

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №9 «Золотой ключик» комбинированного вида.

**Принята**  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 28.08.2025г.

**Утверждена**  
заведующий МБДОУ  
Кузьмина Н.В.  
приказ №23 от 28.08.2025г.

**Согласована**  
с советом родителей  
протокол №1 от 28.08.2025г.

# **АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития в МБДОУ «Детский сад №9 «Золотой ключик» комбинированного вида.**

## **Разработана на основе:**

- ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- ФАОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

## **Содержание:**

### **Введение**

Паспорт образовательной программы	4
-----------------------------------	---

Пояснительная записка	5
-----------------------	---

<b>I            Целевой раздел</b>	
1.1        Цели и задачи АОП	7
1.2        Принципы АОП	8
1.3        Планируемые результаты реализации АОП	9
1.4        Значимые характеристики для реализации АОП	16
1.5        Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.	25
<b>II          Содержательный раздел</b>	
2.1        Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	28
2.1.1    Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с ЗПР	28
2.1.2    Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии	30
2.1.3    Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии	31
2.1.4    Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития	36
2.1.4.1    Социально-коммуникативное развитие	36
2.1.4.2    Познавательное развитие	50
2.1.4.3    Речевое развитие	56
2.1.4.4    Художественно-эстетическое развитие	66
2.1.4.5    Физическое развитие	75
2.2        Взаимодействие педагогических работников с детьми	84
2.3        Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	84
2.3.1     Формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями.	85
2.3.2     Методы воспитания и обучения	85
2.3.3     Средства реализации образовательной программы	86
2.3.4     Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	86

2.3.5	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	90
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	93
2.5.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	95
2.6	Коррекционно-развивающая работа	103
2.7	Рабочая программа воспитания	129
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы	168
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	170
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания материалами, средствами обучения и воспитания детей	179
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации образовательной программы	183
3.5	Финансовые условия реализации АОП	187
3.6.	Кадровые условия реализации образовательной программы	187
3.7.	Распорядок и режим дня в группах	191
3.8.	Календарный план воспитательной работы	193
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1	Краткая презентация Программы	200

## **Паспорт адаптированной образовательной программы.**

Наименование МБДОУ	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 «Золотой ключик» комбинированного вида.
Адрес	Владимирская область, г.Юрьев-Польский ул. Вокзальная д.13
Адрес электронной почты	mbdoy 9@ yandex. ru
Адрес сайта	<a href="http://t55202p.dou.obrazovanie33.ru/">http://t55202p.dou.obrazovanie33.ru/</a>
Учредитель	Администрация муниципального образования Юрьев-Польский район в лице Управления образования администрации муниципального образования Юрьев-Польский район
Руководитель	заведующий Кузьмина Н.В.
Основные функции	дошкольное образование
Режим работы	10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней, круглогодично
Возраст детей в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР	с 5 до 7 лет
Срок освоения программы	2 года
Количество групп	1
Сведения о разработчиках программы.	старший воспитатель высшей квалификационной категории Маркина С.Ю.,

## **Пояснительная записка.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее АОП ДО для обучающихся с ЗПР) в МБДОУ «Детский сад №9 «Золотой ключик» комбинированного вида разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022, зарегистрирован 27.01.2023 № 72149 (далее – ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ).

**Нормативно-правовой основой для разработки АОП являлись следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»  
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ «Детский сад №9»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад №9».

АОП состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) обязательной части АОП соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено направление образовательной деятельности по развитию графомоторных навыков.

Структура АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АОП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АОП включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

формы, способы, методы и средства реализации АОП, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность.
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), д
- двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью АОП;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
- учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Организационный раздел АОП содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Цель и задачи.**

**Цель реализации АОП:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи АОП :**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.2. Принципы АОП:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся;

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
- Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково

подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировано-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.
- Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.
- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.3.Планируемые результаты.**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения АОП предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры освоения АОП детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

Как уже отмечалось выше, по отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов.

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом; нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с взрослым, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках; методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

**Второй вариант означает** наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения взрослого, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя» и т. п.; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания взрослыми своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие взрослого; во взаимодействии с взрослым пользуется парalingвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за взрослым некоторые

звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слов; по просьбе взрослого может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

- познавательная активность недостаточная, но с помощью взрослого обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка взрослого, отмечается общая моторная неловкость; изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие; выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию взрослому; поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

### **Целевые ориентиры освоения АОП детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам.

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы; готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками; стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике; сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности; проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками; начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях; осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства; выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях; овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» – 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета; ориентируется в количестве (один - много); выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции); активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполнимости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления

- (ночь, солнышко, дождь, снег); включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств); стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двустишия; речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;
- эмоционально реагирует на музыку; воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы; проявляет интерес к изобразительным средствам; осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии); может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать; рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям; сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.);
  - с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.); способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

#### **Второй вариант:**

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершены: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес; -коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполнимости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;
- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помочь взрослого;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьера, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением

каракуль).

## **Целевые ориентиры освоения АОП детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

**Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам**

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен

к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

**Речевое развитие.** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишия и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие.** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам

#### **По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:**

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

#### **По направлению «Познавательное развитие»:**

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоми осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно- понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

#### **По направлению «Речевое развитие»:**

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### **По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:**

##### **Музыкальное развитие:**

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и с творчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### **Художественное развитие**

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разногоматериала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**По направлению «Физическое развитие»:**

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо- зрительно- моторной координации и чувству ритма;

проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

#### **1.4. Значимые характеристики для реализации АОП**

##### **1.4.1. Основные участники реализации АОП:**

- специалисты (учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель);
- воспитатели;
- обучающиеся (имеющие заключение территориальной ПМПК);
- родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации АОП как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки АОП:

- условия, созданные в ДОУ для реализации целей и задач АОП;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад №9»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

#### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Климатические особенности	Юрьев-Польский район расположен на севере Владимирской области. В Юрьев-Польском преобладает умеренно-континентальный климат. В Юрьев-Польский летом комфортное и местами облачное, а зимой долгие, морозные, снежные, ветреные и пасмурные. В течение года температура обычно колеблется от -13 °C до 24 °C и редко бывает ниже -24 °C или выше 29 °C. Тёплый сезон длится 3,5 месяца, с 18 мая по 1 сентября, с максимальной среднесуточной температурой выше 18 °C. Самый жаркий месяц в году в Юрьев-Польский - июль, со средним температурным максимумом 23 °C и минимумом 13 °C. Холодный сезон длится 3,9 месяца, с 15 ноября по 11 марта, с минимальной среднесуточной температурой ниже 0 °C. Самый холодный месяц в году в Юрьев-Польский - январь, со средним температурным максимумом -12 °C и минимумом -5 °C. Среднее годовое количество осадков составляет 590 мм.
---------------------------	---

Национально-культурные особенности	Юрьев-Польский — небольшой старинный город во Владимирской области, через который проходят маршруты Золотого кольца России. Он стоит в стороне от крупных туристических центров, на берегу реки Колокши. Юрьев-Польский отличается от других древнерусских городов тем, что не обладает природными укреплениями. Вокруг него не существует непроходимых лесов, болот или больших холмов, а Колокша имеет низкие берега. На территории Юрьев-Польского расположен один из лучших памятников домонгольского зодчества – величественный Георгиевский собор. Кроме древнего собора, в городе находятся Михайло-Архангельский монастырь, несколько старинных храмов и гражданские постройки XIX века. На территории обители открыт большой музей, посвященный истории Владимирского ополья и русскому искусству XVI-XIX веков. В Юрьев-Польском районе развиты многие виды ремёсел и декоративно-прикладного творчества – резьба и роспись по дереву, лозоплетение, вышивка, ткачество, лоскутное шитьё и др.
Социально-демографические особенности	Юрьев-Польский населяет около 19 тысяч человек. Среди представителей национальных диаспор, в Юрьев-Польском районе преобладают граждане — выходцы из стран СНГ. Среди представителей национальностей собственно Российской Федерации больше всего в Юрьев-Польском районе проживает татар. Самое большое количество — украинцы и армяне; далее следуют молдаване, узбеки и татары. Наличие среди родителей ДОУ широко представленной социальной группы рабочих молодого возраста, со средним финансовым положением, со средним образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, до 5 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ.

#### **1.4.2.Характеристика развития детей дошкольного возраста с ЗПР.**

##### **Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Для определения целей и задач АОП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная

незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детской» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации

воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта

И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР :**

**1.**Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

**2.**Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Этую группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

**3.**Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гносиа, праксиса).

**4.**Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гносиа, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправлена, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень владения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### **Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве. Однако по отношению к детям данной возрастной категории клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение. Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для становления функциональных систем в соответствии с онтогенезом, стимуляция познавательного и речевого развития, профилактика отклонений в психомоторном, сенсорном, когнитивном и речевом развитии.

Ранний возраст - особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

Во-первых, это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

Другой особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти потеря ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

Неравномерность развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), непроизвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым.

Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

Еще одной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется высокая степень ориентировочных реакций на окружающее. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность. Раннее формирование положительных эмоций - залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, действующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, недоразвитие речи у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями. В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс. Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно. При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения].

### **Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни**

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;
- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, недопонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;

- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития.

### **Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни**

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранным понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполнимости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость .

### **Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скучное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мnestической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии

патохарактерологических поведенческих реакций .

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция .

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### **Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и **специфические образовательные потребности и возможности** каждой категории детей.

**Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина ; Н.Ю. Борякова).**

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медицинско-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии и психолого-медицинско-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по АОП, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС и АОП направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

АОП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения АОП.

Целевые ориентиры, представленные в АОП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АОП предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Мониторинг динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений направлен на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При реализации образовательной программы проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводиться 2 раза в год:

- на начальном этапе освоения ребенком АОП в зависимости от времени его поступления в ДОУ, в группу компенсирующей направленности - стартовая диагностика
- на начальном этапе освоения ребенком АОП в зависимости от времени его поступления в ДОУ - стартовая диагностика;
- на завершающем этапе освоения АОП его возрастной группой -финальная диагностика.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Система мониторинга.

Nº	Предмет исследования	Цель	Методика	Контингент	Сроки	Ответственный
<b>Педагогическая диагностика</b>						
1	Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами	Анализ и оценка результатов развития личностных качеств детей.	Методика Н.А.Коротковой, П.Г.Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	дети с 3-7 лет	октябрь январь май	воспитатели
2	Оценка освоения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям	Анализ и оценка физического, познавательного, социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического развития детей.	Методика Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»	дети с 2-7 лет	сентябрь май	воспитатели
3	Уровень речевого развития	Анализ и оценка речевого развития.	Речевая карта (по диагностике Романович О.А., Кольцова Е.П.) см.Приложение1	дети 3-7 лет	сентябрь май	учитель-логопед
<b>Психологическая диагностика</b>						
4	Уровень развития	Оценка развития психических качеств ребёнка	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса.	дети 5-7 лет	сентябрь май	педагог-психолог
5	Оценка готовности к обучению в школе	Функциональная готовность к школе, уровень развития школьно-необходимых функций.	Методика Г.Вицлак «Способность к обучению в школе для детей»	дети 6,5-7 лет	октябрь-май	педагог-психолог

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами АОП оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует педагогов на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для педагогических работников ДОУ в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - представляет собой основу для развивающего управления АОП, обеспечивая тем самым качества ее реализации;
- обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в ее проведении.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи по АОП;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации АОП решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы ДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП. Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО, посредством экспертизы условий реализации АОП. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с тяжелыми нарушениями речи, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества дошкольного образования в ДОУ:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. Содержательный раздел.

**2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях** (задачи и содержание образовательной деятельности соответствует ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ).

### **2.1.1. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

Дети с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как

правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, дети с задержкой принимают и используют помощь взрослого, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Дети почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

**Главными принципами коррекционной работы являются:**

- Раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций.
- Поэтапное развитие всех нарушенных/ недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития.
- Дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания форм занятий с учетом структуры, и степени тяжести недостатков в развитии малыша.
- Подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и «зоне его ближайшего развития».
- Организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка – эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослым в предметно-игровой деятельности.
- Взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка (мать, отец, бабушка и пр.).
- Обязательное взаимодействие со специалистами медицинских учреждений, работающими с ребенком (врач, методист ЛФК и др.).

**Особенности проведения коррекционной работы:**

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния детей;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- взаимодействие с врачами-специалистами, особенно неврологом и детским психиатром, с целью контроля над состоянием здоровья ребенка и оказания своевременной медицинской помощи;
- вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс; Обучение родителей методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

## **2.1.2.Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно- практической деятельности в сотрудничестве со взрослым.

В области **социально-коммуникативного развития**. Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не

предъявляя ребенку излишних требований. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраниет его причину, успокаивает.

Взрослый оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Взрослый знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый обучает детей бытовым и культурно- гигиеническим навыкам, поддерживает стремление детей к самостоятельности всамообслуживании, приучает к опрятности.

