М.: Просвещение 1982г.</li> <li>• В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Изд. Мозаика-Синтез М. 2007г.</li> <li>• А.И.Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок» Изд. Мозаика-Синтез М. 2005г.</li> <li>• М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» М.:Просвещение 1971г.</li> <li>• В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет» М.: изд. Оникс 2006г</li> <li>• А.М.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок (пособие для воспитателей)»</li> <li>• А.М.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников».</li> <li>• В.П.Глухов «Формирование связной речи детей дошкольного возраста»</li> <li>• Струнина. М.Н., Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007</li> <li>• Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: ЭСМО, 2010.</li> <li>• Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. М. ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.:ТЦ Сфера, 2006.</li> <li>• Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.</li> <li>• Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.</li> <li>• Т.И.Гризик «Развитие речи (методическое пособие)»</li> <li>• М.А.Тарасов «Коррекция речевого развития (дидактические игры)»</li> <li>• В.Н.Черняков «Развитие звуковой культуры речи. (сборник упражнений)»</li> <li>• О.Ю.Безгина «Речевой этикет»</li> <li>• У.М.Сидорова «Формирование речевой и познавательной активности у детей(упражнения, игры, занятия)»</li> <li>• И.С.Лопухина «Логопедия»</li> <li>• С.Шанина «Играем пальчиками-развиваем речь»</li> <li>• Е.В.Колесникова «Программа от звука к букве (обучение грамоте)»</li> <li>• Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте»</li> <li>• В.И.Скворцова «Учимся говорить. 100 логопедических игр».</li> </ul>
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» М.: «Творческий Центр» 2005г.</li> <li>• В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» Изд. Мозаика-</li> </ul>

	<p>Синтез М. 2006.г</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В.Б.Гербова «Книга для чтения»</li> <li>• Л.Н.Елисеева «Хрестоматия для старших дошкольников»</li> </ul>
Серии наглядно - дидактических пособий	<p>1.Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Весна</li> <li>➤ Зима</li> <li>➤ Мой дом</li> <li>➤ Профессии</li> <li>➤ Защитники Отечества</li> <li>➤ Великая отечественная война</li> <li>➤ Осень</li> <li>➤ Лето</li> <li>➤ Родная природа</li> <li>➤ Кем быть?</li> </ul> <p>2.Наглядно-дидактический материал «Наши дети учатся сочинять и рассказывать»</p> <p>3.Игра-занятие «Истории в картинках» 2 части.</p> <p>4.Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Говори правильно</li> <li>➤ Множественное число</li> </ul> <p>5.Наглядно-дидактическое пособие по обучению грамоте.</p> <p>6.Карти: серия «Дикие животные», «Птицы», «Мы играем», «Времена года».</p>

**Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие».**

<b>Разделы образовательной области.</b>	<b>Технологии, методики по разделу.</b>
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста/ А.А. Грибовская. - М.: Просвещение, 2010.</li> <li>• Грибовская, А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре./А.А.Грибовская – М. МИПКРО, 2009.</li> <li>• Грибовская, А.А. Народное искусство и детское творчество: методическое пособие для воспитателей / А.А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2004. – 160 с.</li> <li>• Доронова, Т.Н. Дошкольникам об искусстве /Т.Н Доронова. – М., 2012.</li> <li>• Доронова, Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста /Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2010.</li> <li>• Курочкина, Н.А. Знакомство с натюрмортом : учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина.–СПб.: «Детство – пресс», 2006.</li> <li>• Курочкина, Н.А. Знакомим с портретной живописью : учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> <li>• Курочкина, Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> <li>• Курочкина, Н.А. Знакомство с книжной графикой: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина.– СПб.: «Детство – пресс», 2001.</li> <li>• Курочкина, Н.А. Знакомство с жанровой живописью: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2007.</li> <li>• Курочкина, Н.А. Знакомство с пейзажной живописью: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> </ul>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М.:Просвещение 1991г.</li> <li>• Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез М. 2008.г.</li> <li>• Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-Синтез М. 2006.г.</li> <li>• О.А.Соломенникова «Радость творчества» М.: Мозаика-Синтез М. 2006.г.</li> <li>• М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> <li>•</li> </ul>
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• З.В.Лиштван «Конструирование» М.: «Просвещение» 1981г.</li> <li>• Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе» Изд. Мозаика-Синтез М. 2009г.</li> <li>• Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,2010.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> <li>• М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> <li>• М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> </ul>
Серии наглядно-дидактических пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Альбомы «Большое искусство-маленьким» <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомим с натюрмортом</li> <li>➤ Знакомим с портретной живописью</li> </ul> </li> <li>2.Альбом «Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи.</li> <li>3.Альбом «Картинная галерея» <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Времена года</li> <li>➤ Репродукции картин (Саврасов, Ге, Суриков, Серов, Ярошенко, Репин, Васнецов, Шишкин, Левитан, Айвазовский, Врубель, Петров. Венецианов</li> <li>➤ Классицизм (архитектура. Живопись, литература, скульптура)</li> </ul> </li> <li>4.Папка образцов для аппликации.</li> <li>5. Альбом «Конструирование игрушек-самоделок из бумаги»</li> <li>6. Альбомы «Искусство – детям» <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хохломская роспись</li> <li>➤ Акварельные цветы</li> <li>➤ Необыкновенное рисование</li> <li>➤ Сказочная гжель</li> <li>➤ Лубочные картинки</li> <li>➤ Жостовский букет</li> <li>➤ Городецкая роспись</li> <li>➤ Дымковская игрушка</li> <li>➤ Каргопольская игрушка</li> <li>➤ Хохломская роспись</li> <li>➤ Узоры северной двины</li> <li>➤ Мезенская роспись</li> <li>➤ Графические орнаменты</li> <li>➤ Филимоновские свистульки</li> </ul> </li> <li>7. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Каргополь</li> <li>➤ Гжель</li> <li>➤ Городецкая</li> <li>➤ Дымковская</li> <li>➤ Полхов-Майдан (изделия народных мастеров)</li> <li>➤ Филимоновская народная игрушка</li> </ul>
--	---

**Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Разделы образовательной области.</b>	<b>Технологии, методики по разделу</b>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М.:»Мозаика-Синтез 2009г</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Э. Я.Степаненкова. «Методика физического воспитания.»</li> <li>• Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду»</li> <li>• Т.В.Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»</li> <li>• А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» М.: «Просвещение» 1974г.</li> <li>• Степанкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>• <u>6.Двигательная активность ребенка в детском саду</u> / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000</li> </ul>
Серии наглядно - дидактических пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбом «Валеология»</li> <li>2.Тематический словарь в картинках «Я и моё тело»</li> <li>3. Серия «Мир в картинках» «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»</li> </ol>

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения учителей-логопедов.**

**Перечень литературы в логопедических кабинетах.**

№	Наименование	Автор	Год издания
1.	Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. Ростов- на -Дону Феникс	Р.И.Лалаева, Н.В.Серебрякова	2004
2.	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. Санкт-Петербург «Детство-Пресс»	И.В.Нищева	2003
3.	В школу без дефектов речи. Система коррекции ОНР у детей 6 лет. М.: Экспресс	Т.А.Ткаченко	2017
4.	Обучение грамоте детей с нарушением речи. М.: ТЦ Сфера	Е.В.Кузнецов, И.А.Тихонова	2008
5.	Устранение открытой риналалии у детей. М.: ТЦ Сфера	Г.Н.Соломатин, В.М.Вололацкий	2005
6.	Коррекция звукопроизношения у детей.	А.Ф.Рыбина	2001
7.	Хлоп-топ. Нетрадиционные приёмы коррекционно-логопедической работы с детьми 6-12 лет. Изд. «Гном»	В.В.Коноваленко, С.В .Коноваленко	2015
8.	Коррекция звукопроизношения у детей. Волгоград	Л.Е.Кыласова	2009