Задача взрослого – при общении детей предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса детей друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

**Познавательное развитие** ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у детей первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Взрослый показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с взрослым предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Взрослый играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя *речевое развитие* ребенка, взрослый сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов детей учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого.

Для **физического развития** ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность детей в двигательной активности. *Коррекционная направленность* в работе по **физическому развитию** при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползаньем, лазаньем, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

Для детей с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

### **2.1.3.Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

**Социально-коммуникативное развитие.** В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *квалифицированной коррекцией* являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;

- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача – преодоление отставания детей с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой

«дай», указанию «вот» и т. п. Если верbalное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширять ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (*радость, удивление*) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

*Познавательное развитие.* В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционно- развивающей* работой являются: развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей; развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развиваются зрительный гноэзис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развиваются:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;
- привлекают внимание, развиваются зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развиваются тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гноэзис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировано-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимали и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;

- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к тетрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

- Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.
- Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться kleenками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.
- Вызывать интерес к выполнению *аппликаций*. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.
- Пробудить интерес к *изобразительной деятельности*, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учитьциальному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

**Конструирование.** Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрывает ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно- двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

**Физическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациям. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

## **2.1.4. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

### **2.1.4.1. Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие»** детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

- социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- ребенок в семье и сообществе.
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- формирование основ безопасного поведения.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

##### **Общие задачи:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

##### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно- интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие общения и игровой деятельности	Ребенок стремится к верbalному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно- практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы- заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От	Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно- ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы- заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью.	Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно- познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об

	процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.	предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.	Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли	окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).	Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие	Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания	Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может	Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействует с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

	<p>слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).</p>	<p>взрослого.</p>	<p>оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками</p>	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	<p>Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).</p>	<p>Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые</p>	<p>Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает</p>	<p>Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет</p>

		<p>свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.</p>	<p>членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает把自己的职责，但在确定它们时会遇到困难，并在成人的帮助下完成。在被提醒时，成人会说出城市、街道的名字，以及他们的父母。能说出自己的国家，但需要成人的帮助。</p> <p>能说出家庭成员的名字，包括他们的职业，理解家庭关系的逻辑。在家庭和幼儿园中履行自己的职责，努力完成它们。具备自我服务的能力（独自用餐、穿衣、整理玩具）。知道国家、城市和街道的名字，以及自己居住的地方（详细地址、电话）。对自己的公民身份有初步认识。</p>	<p>自豪感，对祖先（二战老兵）有归属感。对某些领域表现出选择性的兴趣，在讲述时会使用复杂的语言构造，并使用一些科学术语。</p>
--	--	---	--	---

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### **Общие задачи:**

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями(ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организаций трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Формирование первичных трудовых умений и навыков.	<p>С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щёткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.</p>	<p>С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p>	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраниет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p>	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраниет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p>
Воспитание ценностного	Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым,	В игре достаточно точно отражает впечатления от труда	Испытывает удовольствие от процесса и результата	Относится к собственному труду, его результату и труду

отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает спомощью взрослого.</p>	<p>других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.</p>	<p>индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p>	<p>других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.</p>
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	<p>Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.</p>	<p>Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибуатах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет</p>	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных</p>	

		<p>предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.</p>	<p>групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	<p>видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>
--	--	--	--	---

## Формирование навыков безопасного поведения

### **Общие задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности поведения, связанных с проявлением активности

	3-4	4-5	5-6	6-7
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – грозы. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае

				неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков	Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разным видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает	Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет

	<p>недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается).</p> <p>Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p>	<p>осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p>	<p>воспитателю. называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях</p>	<p>Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой</p>
--	---	---	--	--

				помощи.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	<p>Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включаться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;</li> <li>*знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;</li> <li>*знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</li> </ul>	<p>Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p>	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p>	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, кашюона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p>

	<p>переходу).</p> <p>Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).</p>			Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	<p>Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться</p>	<p>Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться</p>	<p>Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>	<p>Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по</p>

	лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).	огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).		клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным
--	--	---	--	--

#### 2.1.4.2.Познавательное развитие

Познавательное развитие детей дошкольного возраста представлено следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные

действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Сенсорное развитие	Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически	Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ароматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Знает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая	. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др) выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет

	действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.	группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности	группировку по одному из них, абстрагируется от другого	принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершают исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать,	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.	Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

	насыпать и т. д			
Формирование элементарных математических представлений.	<p>Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами</p>	<p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.</p>	<p>Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в</p>	<p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его</p>

			середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра	часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о яких сезонных изменениях в природе. Отгадывает	Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает	Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, яких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к яким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся

	<p>описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).</p>	<p>части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).</p>	<p>и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышней. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</p>	<p>людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья,</p>
--	--	---	--	---

				<p>старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей.</p> <p>Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>
--	--	--	--	---

#### 2.1.4.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### **Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и	Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор,	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет

	<p>со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при словоре на игру разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</p>	<p>событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при словоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p>	<p>приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при словоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p>	<p>инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при словоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p>
--	---	--	--	--

Развитие всех компонентов устной речи.

Лексическая сторона речи.	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в	Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы,	Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в	Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков
---------------------------	---	--	---	--

	<p>названиях предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.</p>	<p>действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый</p>	<p>работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).</p>	<p>(посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.)</p>
Грамматический строй речи.	Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств	Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка.

	<p>устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей.</p> <p>Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи</p>	<p>сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании.</p> <p>Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений</p>	<p>падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.</p>	<p>Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.</p>
<p>Фонетико-фонематическая сторона речи</p> <p>Готовность к обучению грамоте</p>	<p>Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут</p>	<p>Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышил специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его.</p>	<p>Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звуков слова (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять</p>	<p>Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование</p>

	<p>иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи</p>	<p>Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям</p>	<p>звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи</p>	<p>с помощью фишек звукослогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает однодвуслочные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержанна темпометрически</p>
Связная речь (диалогическая и монологическая).	<p>Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную</p>	<p>Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи.</p>	<p>Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и</p>	<p>Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты,</p>

	информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные	Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.	последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речидоказательства при отгадывании загадок.	гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.
Практическое овладение нормами речи.	Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого,	Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо),	Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить

	<p>вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.</p>	<p>обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни</p>	<p>собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт</p>	<p>деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение</p>
--	---	---	---	--

## Ознакомление с художественной литературой

Основная задача: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

### Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой,

формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.	Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.	Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка

Развитие литературной речи.	<p>Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений.</p> <p>Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.</p>	<p>Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности.</p> <p>Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.</p>	<p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.</p>	<p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.</p> <p>Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.</p> <p>Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).</p>
Приобщение к словесному искусству; развитие	. С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения.	Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает	Доступно понимание образности и выразительности языка

художественного восприятия, эстетического вкуса.	<p>Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.</p>	<p>животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.</p>	<p>удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не продуктивной, самообслуживаний, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p>	<p>литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе</p>
--	---	--	---	---

#### 2.1.4.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

## **Художественное творчество**

### **Общие задачи:**

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрахрами **задачи**

- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Приобщение к	Замечает произведения	Испытывает интерес к	Проявляет устойчивый	Ориентируется в пространстве

изобразительно му искусству	<p>искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.</p>	<p>произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров</p>	<p>интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством</p>	<p>листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные</p>
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественны й труд).	<p>В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном</p>	<p>Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только</p>	<p>Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные</p>	<p>Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и</p>

	<p>соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.</p>	<p>основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.</p>	<p>способы изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата</p>	<p>создания сверстников</p>
Развитие детского творчества	<p>Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию</p>	<p>С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно</p>	<p>Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет</p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и</p>

<p>взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.</p>	<p>находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.</p>	<p>интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляют творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.</p>	<p>гордится их мастерством.</p>
---	--	---	---------------------------------

## Конструктивно-модельная деятельность

### Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Самостоятельная творческая деятельность	Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.	. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флаги и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала,	Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует	Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

		соединяя части с помощью клея, пластилина	в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.	
--	--	---	---	--

### Музыкальная деятельность

#### Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Развитие музыкально-художественной деятельности	Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств	Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами,	. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляют знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и	Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении,

	<p>музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности</p>	<p>передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музикации</p>	<p>артикуляцией.</p> <p>Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).</p> <p>движении и музикации эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музикации. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p>
--	--	---	--

	<p>различных инструментов, связывая их с образными характеристиками.</p> <p>Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности</p>			
Приобщение к музыкальному искусству	<p>Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских</p>	<p>Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</p>	<p>Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной</p>

<p>музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.</p>			<p>музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p>
--	--	--	--

#### 2.1.4.5. Физическое развитие

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

###### Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно- гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

###### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Сохранение и укрепление	Осваивает движения,	Осваивает разучиваемые	Легко выполняет и	Развитые физические

физического и психического здоровья детей	<p>связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p>	<p>движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p>	<p>осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.</p>	<p>качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой</p>	<p>Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.</p>	<p>Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>	<p>. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность</p>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна</p>	<p>Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.</p>	<p>Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости</p>	<p>Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости</p>

	<p>восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.</p>	<p>пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p>	<p>соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p>
--	--	---	---	---

## Физическая культура

### Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости,)	Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими	Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно,	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений,	Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении

координации).	<p>показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).</p>	<p>красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.</p>	<p>позволяющих демонстрировать физические соответствия с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.</p>	<p>движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</p>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	<p>Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не</p>	<p>Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не</p>	<p>Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при</p>	<p>Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и</p>

<p>поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непрерывно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну,</p>	<p>сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами</p>	<p>передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение</p>	<p>канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с</p>
---	--	---	---

	<p>шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.</p>	<p>кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в</p>	<p>вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.</p> <p>мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещающая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель</p>
--	--	--	--

		<p>движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном</p>	<p>(горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и коня при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает скользящий</p>
--	--	---	--

		велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.		попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От	Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем	Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение	Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их

<p>двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам</p>	<p>двигательной активности соответствует возрастным нормам</p>	<p>отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и иморально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</p>	<p>в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем</p>
--	--	---	--

## **2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия под узде, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП.**

### **2.3.1. Формы реализации АОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

Дошкольный возраст (3 года- 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйствственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
---------------------------------------	---

### **2.3.2.Методы воспитания и обучения.**

<b>Воспитание</b>	<b>Обучение</b>
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	методы, в основе которыхложен характер познавательной деятельности детей
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в

	решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)

метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### **2.3.3. Средства реализации АОП.**

При реализации АОП педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (основные компоненты)
--

1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)  
(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога,</u></b> который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <b><u>направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога,</u></b> но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u></b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
артикуляционная гимнастика, игры на развитие речевого дыхания, на развитие мелкой моторики рук, пальчиковые игры, речеподвижные игры, словесные игры на развитие грамматической стороны речи, обогащение словаря	индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами КРР (по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда)
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые,	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-

режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами КРР, разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	

занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на коррекцию речевых нарушений, освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс с творчества, содействия, сопреживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>в игре</b>	<b>на прогулке</b>
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> </ul>	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul> <p><b>выступает как:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul> <p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p> <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проводение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
--	--

### **2.3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)**

##### **Формы**

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры

игры-импровизации и музыкальные игры

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками

логические игры, развивающие игры математического содержания

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

##### **Условия**

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости

оказывать детям помочь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

### **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-7 лет</b>
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

## **2.4. Взаимодействие с педагогического коллектива с родителями (законными представителями).**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом- психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов— активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьёй, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

Направление	Задачи	Формы
Диагностико-аналитическое	<p>*изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка</p> <p>*получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</p> <p>*планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</p> <p>*согласование воспитательных задач;</p> <p>*определение оценки родителями</p>	<p>*социологические срезы;</p> <p>*ведение социального паспорта;</p> <p>*посещение семей;</p> <p>*беседы, опросы;</p> <p>*анкетирование;</p> <p>*анкетирование «Удовлетворённость качеством образования в ДОУ»;</p> <p>*день открытых дверей;</p> <p>*открытые просмотры занятий;</p> <p>*совместное планирование направлений взаимодействия на учебный год;</p> <p>сундучок вопросов и пожеланий</p>

	эффективности работы специалистов и воспитателей, работы ДОУ.	родителей.
Просветительское	<p>*просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>*выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>*ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>*информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержании и методах образовательной работы с детьми.</p>	<p>*наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, паки в родительских уголках;</p> <p>*беседы;</p> <p>*информационный стенд «Новости нашей группы»;</p> <p>*выставки литературы;</p> <p>*общее родительское собрание;</p> <p>*групповые родительские собрания;</p> <p>*родительский час;</p> <p>*открытые занятия специалистов и воспитателей;</p> <p>*Папка «Образовательная программа нашей группы»;</p> <p>*информационный стенд «Уголок Здоровья»</p> <p>*семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, деловые игры, тренинги</p>
Консультационное	<p>*консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.</p>	<p>*консультации;</p> <p>*сайт ДОО, социальные группы в сети Интернет;</p> <p>*творческие выставки работ детей, совместных работ детей и родителей;</p> <p>*фотовыставки;</p> <p>*совместные проекты, акции;</p> <p>*совместные праздники, вечера, мероприятия.</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- привлечение родителей к созданию развивающей предметно-пространственной среды в группах, территории;
- совместная разработка и реализация образовательных проектов;
- участие в организованных встречах «Гость группы» (знакомство с профессиями, увлечениями родителей, обучающихся);
- совместные мероприятия;
- использование родителями подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в

семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

## **2.5. Часть АОП, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.5.1. Цель и задачи.**

**Цель:** формирование у детей с ЗПР графомоторных навыков.

**Задачи:**

- развитие мелкой моторики, а также функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- формировать зрительно-пространственную ориентировку и зрительномоторную координацию;
- формировать навыки учебной деятельности: умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога; умение действовать, повторяя показанный образец и правило;
- развивать психические процессы: память, мышление, внимание, зрительное, слуховое восприятие;
- развивать межполушарное взаимодействие
- воспитывать познавательную активность, положительное отношение к результатам своей деятельности, стремление доводить начатое дело до конца
- формировать навыки сотрудничества и с творчества.

### **2.5.2.Принципы ОД:**

- коррекционно-педагогическая работа направлена как на формирование навыков письма, в частности графомоторных навыков, так и их предпосылок;
- учёт особенности развития детей с задержкой психического развития;
- использование игр и упражнений, отобранных с учетом основных направлений работы над графомоторными навыками и изучаемыми в соответствии с календарно-тематическим планированием, лексическими темами;
- реализация комплексного подхода, предполагающий включение в коррекционно-развивающую работу по формированию навыков письма как учителя-логопеда, так воспитателей и родителей (законных представителей).

### **2.5.3.Значимые характеристики для ОД.**

#### **Особенности формирования графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

Процесс формирования графомоторных навыков с психологической и физической стороны является сложным, с многокомпонентной структурой, на его развитие влияют различные факторы. При письме, помимо ориентировки в пространстве, ребенок производит контроль движений и работают различные мышцы тела. Важной остается работа мышцами кисти, в ходе которой ребенку важно:

- уметь ощущать движения мышц;
- чтобы мышцы были эластичными.

При письме, важно иметь достаточный уровень переключаемости движений, осознанность выполняемых движений, достаточный уровень развития зрительно-моторной координации. Для развития графомоторных навыков дошкольник должен быть подготовлен, важной предпосылкой для этого является развитие пространственного восприятия и репрезентаций: зрительно-пространственных, сомато-пространственных репрезентаций (ощущения в пространстве своего тела), абстрактных пространственных репрезентаций (слева, право). При письме задействуются зрительные и слуховые анализаторы, кора головного мозга. Чтобы сформировать графомоторный навык, нужно подготовить ребенка к обучению. Таким образом, необходимо развивать зрительно-пространственное восприятие, контроль над собственным телом. Сюда же включается тренировка моторной сферы, пространственной, динамической, статической и конструктивной практики, развитие слуховой и зрительно-моторной координации. Несмотря на то, что в ходе дошкольного воспитания и обучения уделяется внимание развитию тонкой моторики, графомоторные навыки представляют для детей задержкой психического развития трудности. Особенно это актуально для категории детей с задержкой психического развития. Причины могут быть разными: недостаточное развитие зрительного восприятия и памяти, пространственных представлений, межаналитического взаимодействия, ручной моторики. Незрелость любой из этих функций может затруднить овладение письмом. При письме осуществляются акты движений кисти при помощи любых пишущих инструментов, в ходе письма ребенку необходимо принимать правильную позу, следить за положением листа бумаги, контролировать свои движения, визуально следить за расположением элементов письма относительно строке. При формировании графомоторного навыка на аналитическом этапе закрепляется умение координировать действие глаза и руки. Уже на синтетическом этапе происходит зрительный и двигательный контроль при письме, все еще наиболее важным является зрительный контроль. На стадии автоматизации собственно формирование самого навыка происходит как действие, характеризующееся высокой степенью усвоения процесса и отсутствием сознательного регулирования и контроля со стороны элементов. Характеристики автоматизации – скорость, плавность и простота реализации. Без упражнений и подкрепления невозможно сформировать навык, но упражнение эффективно только на третьем этапе формирования графомоторного навыка. При исследовании графомоторных навыков у детей с задержкой психического развития выявлено, что детям сложно воспроизводить линии с элементами одинакового размера, а также с элементами разного размера, заменяющими сами себя. В детской диагностике наблюдались следующие трудности:

- напряжение пишущей руки, частое отрывание ручки от тетрадного листа;
- разность размеров графических элементов неплавный переход между элементами, замедленный темп письма.

Детям сложно правильно держать карандаш во время рисования. Кроме того, детям сложно запоминать воспроизведенную последовательность действий при письме и рисовании. Двигательные трудности, не автоматизация графомоторного навыка, низкий самоконтроль приводят к дезорганизации процесса письма у старших дошкольников с задержкой психического развития. В работах таких авторов как: Т. А. Власова, К. С. Лебединская, М. С. Певзнер, и т. д., посвященных изучению особенностей развития детей с задержкой психического развития, выделяются такие особенности развития, которые затрудняют формирование зрительной деятельности и элементарного письма. Эти особенности включают:

- качественную и динамическую особенность гностических процессов, недоразвитие зрительно-пространственной функции;
- недостаточная зрелость координации и сенсорной интеграции вызывает трудности в распознавании предметов и объединении отдельных частей рисунка в единый смысловой образ;
- задержка моторного развития из-за проблем с мышечным тонусом, недостаточной двигательной техники, нарушения координации произвольных движений;
- снижение объема долговременной и кратковременной памяти;
- для произвольной сферы характерны проблемы переключения, сосредоточения и т. д.; –
- снижение мотивации, заинтересованности в результате.

Развитие графомоторных навыков у детей с задержкой психического развития при процессе подготовки к обучению грамоте, по мнению Е. А. Екжановой и Е. А. Стребелевой имеют следующие

направления:

- развитие ручной моторики и подготовка руки дошкольника к письму;
- обучение элементарной грамоте (в ходе второго года обучения).

В первый год обучения проводится работа по развитию координации движений обеих рук (движения запястья и тонких пальцев), развитию тонкой ручной моторики и координации движений, развитию зрительного и пространственного контроль. При развитии вышеперечисленных навыков, используются различные материалы, необходимые для упражнений на развитие ручной моторики: мозаики, различные небольшие листовки, рамки М. Монтессори, различные типы вставок, различные сортировочные и нанизывающие предметы, природный материал. При тренировке графомоторных навыков у детей с задержкой психического развития важно сформировать положительный опыт письма и воспроизведения графических элементов, чтобы у дошкольников еще не было ситуаций неуспешности; педагогу необходимо тренирует нужный навык, плавно меняя уже сформировавшийся неправильный двигательный стереотип хватки карандаша и неправильные зрительные движения. Для повышения интереса к графической деятельности, на начальном этапе, педагогу необходимо предлагать простые задания, постепенно переходя к сложным. Педагогу можно предложить детям рисовать пальцем, цветными мелками, фломастерами. Они оставляют яркий след и не требуют точной регуляции мышечного тонуса. Мелки и фломастеры толще карандаша, их использование может облегчить формирование правильного захвата для детей с задержкой психического развития. Так, у старших дошкольников с задержкой психического развития из-за нарушений практически всех систем моторное развитие ребенка также будет задерживаться. Эта задержка может выражаться в недостаточной тренировке как мелкой, так и общей моторики. Все эти нарушения могут проявляться письменно. Почерк будет неразборчивым, непонятным, на тетрадном листе появятся трудности с ориентировкой. Все это будет связано с трудностями в обучении в школе, беспокойством ребенка во время учебы и плохой успеваемостью.

#### **2.5.4.Планируемые результаты:**

На этапе завершения обучения у детей:

- будет развита мелкая моторика рук;
- будет сформирована координация движений руки и глаза;
- будет развито произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления;
- будут сформированы элементарные графические умения и навыки;
- будут положительные изменения в сенсомоторной и пространственной координации;
- будет сформирована координация обеих рук;
- будет развит интерес к изобразительно-графической деятельности;
- будут улучшения в речевом развитии, восприятии информации, запоминании за счет синхронизации работы правого и левого полушария.

#### **2.5.5.Оценивание качество ОД.**

Изучение уровня сформированности графомоторных навыков у дошкольников с ЗПР проводится по следующим критериям:

Показатели	Диагностические методики
Умение ориентироваться на образец.	Методика «Домик» (по Н.И. Гуткиной)
Умение ориентироваться в пространстве (листа бумаги) по отношению к расположению предметов, выбор нужного направления и зрительный контроль.	Методика «Дорожки» (модифицированная методика Л.А. Венгера)
Наличие развитости мелкой мускулатуры пальцев (силы нажима).	Методика «Дорожки» (модифицированная методика Л.А. Венгера)
Умение правильно штриховать, учитывая указанное	Методика «Продолжи линии»

направление и соблюдая расстояние между линиями.	
Наличие развитости мелкой мускулатуры рук: степень дифференцированности усилий пальцев рук (владения навыками вырезания по контуру) и координация в системе «глаз-рука».	Методика «Фигуры» (по В. Мытацину)
Способность целостно воспринимать изображение (умение дорисовывать незаконченные рисунки (половину рисунка, по образцу), рисунки с недостающими деталями).	Методика «Узоры» и «Линии» (модифицированная методика В. Мытацина)
Способность осуществлять зрительный контроль во время дорисовывания незаконченных рисунков (половины рисунка, рисунка по образцу), рисунка с недостающими деталями.	Методика «Узоры» и «Линии» (модифицированная методика В. Мытацина)
Развитость координации движений в системе «глаз-рука».	Методика «Стежки» (по В. Мытацину)
Способность к сохранению устойчивости позы пальцев рук в статических положениях (статическая координация движений).	Пробы на статическую координацию движений (пробы на праксис позы «Коза», «Кольцо», «Три богатыря», «Солдатики», «Заяц», «Вилка»).
Способность к переключению с одного движения на другое (динамическая координация движений).	Проба на динамический праксис «Кулак-ребро-ладонь» (по Н.И. Озерецкому)
Мелкая мускулатура пальцев (скорость манипуляций мелкими предметами).	Тест на ручную скорость (модифицированный тест Н.А. Бернштейна)

## 2.5.6. Содержание и организация работы по развитию графомоторных навыков.

Направление	Содержание
развитие мелкой мускулатуры пальцев (развитие моторной функции руки).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• штриховка: дошкольникам даются готовые «заготовки» в легкой форме – это прямоугольная форма, затем в более трудных формах – круглой и овальной (в основной части штриховка проводится в книжках-раскрасках);</li> <li>• упражнения на развитие и совершенствование способности к сохранению устойчивости позы пальцев рук в статических положениях (статическая координация движений): «Дом», «Коза», «Заяц», «Очки», «Гнездо»;</li> <li>• упражнения на развитие и совершенствование способности к переключению с одного движения на другое (динамическая координация движений): «Оса», «Летят птицы», «Цыпленок пьет воду», «Игра на пианино», «Погладим щенка», «Человечек»; – упражнения с предметами на развитие моторики по образцу, по словесной инструкции и памяти: «Зашнуруй ботинки», «Застегни и расстегни пуговицы», «Перебери крупу», «Составь контур предметов с помощью палочек»;</li> <li>• упражнения на развитие слухомоторной координации: «Громкотихо», «Хлопни на звук». В основную часть включены задания, которые проводятся в книжкераскраске:</li> <li>• упражнения на развитие точности движений в книжке-раскраске</li> <li>• раскрашивание картинок в книжке-раскраске, например «Осенний</li> </ul>