	«Учитель»		
9.	Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопеда) М.: Гуманит ВЛАДОС	Е.А.Пожиленко	2001
10	Развитие фонематического восприятия. М.: Издательство «Гном»	Н.М.Миронова	2018
11	Я учусь выговаривать. М.:издательство «Стрекоза»		2017
12	«Обучение дошкольников чтению. М.:»Мозайка-Синтез»	Л.Н.Смирнова	2006
13	Формирование связной речи и развитие логического мышления у старшего дошкольного возраста с ОНР» М.: «Гном»	В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко	2001
14	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М.:ТЦ «Сфера»	С.Е.Большакова	2007
15	Слоговая структура слова. М.: издательство «Книголюб»	Т.А.Ткаченко	2007
16	Развиваем речь и пространственное мышление. Ярославль «Академия развития.	С.Е.Гаврина,Н.Л.Кутявина,И.Т.Топоркова, С.В.Щербинина	2007
17	Тетрадь «Развиваем внимание и логическое мышление» (для детей 4-5 лет)	Бортникова Е.	2009
18	Логопедия. М.:Аквариум	И.Лопухина	1995
19	Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР. М.: Мозайка-Синтез	Л.Н.Смирнова	2004
20	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб: «Детство-ПРЕСС»	Агранович З.Е.	2005
21	Устранение ОНР у детей дошкольного возраста М.:Айрис-Пресс	Т.Б.Филичева	2005
22	Логопедия. Ростов-на Дону Феникс	Ж.М.Флёрова	2001
23	Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой. М: Метафора	М.Н.Щетинин	2002
24	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе.М.: издательство «Гном»	Гомзяк О.С.	2011
25	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной группе. М.: издательство «Гном»	Гомзяк О.С.	2013
26	Учись правильно говорить. М.: Просвещение.	Л.П.Успенская	1995
27	Научите меня говорить правильно. СПб.: издательский Дом «Литера»	О.И.Крупенчук	2001
28	Начинаем говорить. СПб: «Паритет»	М.Г.Борисенко,Н.А.Лукина	2005
29	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. М.: Издательство «Ювента»	Е.В.Колесникова	2002
30	Картотека подвижных игр,упражнений,физкультминуток,пальчиковая гимнастика. СПб: ОООиздательство «Детство-Пресс»	Н.В.Нищева	2014
31	Трудных звуков не бывает. Барнаул.	И.А.Матыкина И.А.	2014
32	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина	2008

	нарушениями речи. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ	Т.В.Туманова	
33	«Логопедические игры» М. «Школа – Пресс»	С.Васильева, Н Соколова	1999
34	«Формирование описательной речи у дошкольников 5-7 лет» М.:»ЮВЕНТА»	Т.А.Ткаченко	2008

**Пособия логопедических кабинетов.**

№ п/п	Наименование
1	<b>Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:</b>
1.1	альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
1.2	наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
1.3	дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
1.4	дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
1.5	дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
1.6	дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.
1.7	дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
	дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.
2	<b>Пособия для обследования и развития слуховых функций</b>
2.1	звукющие игрушки.
2.2	музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики)
2.3	предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка)
2.4	сюжетные картинки.
3	<b>Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.</b>

3.1	разрезная азбука.
3.2	символы звуков, схемы для анализа и синтеза слов, слов.
3.3	символы простых и сложных предлогов.
3.4	наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
3.5	карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
3.6	дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР
<b>4</b>	<b>Пособия для обследования и развития интеллекта</b>
4.1	кубики вкладыши,
4.2	набор матрешек разного размера,
4.3	«почтовый ящик»,
4.4	счетные палочки,
4.5	разрезные картинки (на 2,3,4 части),
4.6	наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней),
4.7	наборы парных картинок для сравнения
4.8	серии сюжетных картинок,
4.9	пирамидки разной величины,

### **3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы**

#### **Перечень художественной литературы.**

##### **От 1 года до 2 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

**Русские народные сказки.** "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

**Проза.** Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

##### **От 2 до 3 лет.**

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...",

"Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикан С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### От 3 до 4 лет.