	<p>лист»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование штрихов, каракулей, палочек – в книжке-раскраске нарисован круг, рядом с которым нарисовано животное, дошкольнику предлагается внутри круга нарисовать штрихи, которые олицетворяют пищу животного «Нарисуй травку для лошади», «Нарисуй зерна для цыпленка», «Нарисуй шерстку медведю»;</li> <li>• штриховка: в зависимости от качества изображения предмета (цвета и формы) определяется качество штриховки; затем продолжается штриховка. В отличие от штриховки, проводимой в подготовительной части, штриховку в книжке-раскраске мы проводим с другой целью – отрабатываем силу нажима на карандаш;</li> <li>• упражнения на рисование предметов в динамике «Дует ветер», «Идет снег». Так же в первую группу мы включили задания на: – скорость манипуляции мелкими предметами «Разложи пуговицы по коробкам»; – владение навыками вырезания – задание-вырезалка «Помоги улитке добраться до листочка</li> </ul>
развитие предметного (целостного восприятия), зрительного анализа и синтеза.	<p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на узнавание отдельных предметов «Найди мяч среди других предметов и раскрась его»;</li> <li>• на узнавание контурных и силуэтных изображений (даются контуры изображений по теме занятия, например, «Дикие животные»), при узнавании изображения дошкольник раскрашивает его;</li> <li>• на узнавание перечеркнутых контурных изображений (анализируется устойчивость зрительного образа определенного предмета «Посуда»), при узнавании изображения дошкольник раскрашивает его;</li> <li>• на умения выделять контурные изображения, наложенные друг на друга, при выделении изображения дошкольник раскрашивает его;</li> <li>• на узнавание недорисованных контурных изображений (анализируется возможность образного дорисовывания до целого изображения «Изображения фруктов», «Какие фигуры не дорисовал художник»);</li> <li>• на узнавание изображения предмета по его какой-либо части «Хвост и лапы собаки», при узнавании изображения дошкольник дорисовывает предмет до конца;</li> <li>• на умение выделять фигуру, замаскированную в другую, более сложную структуру «Геометрический узор» выполняется в книжке-раскраске, после нахождения фигуры она раскрашивается;</li> <li>• на умение правильно соединять точки на бумаге, в результате чего получается целостное изображение (по теме «Домашние животные»);</li> <li>• на развитие зрительной памяти «Запомни рисунок и нарисуй такой же рядом» выполняется в книжке-раскраске.</li> </ul>
развитие пространственных представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентировка на собственном теле: с дошкольником проводится работа по уточнению местоположения частей тела, по уточнению названий частей тела (головы, спины, живота, ног), у дошкольника с ЗПР развиваем представления о «схеме своего</li> </ul>

	<p>тела», используем следующие игры: «Обезьяна», «Право-лево», «Ниже-выше», «Путаница»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентировка в окружающем дошкольника пространстве: <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие умений определять направление в пространстве относительно себя: упражнения «Выполняем движения в одном направлении», «Что находится слева от меня?»;</li> <li>– ориентация дошкольником себя относительно других объектов и ориентация относительно друг друга других объектов: игра «Впереди-позади»</li> <li>– ребенок располагает предметы относительно сторон собственного тела (круг впереди меня, то есть передо мной); игра «Где сижу»</li> <li>– ребенку нужно определить свое место «Я сижу справа от Маши»; игра «Собери урожай»</li> <li>– ребенку предстоит отобрать овощи, которые находятся левее какой-либо картинке, к примеру «левее, чем огурец»;</li> </ul> </li> <li>• ориентировка на листе бумаги (выполняется в книжке-раскраске): <ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение сторон и углов листа бумаги: упражнение «Назови соседа»</li> <li>– в книжке-раскраске на листе бумаги хаотично расположены предметы, дошкольнику нужно назвать направление «в правом верхнем углу находится кукла», показать предмет и раскрасить его; – графический диктант</li> <li>– дошкольник по образцу (по речевой инструкции) выполняет движения по клеткам, в результате чего получается изображение «Собака», «Корабль», можно выполнять диктант и в другом варианте, когда по речевой инструкции рисуется направление движения определенного предмета – игра «Пчела».</li> </ul> </li> </ul>
развитие и совершенствование простейших графических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обведение предметов по контуру в зависимости от темы занятия;</li> <li>• рисование прямых линий: вертикальных, горизонтальных и наклонных: сначала учим дошкольника ставить точку, а затем стрелочку, которая будет нам указывать направления движения руки. Упражнения «Падение снежинок», «Мыльные пузыри», «Листопад»</li> <li>• проведение вертикальных линий в заданном направлении без ограничений в пространстве; упражнение «Помоги животным добраться до лакомств» –</li> <li>• проведение горизонтальных линий в заданном направлении с ограничением в пространстве; упражнения «Собери в корзину ягоды», «Поставь цветочки в вазу», «Капли падают в лужу»</li> <li>• проведение наклонных линий в заданном направлении без ограничений в пространстве; упражнение «Помоги мишке добраться до дома, не съезжая с дороги» – проведение прямых горизонтальных линий в ограниченном пространстве;</li> <li>• рисование параллельных прямых, наклонных и пунктирных линий: «Продолжи штриховку по образцу», «Выполните штриховку фигур, не выходя за контуры» – <ul style="list-style-type: none"> <li>штриховка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономерностей расположения линий в пространстве; «Продолжи рисовать лучики солнца»</li> </ul> </li> <li>• проведение наклонных прямых и пунктирных линий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение свободных линий в различных направлениях – «Нарисуй дорогу колобку»;</li> <li>• продолжение линий с сохранением нужной системы простых соотношений – «Закончи рисовать линию»;</li> <li>• рисование полуовалов (верхних, нижних, правых и левых): упражнение «Дорисуй шляпку гриба», «Дорисуй божью коровку», «Дорисуй черепаху»; рисование кругов и овалов: упражнение «Дорисуй гусеницу» – ритмичные круговые движения; упражнение «Дорисуй зайчика, нарисованного из овалов»;</li> <li>• рисование волнистых линий: «Продолжи линии» – проведение волнистых линий в вертикальных горизонтальных направлениях без ограничения в пространстве; «Помоги нарисовать волны, чтобы корабль добрался до дома» – проведение волнистых линий различных конфигураций;</li> <li>• рисование зигзагов: методика «Дорожки» – проведение линий в ограниченном пространстве с изменением направления;</li> <li>• выполнение петлеобразных линий в различных направлениях – «Покажи, как мышки акробаты кувыркаются в воздухе»;</li> <li>• проведение линий по точкам по данному образцу – методика «Стежки», «Продолжи линию по образцу».</li> </ul>
развитие конструктивного мышления, которое тесно связано с интеллектуальным развитием ребенка и оказывает положительное влияние на графомоторную деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры на преобразование с палочками «Сложи дом»;</li> <li>• игры на складывание из палочек пространственно организованных структур – «Сложи забор»;</li> <li>• складывание разрезных картинок «Собери мишку»;</li> <li>• игры на активизацию мыслительных операций – кубики Кооса (двухцветный и многоцветный варианты).</li> </ul>

### 2.5.7. Методы ОД.

Метод	Приёмы
объяснительно-иллюстративный	объяснение, демонстрация, рассказ
репродуктивный метод	действия выполняются по образцу; наводящие вопросы; упражнения
частично-поисковой (эвристический)	создание проблемной ситуации

### 2.5.8. Обеспечение ОД методическими материалами и средствами обучения.

#### Методическая литература:

- 1.Бойко, Т.В. Развитие мелкой моторики у дошкольников с ЗПР как средство подготовки руки к письму
2. Забабурина, Ю.В. Формирование графических навыков у детей 5- 7 лет с задержкой психического развития
- 3.Иншакова, О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет.
- 4.Марковская, И.Ф. Развитие тонкой моторики рук у детей с ЗПР.
- 4.Толмачева, И.С. Формирование графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

5.Филиппова, С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму.

### **Средства обучения:**

- массажные мячики;
- прищепки разных цветов;
- пальчиковый бассейн;
- карточки с описанием пальчиковой гимнастики и пальчиковых игр;
- игры-шнурочки;
- пособие по застегиванию пуговиц различной величины, кнопок, крючков;
- мозаика, пазлы;
- пластмассовые или деревянные палочки для выкладывания узоров по образцу;
- пластмассовые и деревянные фигурки;
- простые и цветные карандаши;
- «Сенсорные пакеты»;
- доски – лабиринты (BRAINBOARD);
- нейропсихологический набор «Рисуй двумя руками»;
- развивающая игрушка «Пиши и стирай»;
- мозаика с камешками;
- таблицы с кинезиологическими упражнениями;
- сотеры;
- пинцеты;
- образцы графических рисунков;
- образцы «пальчиковых шагов»;
- обводки, трафареты;
- пособия из природный материал (орехи, косточки, семечки, семена гороха, фасоли, риса, гречки и т.д.).
- тетради

### **2.6. Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) с детьми с ЗПР**

**Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.**

Главной идеей КРР является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

Основной целью коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психологического-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

### **Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки**

**Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

**Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

**Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

**Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АОП по работе с детьми с ЗПР. В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее **алгоритм** позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить **на три этапа**.

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и

межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием верbalных и невербальных средств общения.

**На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.** Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировано-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению. Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно- понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико- грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно науниверсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышенны возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих **задач** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медицинско-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста; с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой:

- Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;
- Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- Принцип единства качественного и количественного анализа результатов исследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциальный-диагностический

критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;
- Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символьических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;
- Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
- Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы

определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей недостатков в развитии. Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления может быть описана в Программе через комплекс методических пособий и рекомендаций, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы).

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>● создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>● поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>● формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>● по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>● на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> <li>● <b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b> на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>● рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>● обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>● учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>● создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>● вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>● развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>● развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>● развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>● формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>● создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>● создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей;</li> </ul> <p>придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</p>
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<p><b>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>● закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>● закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>● стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> </ul> <p>воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушками т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>● совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические</li> </ul>

	<p>умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйствственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>● стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>● развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйствственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>● закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>● расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<p><b>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>● разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>● развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>● соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>● побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>● способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>● стимулировать интерес детей к творческим играм сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>● формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>● учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>● формировать элементарные представления о безопасном поведении в</li> </ul>

	<p>информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>● расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импресивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>● объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>● поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>● расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>● с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>
--	--

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>● развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>● развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помочь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>● учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</li> <li>● развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>● формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню</li> </ul>

	<p>«Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее— к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, серий на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
Коррекционная направленность работе поразвитию конструктивной деятельности	<p><b>в Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных</li> </ul>

	<p>способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>● побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>● положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>● закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>● закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>● закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>● формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>● учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>● развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно- конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> </ul> <p>учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</p>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><b>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>● совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>● создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>● уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>● учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством</li> </ul>

	<p>пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям рукой ребенка;</li> <li>● продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>● совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>● знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>● прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>● развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>● учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнурков, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>● формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>● применять способ передачи ее содержания в форме диалога(один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>● знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>● учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>● развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>● вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи- драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно- практическую и игровую деятельность.</li> </ul> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>● развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>● развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху- внизу, впереди-сзади, справа-слева);</li> <li>● учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>● обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>● создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>● закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>● развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишши, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</li> <li>● формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>● формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>● побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>● соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>● формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>● формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>● знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>● использовать наглядные модели при формировании временных представлений; учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>● формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Чтосначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> </ul> <p>развивать чувство времени с использованием песочных часов</p>
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>● организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее</li> </ul>

кругозора	<p>изменениями с привлечением внимания детей к различию природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различию голосов животных и птиц и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>● обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>● использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>● организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>● развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>● вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории дворца и др.</li> <li>● расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>● продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>● расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>● формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>● расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>● углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>● расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> </ul>
-----------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чья лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); развивать зрительный гноэзис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых</li> </ul>

	<p>упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li></ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li><li>● развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li><li>● развивать способность к переключению и к распределению внимания; развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и специальных упражнений</li></ul>
--	---

# **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевоеразвитие»**

Разделы		Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи		<p>формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <p>развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</p> <p><b>Развитие связной диалогической и монологической речи:</b></p> <p>формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</p> <p>стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</p> <p>развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p>

	<p>работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <p>развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>● развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>● учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>● закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>● формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>● учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>● развивать буквенный гностис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>● учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>● учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>● учить проводить различные линии и штриховку по указателю –стрелке;</li> <li>● совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>● вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>● направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>● поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>● использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>● в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>● беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>● учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>● учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>● организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью</li> <li>● «опредмечивания», рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>● отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>● побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> </ul>

- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей,
- животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.); знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликаций;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

### **Развитие воображения и творческих способностей детей**

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировано-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>● развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>● побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>● поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>● побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>● развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>● стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>● закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>● развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>● вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>● развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>● закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>● организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>● формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к</li> <li>● определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>● побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>● создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения</li> </ul>

- реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
  - побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
  - использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
  - формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно- слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
  - развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
  - знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
  - развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
  - расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуальногоразвития детей с ЗПР;
  - привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
  - формировать эмоциональную отзывчивость детей намузыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
  - формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
  - расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
  - совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и движательному сигналам;
  - учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
  - развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
  - учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
  - согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с

	<p>произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li><li>● учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li></ul>
--	--

# **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
  - коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
  - коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений;
  - моторной памяти;
  - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений
  - произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работе по формированию начальных представлений оЗОЖ	<p style="text-align: center;">в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>● систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>● осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйствственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатноограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>● проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных опусканий («сосулька зимой» — мышцы напряжены,</li> </ul>

	<p>«сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>● учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>● внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>● контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйствственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>● осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>● включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>● объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>● учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>● развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губахпроводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>● побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> </ul> <p>привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</p>
Коррекционная направленность работе физической культуре	в по

- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестройках;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием верbalных средств;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один

	ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
Коррекция недостатков и развитие моторики ручной	<ul style="list-style-type: none"> <li>● дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>● развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>● тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>● развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>● применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>● развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>● развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>● развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>● формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>● развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>● учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>● развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>● учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флаг — топни, а если красный — хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>● развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак — ладонь», «камень — ножницы» и др.);</li> <li>● учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>● учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> <li>● <b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b> формировать базовые графические умения: проводить простые линии — дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>● развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>● развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> </ul> <p>развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</p>
Коррекция недостатков артикуляционно-моторики	и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков психомоторной сферы	и	<p><b>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>● предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> </ul> <p>учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образом</p>
--	--

## 2.7. Рабочая программа воспитания.

### 2.7.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде». Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры города Юрьев-Польский.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

### **2.7.2. Целевой раздел.**

Цель: личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ТНР и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДОУ, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей исмыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопреживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам).**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью верbalных и неверbalных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Этико-эстетическое	Культура, красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
--------------------	-------------------	--

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 8 годам).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающих зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### 2.7.3. Содержательный раздел.