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной;

"Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевые истории про Пряника и Вареника"; Зошенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи""", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикейевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроноожка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссерт Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

### **От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Баращенки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

**Русские народные сказки.** "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** "Утятка", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

**Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

## Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвый царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закалыка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыши", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Алёнка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утят", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

## Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной);

Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

#### От 5 до 6 лет.

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему велению" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

#### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишко домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишкы", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2

сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фрайденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кошечка Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М.

"Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье..." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **Перечень музыкальных произведений.**

## **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

**Слушание.** "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

**Пение и подпевание.** "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

**Образные упражнения.** "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

**Музыкально-ритмические движения.** "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

## **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

**Слушание.** "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

**Музыкально-ритмические движения.** "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

**Пляска.** "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

**Образные упражнения.** "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

**Игры с пением.** "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флаги", рус. нар. мелодия.

**Инсценирование**, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

## **От 2 до 3 лет.**

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е.

Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

**От 3 до 4 лет.**

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

**Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенка-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрование на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

**Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

## **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

## **От 5 лет до 6 лет.**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

## **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

## **Песенное творчество.**

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

## **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скакет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

## **Этюды.** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

## **Музыкальные игры.**

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

## **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звянящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибреяева; "Зимняя песенка", муз. М. Красава, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флаги", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флаги ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утешка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

**Этюды.** "Медведи пляшут", муз. М. Красава; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красава; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова

#### **Музыкальные игры.**

**Игры.** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоксез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполнни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходит", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс",

муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

**От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

**От 4 до 5 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**От 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу";

Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

#### **Перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобляемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- . Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).
- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал "Простоквашине" и "Возвращение в Простоквашине" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

### **3.5. Кадровые условия реализации образовательной программы.**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АОП ДО для обучающихся с ТНР, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада,

наставничество.) Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<p>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт</p>	<p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.</p>
<p><b>Заведующий детским садом</b> Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
<p><b>Заместитель заведующего по УВР</b> <b>Старший воспитатель</b> Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
<p><b>Учитель-логопед</b> Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-</p>	<p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте;</li> <li>- развитие навыков связной речи;</li> </ul>

<p>дефектолог"»(Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> <li>- развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки;</li> <li>- коррекция эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<p><b>Педагог-психолог</b> Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>-наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности</li> </ul>
<p><b>Воспитатель</b> <b>Музыкальный руководитель</b> Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
<p><b>Младший воспитатель</b></p>	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

**МБДОУ «Детский сад №9» укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.**

№	Педагогический персонал ДОУ	Кол-во
1	заведующий	1
2	заместитель заведующего по УВР	1
3	старший воспитатель	1
4	учитель-логопед	2
5	музыкальный руководитель	2
6	воспитатель	4

**Укомплектованность групп компенсирующей направленности для детей с ТНР воспитателями,**

№ группа	Группа детей	Название группа	Ставка	Кол-во педагогов	квалификационная категория
7	с 5 до 7 лет	«Говорушки»	1	1	высшая
			1	1	высшая
12	с 5 до 7 лет	«Речецветик	1	1	высшая
			1	1	высшая

**специалистами:**

№	должность	ставка	Кол-во педагогов	квалификационная категория
1	учитель-логопед	2	2	высшая
2	музыкальный руководитель	0,5	2	первая

В целях эффективной реализации АОП созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