### 2.7.3.1.Уклад МБДОУ «Детский сад №9»

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия МБДОУ «Детский сад №9» определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и адаптированные образовательные программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ, рабочую программу воспитания.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>• принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</li> <li>• принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>• принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul>
Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж	<p><b>Имидж МБДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детский сад известен в профессиональных кругах и среди общественности;</li> <li>• детский сад привлекателен для педагогов, способный обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;</li> <li>• детский сад имеет опыт работы по оказанию образовательных услуг и пользуется спросом у родителей. По провидимому ежегодно</li> </ul>

анкетированию родителей "Удовлетворённость доступностью и качеством образовательных услуг" процент удовлетворённости составляет (в среднем) 98%;

- детский сад имеет опыт работы по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов;
- детский сад имеет свои традиции, ценности. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сближают всех субъектов образовательного процесса (педагоги - дети - родители).
- детский сад открыт для сотрудничества и взаимодействия с социальными партнёрами.

**Имидж педагога.** Педагог МБДОУ «Детский сад №9»:

- аккуратный, опрятный;
- профессионально компетентный;
- педагогически эрудированный;
- способный к рефлексии;
- испытывающий потребность в самообразовании и готовый к нему;
- способный к импровизации;
- испытывающий любовь к детям;
- доброжелательный;
- общительный;
- проявляющий интерес и любовь к воспитанникам,
- справедливый;
- уравновешенный

**Имидж выпускника МБДОУ.** Выпускник МБДОУ «Детский сад №9»:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине,

поликлинике, театре и др.);

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Миссия МБДОУ** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном мире. Взаимодействие с родителями как равноправными партнёрами.

МБДОУ «Детский сад №9» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.

Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает Буратино с золотым ключиком (символ нашего учреждения), друг, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.

<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьей.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p><b>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения<sup>1</sup>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым, улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>• уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>• соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul> <p><sup>1</sup> Кодекс профессиональной этики и поведения принят на педагогическом совете от 28.08.2023 г. и утверждён заведующим ДОУ (приказ №30 от 28.08.2023г.). Размещён на информационном стенде для педагогов ДОО.</p> <p><b>Ключевые правила ДОО</b></p> <p>Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения и путёвки управления образованием.</p> <p>Родители (законные представители) обязаны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать требования учредительных документов МБДОУ, правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов, общепринятых норм поведения;</li> <li>• своевременно предоставлять МБДОУ все необходимые документы, предусмотренные уставом МБДОУ;</li> <li>• сообщать в МБДОУ об изменениях контактного телефона, места жительства;</li> <li>• приводить ребенка в МБДОУ здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома;</li> <li>• уведомлять МБДОУ в случае болезни и последующего отсутствия по рекомендации врача в первый день отсутствия до 8-00;</li> <li>• исполнять условия договора об образовании между родителями (законными представителями) и МБДОУ.</li> </ul>

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

#### **Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.);
- продукты питания для угощения воспитанников;
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

#### **Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручить это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых составлено дополнительное соглашение к договору.

#### **Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования, и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

#### **Права воспитанников ДОО**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное

государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорблений личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

#### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения обучающихся с ОВЗ, посещающих ДОУ, родители (законные представители) освобождаются от платы за детский сад (в соответствии с постановлением администрации МО Юрьев-Польский район от 30.08.2018г.№1082).

Обучающимся оказывается психолого-педагогическая помощь на основании заключения ПМПК, заключения ППк ДОУ, заявления или согласия в

	<p>письменной форме их родителей (законных представителей)</p> <p><b>Правила по сотрудничеству с родителями</b></p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.</p> <p>Родители (законные представители) вправе участвовать в образовательной деятельности ДОО, в том числе в разработке образовательных программ ДОО.</p> <p><b>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>• повышать педагогическую культуру;</li> <li>• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заведующему ДОО; заместителю заведующего по УВР, старшему воспитателю.</li> </ul>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ	<p><b>Ежедневные традиции:</b> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здороваются с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (проводится утренний круг).</p> <p><b>Утренний круг.</b> Утренний круг проводится в форме развивающего диалога, т.е. в форме дискуссии.</p> <p>Утренний круг наступает с началом дня, когда ребята приходят в детский сад, собираются все вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости и планы на день, обсудить проблемы, договориться о правилах и т.д. На утреннем круге зарождаются новые идеи, приключения (образовательное событие); договариваются о совместных правилах в группе и т.п.</p> <p>Утренний круг предназначен, чтобы «задать настроение» всему дню, то есть создать положительно эмоционального комфорта для детей, вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.</p> <p><b>Задачи педагога при организации утреннего круга:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать о предстоящих совместных с детьми планов (реализация проектов, мероприятий, событий);</li> <li>• информировать, сообщить детям новости, которые могут быть интересны и полезны для них, о появлении новых игрушек, о днях рождения одногруппников. Вот тут у детей появляется мотивация для кого сделать открытку, для кого слепить вазочку, вот вам пожалуйста подарок;</li> <li>• предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересующую детей в соответствие с образовательными задачами. Проблемная ситуация может перерасти в проект, образовательное событие;</li> <li>• вести разговор в формате — диалога-это дискуссии. Цель педагога направлять дискуссию. Не задавать вопросы с однозначными ответами и не давать детям готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они сами рассуждали, размышляли и делали правильные выводы;</li> <li>• учить детей быть внимательным в этом детском сообществе. Создать положительно эмоциональный настрой, поддерживать атмосферу дружелюбия;</li> <li>• учить детей культуре диалога (говорить по очереди не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение);</li> <li>• Создавать равноправие и инициативу в развивающем диалоге. И тихим,</li> </ul>

и бойким, и лидерам, и скромным создавать равные возможности всем детям для самореализации детской инициативы.

Утренний круг проводится каждый день, перед завтраком со всеми присутствующими в группе детьми. В младшем дошкольном возрасте обсуждение занимает от 5 до 10 минут, в старших и подготовительных группах от 10 до 20 минут.

#### Структура утреннего круга.

У каждой группы могут быть свои позывные, сообщающие детям о начале утреннего круга. Возможна веселая музыка, колокольчика звон, необходимо помнить, что начало утреннего круга формирует у ребят чувство единения, взаимной привязанности, коллективизма.

Дети вместе с воспитателем сидят на стульчиках или на ковре, или стоят в кругу. Самое главное, чтобы дети были увлечены тем действием, которым вы им предлагаете. В общем, каждая группа сама определяет свою традицию организации круга. Круг способствует вниманию детей друг к другу. Порядок расположения детей в кругу может меняться.

#### Приветствие

Каждый ребенок хочет чувствовать себя частью группы. Приветствие адресовано каждому, кто находится в группе. Перед началом воспитатель показывает, как необходимо делать, прежде чем начать. Существует большое количество способов приветствия. Дети обращаются друг к другу по имени, с улыбкой, смотря глаза в глаза, например, дети, передавая друг другу мяч приветствуют друг друга слова Здравствуй Лиза. т.д. Возможно использование различных игрушек, особенно интересно детям в младших группах, например, «Заяц-говорун»). В старших и подготовительных группах приветствия с действиями: с обниманием; с хлопками; с переплетением рук. Интересны приветствия от имени своих любимых сказочных персонажей или приветствия с передачей мяча (дети здороваются и говорят комплимент).

#### Обмен новостями

Самой предпочтаемой частью утреннего круга для детей является обмен новостями. Это возможность рассказать о том, о чем другие еще не знают, поделиться наблюдениями или просто похвастаться. Темы новостей могут быть разнообразными и свободными: про погоду, время года, праздники, сколько детей: мальчиков и девочек, кто отсутствует; у кого ближайший день, что сегодня нам предстоит, что нового заметили в группе?

В общем, все темы, волнующие детей.

#### Проблемные ситуации.

Организация детей в кругу способствует активизации общения. Поэтому важно создавать ситуации, когда предоставляется всем детям возможность поразмышлять, высказать свое мнение по этому вопросу, сообща подумать над разрешением данной ситуации.

#### Игра (не дидактические)

- дыхательная и пальчиковая гимнастика;
- словесные («Найди рифму», «Закончи предложение»);
- игры - фантазии («Оживление предметов»);
- игры - («Покажи настроение», «Я превращаюсь»).

#### Составление плана дня. Календарь дел.

Этот этап направлен на расширение информации о теме дня, тематической неделе, проекте. Сообщается о том, какой будет проект на день, неделю, а также может быть встреча с интересным человеком, презентация; Завершающим этапом утреннего круга является рассказ воспитателя о

деятельности в центрах активности и выбор детьми центра, в котором они будут заниматься (дети сами выбирают деятельность: рисовать, играть, слушать сказку, исследовать). Этот прием делает детей ответственными за принятие решений.

К образовательным результатам утреннего круга можно отнести следующие способности ребёнка:

- дети контролируют своё поведение;
- устанавливают контакты; выражают своё мнение;
- выполняют простые правила поведения в группе
- задают вопросы и отвечать на вопросы из своего опыта;
- высказываться в связи с высказываниями других;
- используют элементарные нормы общения;
- сотрудничают со взрослыми и детьми в предложенных формах.

В заключение воспитатель желает детям успехов и удачи в сегодняшнем дне.

Главный принцип, которым должен пользоваться воспитатель при проведении утреннего круга — не давать оценки высказываниям детям, лишь иногда интонацией подчеркивать то или иное высказывание.

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг).

**Вечерний круг.** Вечерний круг проводят в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 10 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Основной целью: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

Задачи воспитателя при организации вечернего круга:

- рефлексия (Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом)
- обсуждение проблем (Обсуждаем проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, воспитатель подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы).
- организовывать обсуждение планов реализации совместных дел, проектов, мероприятий, событий. Задача педагога опять же создать развивающий диалог. Предложить проблемную ситуацию интересную детям.
- учить детей быть внимательными друг к другу в своем сообществе. (поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительно-эмоциональный настрой)
- учить детей культуре диалога: слушать внимательно, не перебивать, говорить поочереди.

Основное отличие вечернего круга от утреннего в том, что он проводится в форме рефлексии — мы обсуждаем с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня: то есть о том, что мы делали, что запомнили, что понравилось и что не понравилось.

## Структура вечернего круга

Условный сигнал отличается от сигнала утреннего круга.

Основная часть. Беседа.

На вечернем круге мы вспоминаем с детьми прошедший день, обсуждаем проблемные ситуации, если они возникли в течение дня. Мы уточняем и закрепляем знания о том:

- Какой день недели сегодня? Какое число?
- Что интересного сегодня вы узнали? Чем занимались?
- Как выполнили свою работу?
  - Что сегодня мы сделали по теме?
  - Что больше всего удалось?
  - Что сегодня было интересно?
  - Кому с кем было интересно играть (трудиться, работать в центрах активности)?
  - Было ли что-то такое что вас сегодня огорчило?
  - Что бы вы хотели изменить?
  - За что ты можешь похвалить себя?

Проводятся различные рефлексивные игры на разные темы. Например, к детям прилетает птичка. Воспитатель задает вопросы по теме прошедшего дня, и птичка прилетает на ладошку к ребенку, который хочет высказаться.

## Заключительная часть

Воспитатель интересуется о пожеланиях детей на завтрашний день.

Рефлексия позволяет устанавливать обратную связь: мы понимаем, что было сложно, что понравилось, что нет и на что обратить внимание. И что дети вообще не запомнили или не заметили. Когда мы проводим рефлексивные круги, мы получаем массу обратной связи и массу информации о том, что детям нравится и что не нравится, и как нам лучше это сделать в следующий раз.

После каждого дневного проведения вечернего круга дети научатся:

- делать выбор
- выбирать из личного опыта самое значимое;
- слушать и слышать;
- соблюдать правила;
- выражать словами свое состояние и желание;
- рассказывать кратко, последовательно и логично;
- формулировать и аргументировать суждения;
- планировать собственную деятельность.

**Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

**Ежемесячные традиции:** «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления

	<p>сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.</p> <p><b>Ежегодные традиции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• театральный фестиваль «Буратино». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир добной сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация.</li> <li>• выставки творческих работ всех участников образовательных отношений (педагогов, детей, родителей);</li> <li>• праздники («Осенины», «Новый год», «Женский день-8 Марта», «День Победы», «Выпускной»);</li> <li>• концерт (для мам «День матери», для бабушек и дедушек «День пожилого человека»);</li> <li>• спортивные праздники, развлечения, досуги («День знаний», «День защитника Отечества», «День космонавтики», «Праздник Весны и Труда», «День защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День физкультурника», «День России»).</li> <li>• конкурсы (конкурс чтецов «Наша Родина» ко Дню народного единства, интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»);</li> <li>• квест («Путешествие с Эколятами», «Азбука пешехода»);</li> <li>• акции («Поможем птицам»).</li> </ul>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	<p>Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.</p> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• галерея с портретами героев-земляков ВОВ</li> <li>• мини-музей русской культуры и быта;</li> <li>• стенды в холле ДОО «Государственные символы РФ, Владимирской области, города Юрьев-Польский. Фото президента РФ, губернатора Владимирской области, глава администрации МО Юрьев-Польский район;</li> <li>• групповые патриотические центры развития «Моя Родина» (альбомы, фотографии, настольные игры, раскраски, куклы в национальных костюмах, изделия народных промыслов, карты)</li> </ul> <p><b>Семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоколлажи «Моя семья».</li> <li>• выставки семейных творческих работ.</li> <li>• информационные стенды для родителей;</li> <li>• тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека)</li> <li>• библиотека</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стенд «Предприятия нашего города»</li> <li>• фотоальбомы «Профессии наших родителей»</li> <li>• уголки дежурства</li> <li>• наглядное пособие «Профессии»</li> <li>• дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно»</li> <li>• оборудование для хозяйствственно-бытового труда (тазики, тряпочки,</li> </ul>

	<p>губки, фартуки)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оборудование для труда в природе (лейки, пульверизатор, тряпочки, кисточки, грабли, лопатки, носилки, ведёрки)</li> <li>материал для ручного труда (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки, пяльца)</li> <li>оборудования для хозяйствственно-бытового труда, труда в природе.</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальный зал (пианино, музыкальный центр, проектор, сцена, костюмы, аудиотека, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры);</li> <li>групповые центры театральной и музыкальной деятельности (детские музыкальные инструменты, магнитофон, разные виды театра, атрибуты для ряжения, ширмы, набор картинок «Правила поведения в театре»);</li> <li>центр творчества (материалы для самостоятельной творческой изобразительной и конструктивной деятельности, схемы, образцы, изделия народных промыслов, репродукции картин);</li> <li>центр книги (книги, иллюстрации, набор картинок «Правила поведения в библиотеке»).</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>центр познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>энциклопедии;</li> <li>центр математики;</li> <li>коллекции.</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>спортивные центры (спортивное оборудование, спортивные игры);</li> <li>центр безопасности (альбомы, плакаты, макет дороги, наборы игрового материала для обыгрывания по ПДД);</li> <li>плакаты о спорте, ЗОЖ;</li> <li>оборудование для организации уголка уединения (ширмы, подушки, палатки).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>групповые центры природы;</li> <li>макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>Красная книга;</li> <li>энциклопедии;</li> <li>коллекции</li> <li>гербарий</li> </ul>
--	--

### 2.7.3.2. Воспитывающая среда ДОО.

Условия воспитывающей среды	Содержание воспитывающей среды (элементы РППС, проекты, встречи, события, игры)
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.	<p><b>Отражение ценностей в РППС</b></p> <p><b>Человек, семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>групповое панно «Моё настроение»</li> <li>групповой экран «Мои добрые дела»</li> <li>дидактические игры на обогащение эмоционального опыта</li> <li>учебно-наглядное пособие «Развитие эмоциональной</li> </ul>

сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи» Т.М.Маслова

- пиктограммы «Эмоции»
- фотоколлажи «Моя семья».
- выставки семейных творческих работ.
- информационные стенды для родителей;
- тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека)
- библиотека

#### **Родина**

- галерея с портретами героев-земляков ВОВ
- мини-музей русской культуры и быта;
- стенды в холле ДОО «Государственные символы РФ, Владимирской области, города Юрьев-Польский. Фото президента РФ, губернатора Владимирской области, глава администрации МО Юрьев-Польский район;
- групповые патриотические центры развития «Моя Родина» (альбомы, фотографии, настольные игры, раскраски, куклы в национальных костюмах, изделия народных промыслов, карты)

#### **Труд:**

- стенд «Предприятия нашего города»
- фотоальбомы «Профессии наших родителей»
- уголки дежурства
- наглядное пособие «Профессии»
- дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно»
- оборудование для хозяйственно-бытового труда (тазики, тряпочки, губки, фартуки)
- оборудование для труда в природе (лейки, пульверизатор, тряпочки, кисточки, грабли, лопатки, носилки, ведёрки)
- материал для ручного труда (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки, пяльца)
- оборудования для хозяйственно-бытового труда, труда в природе.

#### **Культура:**

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр, проектор, сцена, костюмы, аудиотека, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры);
- групповые центры театральной и музыкальной деятельности (различные виды театра, ширма, костюмы, атрибуты для ряжения, магнитофон, аудиозаписи, детские музыкальные инструменты, шумовые коробочки)
- центр творчества (оборудование для художественно-изобразительной деятельности, образцы, репродукции, схемы, бросовый материал, «Полочка красоты», выставка работ, портреты художников)
- центр книги (детская художественная литература, портреты писателей, дидактические игры, иллюстрации)

#### **Познание:**

- центр познавательно-исследовательской деятельности;
- центр природы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллекции;</li> <li>• энциклопедии</li> <li>• тематические альбомы</li> <li>• плакаты, картины</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• центр «Логики и математики» (головоломки, лабиринты, шахматы и т.д.)</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивный зал с оборудованием</li> <li>• групповые центры физкультуры и здоровья (спортивное и игровое оборудование, плакаты, альбомы)</li> <li>• групповой центр безопасности (плакаты, альбомы, модель проезжей части, игрушки)</li> <li>• спортивная площадка на территории ДОО</li> <li>• мобильная площадка ПДД</li> <li>• подушки, ширма (для организации уголка уединения)</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• групповой центр природы</li> <li>• макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие).</li> <li>• гербарий</li> <li>• коллекции семян и плодов, камней</li> <li>• альбомы, плакаты</li> <li>• термометр</li> <li>• Красная книга России</li> <li>• Красная книга Владимирской области</li> </ul>
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<p><b>Человек, семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• фотоальбомы, семейные газеты, плакаты;</li> <li>• выставки.</li> </ul> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы, фотоальбомы.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• орудия труда, садовый инвентарь в соответствии с ростом и возрастом ребёнка;</li> <li>• участие в трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, труд в природе, самообслуживание)</li> <li>• обсуждение результатов экранов «Наши добрые дела»</li> <li>• беседа о значении трудовой деятельности</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация разновозрастного общения детей;</li> <li>• организация театральных спектаклей;</li> <li>• изготовления карточек «Правила поведения в театре» «Правила поведения в библиотеке» «Правила поведения в транспорте».</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы, книги для рассматривания, чтения;</li> <li>• оборудование для экспериментирования;</li> <li>• организация деятельности в рамках познавательного проекта.</li> </ul>

	<p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивное оборудование, спортивные игры;</li> <li>• плакаты, альбомы, картинки с правилами;</li> <li>• игровое оборудование для игр.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• акция «Чистый берег», «Помоги птицам».</li> </ul>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	<p><b>Человек, семья</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• развлечения, концерты («День пожилого человека», «День матери», «День отца», «День семьи, любви и верности». «8Марта»);</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Родина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»;</li> <li>• развлечения, концерты, конкурсы («День города», «День России», «День защитника отечества», «9 Мая»);</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»;</li> <li>• досуг «День весны, труда и мая»;</li> <li>• создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр связанных с профессиями людей</li> <li>• традиция «Гость группы»</li> <li>• знакомство с профессиями людей в контексте тематических недель</li> <li>• экскурсии</li> <li>• разработка алгоритма ухода за комнатным растением, посадки дерева</li> <li>• создание условий для трудовой деятельности «Поможем младшим детям ..... (починить книги)», «Поможем младшему воспитателю»</li> <li>• экран «Наши добрые дела»</li> </ul> <p><b>Культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• творческие конкурсы</li> </ul> <p><b>Познание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• викторины, квесты, досуги;</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• спортивные праздники, досуги;</li> <li>• реализация проектов.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»</li> <li>• акции</li> <li>• реализация проектов</li> </ul>
Условия для реализации задач воспитания в рамках регионального компонента	<p><b>Человек, семья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• традиция «Гость группы» (родители)</li> <li>• выставки семейных творческих работ;</li> </ul>

- беседа «Как мы отдыхаем всей семьёй в нашем городе».

**Родина:**

- экскурсии по городу (достопримечательности);
- экскурсия в музей города;
- беседы, рассматривание фотоальбомов.

**Труд:**

- знакомство с профессиями людей родного города;
- наблюдения за трудом жителей города;
- акции «Чистый берег реки Колокша», «Помогаем птицам зимой»;
- беседа «Как мы можем помочь родному городу», «Как я помогаю своей семье», «Мои домашние дела».

**Культура:**

- экскурсия в учреждения культуры города;
- развлечения с участием воспитанников кружков Центра культуры;
- выставки воспитанников кружков ЦВР, Центра творчества;
- просмотр спектаклей воспитанников театрального кружка.

**Познание:**

- рассматривания фотоальбомов;
- беседы «Мой город (достопримечательности, предприятия, транспорт, архитектура, учреждения)

**Здоровье:**

- экскурсии «ФОК «Радуга, стадион «Труд», спортивные площадки города;
- встречи со спортсменами города;
- рассматривание фотоальбомов «Спорт в моей семье», «Спортсмены моего города, моей области».

**Природа:**

- знакомство с Красной книгой Владимирской области;
- экскурсии в парк, сквер города, к реке Колокша;
- беседа «Как мы можем помочь природе родного края»;
- встреча «Гость группы» с сотрудниками Юрьев-Польского лесничества.

**2.7.3.3.Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

- Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности. Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

**Профессиональные сообщества МБДОУ**

**педагоги и специалисты  
ДОУ**

Цель и задачи воспитания реализуются всеми сотрудниками МБДОУ. Все педагоги МБДОУ разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.
- Экспертный совет

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и

	<p>сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество</li> <li>• сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>• учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят</li> <li>• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>
<b>педагоги ДОО и сотрудники учреждений- социальных партнёров МБДОУ</b>	<p>К решению задач воспитания привлекаются социальные партнёры МБДОУ (социальные учреждения города):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• МБУДО «Юрьев-Польский районный Центр внешкольной работы»</li> <li>• Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Юрьев-Польская детская школа искусств».</li> <li>• МБУК "Юрьев - Польская ЦБС филиал «Детская библиотека»( приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки;расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества);</li> <li>• МБУК Юрьев - Польский Историко-архитектурный и художественный музей (знакомство детей с историей родного города; воспитание уважительного отношения к юрьевпольянам, участникам ВОВ);</li> <li>• МБОУ "СОШ №1"(воспитывать желание дошкольников учиться в школе; знакомить с правилами поведения в школе; создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ);</li> <li>• МБОУ ДОД ДСОЦ "Физкультурно-оздоровительный комплекс "Радуга"</li> </ul>
<b>Профессионально- родительское сообщество</b>	<p>Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p> <p>Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в</p>

	<p>ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p> <p>В каждой группе разрабатывается перспективный план взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей, запросов педагогов и родителей (законных представителей). Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общие и групповые родительские собрания;</li> <li>• заседания совета родителей;</li> <li>• семинары-практикумы;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• лектории.</li> </ul>
<b>Детско-взрослые общности</b>	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p> <p>Для формирования детско-взрослой общности, в детском саду проводятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты</li> <li>• акции</li> <li>• совместные фестивали</li> </ul>

- Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

<b>Детская общность</b>	<p>Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности</p>
-------------------------	--

	<p>детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</p> <p>В детском саду создаются условия для разновозрастного взаимодействия детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения с участием разных возрастных групп (викторины, спортивные соревнования, квесты);</li> <li>• взаимное посещение групп «К нам гости пришли»</li> <li>• совместные прогулки;</li> <li>• коллективные работы;</li> <li>• совместная трудовая деятельность.</li> </ul>
--	--

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

### **Соотношение образовательных областей и направлений воспитания.**

Образовательная область	Направления воспитания
социально-коммуникативное развитие	патриотическое, социальное, трудовое
познавательное развитие	познавательное, патриотическое
речевое развитие	патриотическое, познавательное, социальное
художественно-эстетическое развитие	этико-эстетическое
физическое развитие	физическое, оздоровительное

Направления воспитания/ Ценности	Цель	Задачи	Направления деятельности

<p style="text-align: center;">Патриотическое/ Родина, Природа</p>	<p>воспитание в ребенке с ЗПР нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p>	<p>*формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>*воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>*воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>*воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>*ознакомление детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</p> <p>*организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ЗПР к российским общенациональным традициям;</p> <p>*формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>
<p style="text-align: center;">Социальное/ семья, дружба, человек, человек, сотрудничество</p>	<p>воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p>	<p>*формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ЗПР в группе в различных ситуациях.</p> <p>*формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>*развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>*организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</p> <p>*воспитывать у детей с ЗПР навыки поведения в обществе;</p> <p>*учить детей с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>*учить детей с ЗПР анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</p> <p>организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>*создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>

Познавательное/ Знание	<p>формирование ценности познания</p>	<p>*развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>*формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>*приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	<p>*совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</p> <p>*организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ЗПР совместно со взрослыми;</p> <p>*организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;</p> <p>*различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования</p>
------------------------	---------------------------------------	---	--

Физическое и оздоровительное/ Здоровье	<p>сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</li> <li>*закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</li> <li>*укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</li> <li>*формирование элементарных представлений в области физической культуры здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>*организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</li> <li>*воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>*создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>*введение оздоровительных традиций в ДОО.</li> </ul>
--	---	--

Трудовое/Труд	<p>формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду</p> <p>*ознакомление с доступных детей с ТНР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.</p> <p>*формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>*формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)</p>	<p>*показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</p> <p>*воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</p> <p>*предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <p>*собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</p> <p>*связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</p>
---------------	---	---

	<p>формирование представления о культуре поведения,</p> <p>становление у ребенка ценностного отношения к красоте.</p>	<p>*формирование культуры общения, поведения, этических представлений; воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>*развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>*воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>*развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;</p> <p>*формирование у детей с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружаться прекрасным, создавать его.</p>	<p>*учить детей с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</p> <p>*воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражющуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности,держанности, умении вести себя в общественных местах;</p> <p>*воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;</p> <p>не перебивать говорящих и выслушивать других;</p> <p>говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>*воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращатьсяся игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;</p> <p>умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>*выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>уважительное отношение к результатам творчества детей с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;</p>
--	---	--	--

#### **2.7.3.4. Особенности реализации воспитательного процесса.**

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Поэтому осуществляя образовательную работу с детьми, мы особо выделяем то, что характерно для города Юрьев-Польский. Образовательной программой ДОУ, разработанной нашими специалистами, предусмотрено знакомство дошкольников с Владимирской областью и городом Юрьев-Польский. Для каждой возрастной группы разработаны мероприятия направленные на привитие детям чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям. Юрьев-Польский – город с древней историей, входящий в Золотое кольцо. В городе много достопримечательностей, относящихся к разным периодам истории нашей страны. Поэтому в программу включены задачи по гражданско – патриотическому направлению развития воспитанников: по воспитанию у детей чувства гордости за свой родной город, за подвиг его жителей и жителей Юрьев-Польского района во время Великой Отечественной войны. Ведущие предприятия города и обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых. На территории города расположено множество промышленных предприятий (ткацко-отделочная фабрика «Авангард», завод «Промсвязь», мясокомбинат, сельскохозяйственные хозяйства, конезавод и т.д.), что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего родного города. Педагоги знакомят воспитанников с работами и успехами талантливых юрьевпольчан, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится родным поселком. Одно из ведущих направлений в развитии города – развитие спорта и воспитание у подрастающего поколения потребности в занятиях спортом. Педагоги МБДОУ уделяют особое внимание сохранению и укреплению здоровья воспитанников, привития у них потребности соблюдения основ здорового образа жизни и любви к физической культуре и спорту. Благодаря расположению ДОУ в непосредственной близости со стадионом, ФОК «Радуга», парком отдыха, создаются большие возможности для полноценного физического развития дошкольников. Непосредственная близость с историко-архитектурным и художественным музеем, детской библиотекой, школой создает условия для успешной адаптации в социуме.

К решению задач воспитания привлекаются социальные партнёры МБДОУ (социальные учреждения города):

#### **Социокультурное окружение.**

Социальные партнёры	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы взаимодействия
МБУДО «Юрьев-Польский районный Центр внешкольной работы»  Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Юрьев-Польская детская школа искусств».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с творчеством кружковцев – бывших воспитанников ДОУ;</li> <li>• привлечение дошкольников для дальнейших занятий в кружках и секциях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вечер интересных встреч;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• конкурсы, выставки творческих работ;</li> <li>• совместные мероприятия (концерты, театральные постановки).</li> </ul>
МБУК "Юрьев - Польская ЦБС филиал «Детская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей к культуре чтения художественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• литературные викторины:</li> </ul>

библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки;</li> <li>расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>тематические игровые программы;</li> <li>конкурс чтецов;</li> <li>тематические выставки книг;</li> <li>выставка рисунков «Иллюстрации к книгам».</li> </ul>
МБУК Юрьев - Польский Историко-архитектурный и художественный музей	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство детей с историей родного города;</li> <li>воспитание уважительного отношения к юрьевпольянам, участникам ВОВ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>эксCURсии;</li> <li>игровые программы;</li> <li>развлечения.</li> </ul>
МБОУ "СОШ №1"	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать желание дошкольников учиться в школе;</li> <li>знакомить с правилами поведения в школе;</li> <li>создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.</li> </ul>	
МБОУ ДОД ДСОЦ "Физкультурно-оздоровительный комплекс "Радуга"	<ul style="list-style-type: none"> <li>занятия дошкольников секциях ФОК (плавание, футбол, баскетбол, дзюдо, самбо, хоккей, фигурное катание, стрельба);</li> <li>приобщение к традициям большого спорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>эксCURсии;</li> <li>районные спортивные соревнования «Весёлые старты», «Весёлая эстафета», «ГТО»;</li> <li>спортивная программа «Зарядка с чемпионом»;</li> <li>встреча с спортсменами-земляками.</li> </ul>
Пожарно-спасательная часть № 80 - Юрьев-Польский	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного безопасного поведения.</li> <li>привить культуру безопасного поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>эксCURсии</li> <li>беседы;</li> <li>просмотр видеофильмов</li> </ul>

В качестве форм и методов социокультурной направленности, ориентированных на развитие чувств и эмоций детей с учетом активной деятельной позиции используются следующие:

- проведение целевых краеведческих прогулок и эксCURсий по достопримечательным местам родного поселка;
- просмотр презентаций и фильмов;

- включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью поселка (день поселка, памятные даты);
- посещение музея, выставок;
- создание в условиях дошкольной образовательной организации уголков краеведения (карты города, книг, иллюстраций, макетов и коллажей); –
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», и др.);
- вовлечение детей в трудовую деятельность на участках дошкольной образовательной организации и общественных мест города;
- чтение произведений о малой родине, проведение тематических лекций, бесед о ее достопримечательностях, и т.д.;
- участие в патриотических мероприятиях
- возложение цветов к историческим памятникам, мемориалам, чествование ветеранов, социальные акции и т.д.;
- привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

Условиями социокультурного развития являются:

- привитие детям традиционных культурных эталонов, норм и правил поведения;
- создание предметно-развивающей среды; взаимодействие детского сада с родителями ребенка по социокультурному развитию детей дошкольного возраста;
- ознакомление детей с историей страны; обучение детей нормам межкультурного общения и т.д.

#### **2.7.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа. Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ "Детский сад №9" в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы. Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

#### **Групповые формы работы:**

- совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

#### **Индивидуальные формы работы:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. –

- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:**

- единий и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолога - педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий; В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется: -при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями; -при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встречах с родителями; -при общении по телефону; Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

### **• Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
-------------------------	------------------	------------------------------------

#### **Патриотическое направление воспитания.**

##### **Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические, сюжетно-ролевые,</li> <li>подвижные,</li> <li>совместные с воспитателем игры,</li> <li>игры- драматизации,</li> <li>игровые задания,</li> <li>игры- импровизации,</li> <li>чтение художественной литературы,</li> <li>заучивание стихотворений;</li> <li>пересказ рассказов;</li> <li>беседы,</li> <li>рисование</li> <li>организация выставок (рисунков, книг);</li> <li>рассказывание из личного опыта;</li> <li>разучивание и исполнение песен;</li> <li>инсценирование, этюды;</li> <li>эксCURсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказ и показ воспитателя,</li> <li>беседы,</li> <li>поручения,</li> <li>использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры,</li> <li>инсценировки,</li> <li>рассматривание иллюстраций, фотографий,</li> <li>рисование,</li> <li>лепка</li> </ul>
--	--	--

#### **Социальное направление воспитания.**

##### **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-занятия,</li> <li>сюжетно-ролевые игры,</li> <li>театрализованные игры,</li> <li>подвижные игры,</li> <li>народные игры,</li> <li>дидактические игры,</li> <li>подвижные игры,</li> <li>настольно-печатные игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказ и показ воспитателя,</li> <li>беседы,</li> <li>поручения,</li> <li>использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельные игры различного вида,</li> <li>инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>кукольный театр,</li> <li>рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы, –</li> <li>• досуги,</li> <li>• праздники,</li> <li>• активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>		
--	--	--

**Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия.</li> <li>• интегрированные занятия.</li> <li>• беседа.</li> <li>• экспериментирование.</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемно-поисковые ситуации</li> <li>• конкурсы, викторины</li> <li>• труд</li> <li>• дидактические игры.</li> <li>• Игры-экспериментирования</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• чтение</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• народные игры</li> <li>• праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</li> <li>• видео просмотры</li> <li>• организация тематических выставок.</li> <li>• создание музеиных уголков</li> <li>• календарь природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• игровые задания</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-экспериментирование</li> <li>• на прогулке наблюдение за природными явлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• наблюдение в уголке природы</li> <li>• труд в уголке природы, огороде</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• календарь природы.</li> </ul>
---	--	--

**Физическое и оздоровительное направление воспитания Формирование основ безопасности**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-забавы –</li> <li>• игры-драматизации - досуги</li> <li>• театрализации</li> <li>• беседы</li> <li>• разыгрывание сюжета</li> <li>• упражнения подражательного и имитационного характера – активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>• работа в книжном уголке чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>• использование информационнокомпьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мульти фильмы)</li> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• игровые тренинги</li> <li>• составление историй, рассказов –</li> <li>• творческое задание</li> </ul>	<p>во всех режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием,</li> <li>• утренняя гимнастика,</li> <li>• приемы пищи,</li> <li>• занятия,</li> <li>• самостоятельная деятельность,</li> <li>• прогулка,</li> <li>• подготовка ко сну,</li> <li>• дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-забавы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• творческая деятельность</li> </ul>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждение</li> <li>• игровые ситуации</li> <li>• пространственное моделирование</li> <li>• работа в тематических уголках</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>		
--	--	--

**Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• разыгрывание игровых ситуаций,</li> <li>• игры-занятия,</li> <li>• игры-упражнения,</li> <li>• занятия по ручному труду</li> <li>• дежурства,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• поручения,</li> <li>• показ,</li> <li>• объяснение,</li> <li>• личный пример педагога,</li> <li>• коллективный труд:</li> <li>• труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках,</li> <li>• праздники,</li> <li>• досуги,</li> <li>• экспериментальная деятельность, –</li> <li>• трудовая мастерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний приём,</li> <li>• завтрак,</li> <li>• занятия,</li> <li>• игра,</li> <li>• одевание на прогулку,</li> <li>• прогулка,</li> <li>• возвращение с прогулки, обед,</li> <li>• подготовка ко сну,</li> <li>• подъём после сна,</li> <li>• полдник,</li> <li>• игры,</li> <li>• подготовка к вечерней прогулке,</li> <li>• вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры,</li> <li>• настольные игры,</li> <li>• сюжетно-ролевые игры,</li> <li>• игры бытового характера,</li> <li>• народные игры,</li> <li>• изготовление игрушек из бумаги, –</li> <li>• изготовление игрушек из природного материала,</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</li> <li>• самостоятельные игры,</li> <li>• игры инсценировки,</li> <li>• продуктивная деятельность,</li> <li>• ремонт книг</li> </ul>
--	---	---

**Этико-эстетическое направление воспитания Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия,</li> <li>• сюжетно-ролевые игры,</li> <li>• театрализованные игры,</li> <li>• подвижные игры,</li> <li>• народные игры,</li> <li>• дидактические игры,</li> <li>• подвижные игры,</li> <li>• настольно-печатные игры,</li> <li>• чтение художественной литературы,</li> <li>• досуги,</li> <li>• праздники, активизирующее игру</li> <li>• проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя,</li> <li>• беседы,</li> <li>• поручения,</li> <li>• использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры различного вида,</li> <li>• инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>• кукольный театр,</li> <li>• рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>
---	--	---

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет. Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно

осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов. В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать 36 положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик). Слова и словесные методы играют важную роль в воспитания дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

## **2.7.4. Организационный раздел.**

### **2.7.4.1. Кадровое обеспечение.**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АОП ДО для обучающихся с ТНР, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.) Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт</b>	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
<b>Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной</b>	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и

<p>организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>	<p>социально значимых проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
<p><b>Заместитель заведующего по УВР Старший воспитатель</b></p> <p>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
<p><b>Учитель-логопед</b></p> <p>Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"»(Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)</p>	<p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте;</li> <li>- развитие навыков связной речи;</li> <li>- расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> <li>- развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки;</li> <li>- коррекция эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<p><b>Педагог-психолог</b></p> <p>Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> </ul>

	-наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности
<p><b>Воспитатель</b>  <b>Инструктор по физической культуре</b>  <b>Музыкальный руководитель</b>  Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"»  (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
<b>Младший воспитатель</b>	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

#### **2.7.4.2.Нормативно-методическое обеспечение.**

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 9» на 2023-2028 гг.
- Годовой план работы МБДОУ «Детского сада №9» на учебный год.
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ;
- Договора с социальными партнёрами.