**3.6. Финансовые условия реализации АОП.** В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

**3.7. Режим дня и распорядок дня в группах компенсирующей направленности для детей С ТНР.** Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе и составляются на холодный и теплый период времени года. В ДОУ функционирует 12 групп. Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение пребывания в ДОУ. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группах ДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребенка, длительность сна, темп его деятельности, особенные вкусовые предпочтения и др. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице в летний период, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.). Соблюдение режима дня способствует нормальному функционированию всех систем организма ребенка, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов. Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Режим дня.**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	2	3	4	5
Холодный период года				
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут). Индивидуальные занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.15	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00	9.50-10.05	-	-
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.15-10.25	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	10.10-12.00	10.25-12.00	11.00-12.30
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Тёплый период года				
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

### 3.7. Календарный план воспитательной работы.

Мероприятия, совместная деятельность.	Контингент (возраст детей)	Сроки проведения	Ответственные
<b>Модуль «Физическое и оздоровительное направление воспитания»</b>			
1. Подвижные игры	1-7	ежедневно	воспитатели
2. Утренняя гимнастика	2-7	ежедневно	воспитатели
3. Гимнастика пробуждения	2-7	ежедневно	воспитатели
4. Физкультминутки или динамические паузы	2-7	ежедневно	воспитатели
5. Пальчиковые игры	1-7	еженедельно	воспитатели
6. Занятия по физическому развитию	1-7	еженедельно	воспитатели
7. Занятия по музыкальному развитию	1-7	еженедельно	муз. руководитель
8. Физкультурный досуг (тематический)	3-7	1 раз в месяц	воспитатели
9. Спортивный праздник			
• «Мы сильные, мы дружные» • «Богатырские состязания» ( посвящённые Дню защитника Отечества)	4-7	февраль	воспитатели
• «Путешествие по стране «Спортландия» • «Летние Олимпийские игры»	4-7	июнь	воспитатели
10. День Здоровья			
• «Праздник мяча» • «День спорта»	3-5 5-7	ноябрь	воспитатели
• «День зимних забав»	3-7	январь	воспитатели
• «День чистюль» • «7 апреля -Всемирный день Здоровья»	3-5 5-7	апрель	воспитатели
11. Игровая программа «Зарядка с чемпионом»	6-7	февраль	ст. воспитатель
12. Экскурсия в ФОК «Радуга», спортивный стадион «Труд»	6-7	февраль	ст. воспитатель
13. Встреча с интересными людьми «Спортсмены – выпускники детского сада»	5-7	февраль	ст. воспитатель
14. Участие в районных спортивных соревнованиях	6-7		воспитатели

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Весёлая эстафета»</li> <li>• «ГТО»</li> <li>• «Весёлые старты»</li> </ul>		ноябрь январь апрель	
15. СОД по ОБЖ – воспитание культуры безопасности (беседы, дидактические игры, рассматривание плакатов, сюжетных картин, чтение худ.литературы, экспериментирование)	3-7	еженедельно	воспитатели
16. СОД по ЗОЖ (беседы, дидактические игры, рассматривание плакатов, сюжетных картин, чтение худ.литературы, экспериментирование)	3-7	еженедельно	воспитатели
17. ОД в рамках тематических недель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я человек. Что я знаю о себе»</li> <li>• «Если хочешь быть здоров»</li> </ul>	3-7	в т.г.	воспитатели
18. Гигиенические процедуры: воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.	1-7	ежедневно	воспитатели
19. Воспитание культуры питания (приём пищи)	1-7	ежедневно	воспитатели
20. Досуг «День физкультурника»	5-7	август	воспитатели

#### Модуль «Патриотическое направление воспитания»

1. Реализация проекта «Наши истоки» по приобщению детей к истокам русской народной культуры	3-7	еженедельно	воспитатели
2. Реализация регионального компонента ОП через интеграцию во всех образовательных областях	3-7	еженедельно	воспитатели
3. Праздники, развлечения, конкурсы, викторины			
Конкурс рисунков «В единстве наша сила» (посвящённого Дню народного единства)	5-7	ноябрь	ст. воспитатель воспитатели
Развлечение «Космическое путешествие» (посвящённое Дню космонавтики)	5-7	апрель	воспитатели
Праздник «9 мая- День Победы»	5-7	май	музыкальный руководитель воспитатели
Развлечение «Масленица»	4-7	февраль	музыкальный руководитель воспитатели работники музея
Развлечение «Пасха. Гулянье на великий день»	5-7	апрель	
Развлечение «Троица-праздник русской берёзки»	4-7	июнь	
Развлечение «Рождество. Зимние святки»	5-7	январь	музыкальный руководитель воспитатели
Развлечение «День России»	4-5	июнь	музыкальный руководитель воспитатели

4. Экскурсии в историко-архитектурный и художественный музей: <ul style="list-style-type: none"> <li>«Жемчужина Золотого кольца-Георгиевский собор»</li> <li>«Древний город»</li> <li>«Земледелие Владимирского Ополья»</li> <li>«Народный костюм Владимирской губернии»</li> <li>«Как учились дети в стародавние времена»</li> <li>«О чём звенит самовар»</li> <li>«Семейные традиции»</li> <li>«Вещи из сундука»</li> <li>«Страницы истории нашего города в Великую Отечественную войну»</li> </ul>	6-7	1 раз в месяц	ст. воспитатель
5. Экскурсия к мемориалу павших воинов.	5-7	май	ст. воспитатель воспитатели
6. Участие в конкурсах: <ul style="list-style-type: none"> <li>Конкурс чтецов «Моя Родина»</li> <li>«Открытка ветерану»</li> </ul>	5-7	ноябрь май	воспитатели
7. Од в рамках тематических недель (беседы, рассматривания фотографий, открыточек, игры-путешествия по стране, по родному городу, дидактические игры): <ul style="list-style-type: none"> <li>«Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды»</li> <li>«Много городов красивых на Владимирской земле. Только милый Юрьев-Польский всех родней и ближе мне»</li> <li>«Майский праздник-День Победы отмечает вся страна»</li> <li>«Космос загадочный я разгадаю, если хоть раз я там побываю»</li> </ul>	3-7	в т.г.	воспитатели
8. Оформление мини-музея ДОУ «У истоков старины» и организация экскурсий.		в течении уч. года	ст. воспитатель
9. Оформление группового центра «Мой город. Моя страна»	3-7	в течении уч. года	воспитатели
10. Экскурсии и целевые прогулки. <ul style="list-style-type: none"> <li>к реке Колокше</li> <li>к автовокзалу, к железнодорожному вокзалу</li> <li>к памятнику основателю города Юрию Долгорукому.</li> <li>в городской парк</li> </ul>	5-7	апрель январь ноябрь	воспитатели

#### Модуль «Социальное направление воспитания»

1. Воспитание культуры поведения, речевой культуры, вежливости.	1-7	ежедневно	воспитатели
2. Игры, упражнения, направленные на развитие коммуникативных способностей.	1-7	еженедельно	воспитатели

3.Этические беседы в рамках «Утро интересной истории»	1-7	еженедельно	воспитатели
4. «Минутка доброты» (работа с Экраном добрых дел»	3-7	ежедневно	воспитатели
5. Чтение художественной литературы.	1-7	в течении уч. года	воспитатели
6. Игровая деятельность (творческие игры, игры с правилами)	1-7	ежедневно	воспитатели
7.Празники:			
• «Осенний праздник»	3-7	октябрь	муз. руководитель
• «Новогодний утренник»	2-7	декабрь	
• «День 8 Марта»	3-7	март	
• «Выпускной бал»	6-7	май	воспитатель
6.Развлдчения:			
• «День отца»	4-7	октябрь	муз. руководитель
• «День матери»	4-7	ноябрь	
• «День смеха»	4-7	апрель	
• «День знаний»	5-7	сентябрь	
• «День защиты детей»	4-7	июль	
• Празднование Дней рождения воспитанников группы	3-7	в течении года	воспитатели родители
7.Концерт для бабушек и дедушек (посещённый Дню пожилого человека)	4-7	октябрь	муз. руководитель воспитатель
8 Концерт для сотрудников детского сада (посвящённый Дню воспитателя и всех дошкольных работников)	4-7	сентябрь	муз. руководитель воспитатели родители

#### Модуль «Познавательное направление воспитания»

1.ОД в рамках тематических недель	все группы	в течении года	воспитатели
2. Экскурсии	6-7		
• в школу №1 • в детскую библиотеку • в пожарную часть		май апрель март	ст. воспитатель воспитатели
3. «Праздник ЭКОЛЯТ» (ко Дню эколога)	5-7 лет	июнь	воспитатели
4.Конкурсы:	6-7 лет		ст. воспитатель воспитатели
• Игровой конкурс «ЧИП» • Игровой конкурс «Загадки Светофорика» • Квест-игра «День Земли» • Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы» • Квест-игра «Путешествие по Лукоморью»		декабрь декабрь апрель май июнь	

Модуль «Трудовое направление воспитания»			
1.Самообслуживание	2-7	ежедневно	воспитатели мл. воспитатели
2.Хозяйственно-бытовой труд			
• Поручения (индивидуальные, совместные)	2-7	ежедневно	воспитатели
• Дежурство по столовой	4-7	ежедневно	воспитатели
• Дежурство по занятиям	5-7	ежедневно	воспитатели
• Дежурство по уголку природы	5-7	ежедневно	воспитатели
• Коллективный труд	3-7	еженедельно	воспитатели
3.Труд в природе			
• Поручения (индивидуальные, совместные)	2-7	ежедневно	воспитатели
• Коллективный труд	3-7	1 раз в месяц	воспитатели
4. ОД по ознакомлению с трудом взрослых ( беседы, рассматривание картин, плакатов, фотографий, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, презентаций, проекты, экскурсии)	3-7	в соответствии с тематическими неделями	воспитатели
5.»Гость группы» (встреча с людьми разных профессий)	5-7	март	воспитатели
6.Наблюдения за трудом взрослых.	все группы	в течении уч.года	воспитатели
7.Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, дидактические игры, театрализованные игры)	все группы	в течении уч.года	воспитатели
8.Фотовыставка «Профессия моих родителей»	5-7	март	воспитатели
9.Акция			
• Чистый берег» (уборка мусора с берегов реки Колокша)	5-7	апрель	ст. воспитатель воспитатели
• «Посади дерево»		сентябрь май	ст. воспитатель воспитатели
• «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек для птиц)		декабрь	ст. воспитатель воспитатели
10. День добрых дел			
• «Семечко и зернышко прозапас» (сбор семян)	3-7	сентябрь-октябрь	воспитатели
• «Снежные постройки!»	5-7	январь	воспитатели
• «Красота на подоконнике» (выращивание рассады)	4-7	март-апрель	воспитатели
11 Развлечение «Праздник Весны и труда»	4-7	май	воспитатели

<b>Модуль «Этико-эстетическое направление воспитания»</b>			
1.ОД по приобщению к искусству (в соответствии с задачами ОП)	2-7	в течении уч. года	воспитатели
2.Оформление группового центра искусства и творчества «Полочка красоты»	2-7	в течении уч. года	воспитатели
2.1. <ul style="list-style-type: none"><li>• образцы народно-прикладного искусства – Дымковская игрушка, Матрёшка.</li></ul>	2-3		
2.2. <ul style="list-style-type: none"><li>• образцы народно-прикладного искусства – Дымковская игрушка, Матрёшка, Филимонов кая игрушка.</li></ul>	3-4		
2.3. <ul style="list-style-type: none"><li>• образцы народно-прикладного искусства – Дымковская роспись, Городецкая роспись, Филимонов кая роспись;</li><li>• репродукции произведений живописи (пейзажи разных времен года);</li><li>• скульптура малых форм</li></ul>	4-5		
2.4. <ul style="list-style-type: none"><li>• образцы народно-прикладного искусства - Дымково, Филимоново, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, богородские игрушки;</li><li>• репродукции произведений живописи - пейзаж, натюрморт, портрет (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.);</li><li>• репродукции графических произведений;</li><li>• скульптура малых форм, фарфоровые и керамические изделия;</li><li>• папка (альбом) с иллюстрациями архитектурных сооружений;</li></ul>	5-6		
2.5. <ul style="list-style-type: none"><li>• образцы народно-прикладного искусства - Дымково, Филимоново, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, богородские игрушки, Хохлома, Жостово, мезенская роспись</li><li>• репродукции произведений живописи - пейзаж, натюрморт, портрет (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский, А. Саврасов, А. Пластов и др.);</li><li>• репродукции графических произведений;</li><li>• скульптура малых форм, фарфоровые</li></ul>	6-7		

и керамические изделия ; • папка (альбом) с иллюстрациями архитектурных сооружений, знаменитых архитектурных памятников России;			
3.Оформление группового центра книги	2-7		
3.1. Иллюстрациями художников-иллюстраторов (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин)	5-6	в течении уч. года	воспитатели
3.2 Иллюстрации художников-иллюстраторов (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);	6-7		
4.Продуктивная деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	1-7	еженедельно	воспитатели
5.Чтение стихотворений о природе.	1-7		воспитатели
6.Наблюдения в природе.	1-7	еженедельно	воспитатели
7.Выставки творческих работ детей	5-7	еженедельно	воспитатели
8.Конкурс – выставка совместных творческих работ детей и родителей: • Конкурс экспонатов «Чудеса с грядки» • Выставка творческих работ «Вместе с мамой» • Выставка творческих работ «Папа может, папа может, всё что угодно!»»	5-7	сентябрь март февраль	ст. воспитатель воспитатели
9. Театральный фестиваль «Буратино»	5-7	27 марта (Международный день театра)	ст. воспитатель воспитатели

#### IV. Дополнительный раздел.

##### 4.1.Краткая презентация Программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 9 «Золотой ключик» (далее - Программа) разработана на основе:

•ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

• ФАОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

**Цель реализации АОП:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и

сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи АОП :**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Принципы АОП:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

## Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости.
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Образовательные области взаимосвязаны друг с другом: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АОП.

Программа включает в себя **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательного процесса**:

<b>Обязательная часть Программы</b> соответствует ФОП ДО и обеспечивает:	<b>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент, логоритмика), обеспечивает</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;</li><li>• создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;</li><li>• создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• формирование в ребёнке гражданских чувств, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории родного города Юрьев-Польский, Владимирской области;</li><li>• коррекцию речевых нарушений.</li></ul>

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В образовательной программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы:

<b>Целевой раздел</b>	В целевом разделе образовательной программы представлены: <ul style="list-style-type: none"> <li>• цели, задачи,</li> <li>• принципы ее формирования;</li> <li>• планируемые результаты освоения образовательной программы в дошкольных возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы;</li> <li>• характеристики особенностей развития дошкольного возраста с ТНР,</li> <li>• подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.</li> </ul>
<b>Содержательный раздел</b>	Раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми с ТНР. <p>В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена реализации регионального компонента.</p>
<b>Организационный раздел</b>	Раздел включает <ul style="list-style-type: none"> <li>• описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации образовательной программы;</li> <li>• организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО;</li> <li>• материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.</li> </ul> Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлен режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.
<b>Дополнительный раздел</b>	Раздел включает краткую презентацию образовательной программы

В Программе учтены специфика ДОУ, образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей.

Программа утверждена на Совете педагогов: протокол №1 от 28.08.2025г. утверждена приказом заведующего № 23 от 28.08.2025г. и согласована с Советом родителей.

























