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад №9» в разделе «Документы» и «Образование» .

#### **2.7.4.3. Организация предметно-пространственной среды.**

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции

№	Направления воспитания	Центр активности	Содержание РППС
1	Патриотическое	Центр патриотического воспитания и краеведения «Моя родина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знаки и символы России, Владимирской области, города Юрьев-Польский</li> <li>• карта Владимирской области</li> <li>• атлас России</li> <li>• фотоальбомы «Природа России»</li> <li>• «Центр «Наша Родина»</li> </ul>
2	Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр сюжетно-ролевых игр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые модули «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>• Игрушки</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Альбомы «Моя семья» «Семейные традиции»</li> </ul>
3	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр природы»</li> <li>• «Центр экспериментирования»</li> <li>• «Центр книги»</li> <li>• «Центр математики»</li> <li>• «Центр грамотности и письма»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Энциклопедии, книги</li> <li>• Тематические альбомы</li> <li>• Красная книга России</li> <li>• Красная книга Владимирской области.</li> <li>• Плакаты, картины</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
4	Физическое и оздоровительное	«Центр физического развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивный зал;</li> <li>• спортивное оборудование (гимнастическая стенка, гимнастические скамьи, лесенка-стремянка, спортивные комплексы «Богатырь» «Карусель», ворота футбольные, турник, навесные щиты для метания, навесные щиты с кольцом, маты, батут, мячи, обручи, скакалки, канат, бревно гимнастическое, набор мягких модулей, стойки, ворота для подлезания, кегли, массажные мячи, веревки, массажные коврики, флаги, ленточки, кубики, погремушки, гимнастические доски);</li> <li>• «Центр физического развития» в группах (мячи, кегли, игры «Кольцеброс», «Городки», клюшки, шайба, лыжи, скакалки, коврик Здоровья, массажные мячи, обручи, детский дарс)</li> <li>• спортивная площадка (волейбольные стойки, баскетбольные стойки);</li> <li>• спортивное оборудование на групповых прогулочных участках (рукоходы, гимнастическая лестница);</li> <li>• плакаты</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• пособие</li> </ul>
5	Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр природы»</li> <li>• «Центр творчества»</li> <li>• «Уголок дежурства»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядное пособие «Профессии»</li> <li>• дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>оборудование для хозяйственно-бытового труда (тазики, тряпочки, губки, фартуки)</li> <li>оборудование для труда в природе (лейки, пульверизатор, тряпочки, кисточки, грабли, лопатки, носилки, ведёрки)</li> <li>материал для ручного труда (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки, пяльца)</li> <li>фотоальбом «Профессии моих родителей»</li> </ul>
6	Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Центр творчества»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>мини-музей «У истоков старины»</li> <li>фото стенд «Достопримечательности нашего города»</li> <li>фотоальбомы «Русский костюм»,</li> <li>наглядные пособия по народно-прикладному искусству</li> </ul>

Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательна.

### III. Организационный раздел.

#### **3.1.Психолого-педагогические условия реализации АОП.**

Направлениями деятельности являются

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медицинско-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- creation of a specialized environment;
- pro provision of services of an assistant (helper), if this is specified in the PMPK conclusion;
- regulation and content of work of the psychological-pedagogical committee (PPk) of the preschool educational organization.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП для детей с ЗПР и образовательная программа дошкольного образования ДОУ.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП, разработанной на базе основной образовательной программы дошкольного образования и АОП с учетом особенностей

психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При реализации АОП необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей- дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

При реализации АОП определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

АОП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей с задержкой психоречевого развития раннего возраста и детей с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АОП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности воспитания в семье.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных

компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении АОП; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Для развития индивидуальности каждого ребенка с ЗПР с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АОП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

- Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности детей с ЗПР, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с ЗПР;
- в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширина, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка с ЗПР, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда для детей с ЗПР строится на определенных **принципах**:

**Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.** Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

**Принцип активности, самостоятельности, творчества.** Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах

достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

**Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.** Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

**Принцип занимательности.** Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

**Принцип новизны.** Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития

детей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

<b>Направления коррекции и развития</b>	<b>Центр развития и активности</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Коррекция психомоторных функций у детей	и «Центр развития моторики»	*упражнения для развитие мелкоймоторики; *гимнастика для глаз; *игры на снятие мышечного напряжения; *простые и сложныерастяжки; *игры на развитие локомоторных функций; *комплексы массажаи самомассажа; *дыхательные упражнения; *игры на развитие вестибулярно-моторной активности; *кинетиологическиеупражнения	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы.	«Центр театральной деятельности»  Панно «Моё настроение»	*преодолениенегативных эмоций; *игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; *игры и приемы длякоррекции тревожности; *игры и приемы, направленные наформирование адекватных формповедения; *игры и приемы для устранения детскихстрахов;	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций.

		*игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	
Познавательное развитие	«Центр природы»	*	<p>Доска дежурства.</p> <p>Дневники наблюдений за посадками, опытнической деятельности.</p> <p>Глобус, детский атлас.</p> <p>Комнатные растения: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус, хлорофитум. (с паспортом).</p> <p>.овощи и фрукты (муляжи)</p> <p>.осенние листья для букетов</p> <p>.срезанные ветки деревьев и кустарников в воде.</p> <p>Коллекции</p> <p>Календарь погоды (картишка по сезону, название сезона, листок погоды на месяц, условные обозначения, части суток, термометр, рисунки детей, )</p> <p>Наглядно- иллюстративный материал ( репродукции картин художников, сюжетные картинки, набор картинок по темам «Животные», «Птицы», «Растения», альбомы «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные уголка природы», «Животные жарких стран», «Насекомые», «Деревья». «Цветы на клумбе», альбомы «Времена года» с подборкой стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок,</p> <p>Дидактические игры на экологическую тему</p> <p>Рисунки и поделки детей.</p> <p>Материал для развития трудовых навыков (лейка, тазики для воды, тряпочки, kleenки, палочки для рыхления, пульверизатор, щетки, ящики и стаканчики для посадки рассады, ножницы для обрезки растений), природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки, флакончики, ведерки, ракушки, камушки, семена растений, баночки). Посадки («огород на подоконнике»)</p>
	«Центр экспериментирован ия»	*игры и упражнения для развития исследовательских способностей	<p>Место для выставки, различных коллекций, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.д.);</p> <p>Место для приборов ( лупы, цветные пластиковые стёкла, зеркала, различные весы (безмен, напольные, аптечные, настольные); магниты, термометры, бинокли, веревки, линейки, песочные часы, глобус, лампа, фонарик, венчики, взбивалка, мыло, щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки,</p>

			<p>винтики, терка, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, пищевые красители, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы. Всё хранится в пластиковых контейнерах, деревянных ящичках. Емкости: прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объёма (пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины), мерки, воронки, сито, лопатки, формочки, контейнер для яиц, пластиковые упаковки от конфет.</p> <p>место для выращивания растений; место для хранения материалов (природный :желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т.п.); «бросовый»: пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т.п.), неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт.</p> <p>место для проведения опытов;</p> <p>место для неструктурированных материалов (стол «песок-вода» или емкость для воды, песка, мелких камней и т.п.)</p> <p>Инвентарь (клёёнчатые фартуки, нарукавники, щётки, совки).</p> <p>Настольно-печатные игры Составные картинки, тематические кубики и пазлы Головоломки, вкладышы Развивающие кубики, Игры на удачу</p> <p>Математические пеналы; Головоломки; Счёты, линейки; Набор карточек с цифрами; Дидактические игры; Наборы геометрических фигур плоскостных и объемных;</p> <p>Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; Математические весы разного вида;</p> <p>Пособия для изучения состава числа; Наборы для изучения целого и частей; Наборы для сравнения линейных и объемных величин.</p>

Речевое развитие	<p>«Речевой центр»</p> <p>«Центр грамотности и письма»</p> <p>«Центр книги»</p>	<p>*игровые упражнения на совершенствование фонематического восприятия, автоматизация поставленных звуков, закрепление лексико-грамматических понятий, навыков звуко-буквенного анализа.</p> <p>* игры и игровые упражнения на развитие коммуникативных навыков</p> <p>*игры и игровые упражнения на обогащение и расширение словарного запаса</p> <p>*игры и игровые упражнения на формирование графических навыков;</p> <p>*упражнения на звуко-буквенный анализ слова</p> <p>*чтение художественной литературы;</p> <p>* беседы;</p> <p>* рассматривание иллюстраций;</p> <p>*игры и игровые упражнения</p>	<p>альбом артикуляционной гимнастики оборудование для упражнений для развития речевого дыхания сюжетные картинки, серии сюжетных картинок картинки по ЗКР дидактические игры по ЛГР</p> <p>трафареты, тетради, прописи; образцы; карандаши, ручки; планшеты; плакаты; магнитная азбука; кубики с буквами и слогами</p> <p>Тематические выставки. Подборка книг по программе, любимые книги детей. Формуляры для игры в библиотеку. Детские журналы. Книги, которые дети приносят из дома. Энциклопедии. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. Альбомы или подборка иллюстраций к произведениям. Литературные игры, игры с grammaticalским содержанием. Портреты поэтов, писателей. Рисунки и поделки детей на темы любимых произведений.</p>
------------------	---	--	--

Социально-коммуникативное развитие	«Центр сюжетно-ролевых игр»	*игровая деятельность; *упражнения на развитие коммуникативных навыков; *беседы	игровой модуль «Дом» (кухня, кукольная мебель, кукольная посуда, куклы, коляски, гладильная доска, утюг, набор инструментов для уборки, стойка для сушки белья, спальня, постельное бельё); игровой модуль «Парикмахерская» (зеркало, расчёски, заколки, ножницы, накидка, бигуди, флаконы, фен); игровой модуль «Больница» (кушетка, ростометр, набор «Доктор», халат, шапочка); игровой модуль «Магазин» (прилавок, весы, продукты, сумочки); атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
	«Центр строительства»	*конструктивно-модельная деятельность; *игровые упражнения на развитие памяти, мышления, внимания, воображения.	конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла) конструкторы напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них. конструкторы типа «Лего» с блоками маленького и среднего размеров. кубики и простые пазлы нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки. небольшие игрушки для обыгрывания построек транспортные игрушки среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. схемы-образцы построек. макеты, выполненные детьми.
	Краеведческий центр «Моя Родина»	*беседы; *рассматривание альбомов, картинок, фотографий; * игры и игровые упражнения на расширение и закрепления представлений об окружающем	изображение Российской символики (герб, флаг России). изображение символики Владимирской, Юрьев-Польского (герб). альбомы рисунки детей совместные творческие работы детей и родителей
	«Центр безопасности»	*игровая деятельности; *беседы; *рассматривание изображений;	макет «Дорога», светофор альбомы, книги; макет улицы дорожные знаки игрушечный транспорт фигурки людей дидактические игры
Художественно-	«Центр творчества»	*изобразительная деятельность;	Набор оборудования для изобразительной деятельности включает

эстетическое развитие		<p>*игровые упражнения на развитие цветовосприятия, цветоразличения, творческих способностей;</p> <p>* игровые упражнения на развитие воображения</p>	<p>материалы для рисования, лепки и аппликации: восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашевые, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши. пластилин, глина, солёное тесто. цветная и белая бумага, обои, картон, наклейки, ткани, нитки, ленты, старые открытки, бросовые и природные материалы. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Книжки-раскраски по художественным промыслам и лексическим темам. плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изученным лексическим темам, трафареты, клише, печатки. детские работы.</p>
Физическое развитие	«Центр физического развития»	*игровые упражнения на развитие общей и мелкой моторики	<p>коврики, дорожки массажные, мячи; корзина, мишень для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; атрибуты для проведения подвижных игр; игры на ловкость игры на развитие речевого дыхания</p>

### **3.3. Материально-техническое обеспечение АОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания материалами, средствам обучения и воспитания детей.**

ДОУ имеет оснащение и оборудование, необходимое для осуществление всех видов воспитательной и образовательной и коррекционной деятельности с обучающимися, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование обучающихся через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности обучающихся с участием взрослых, других обучающихся;
- специальные помещения для проведения коррекционно- развивающих занятий с обучающимися с ЗПР: кабинет учителя-дефектолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся дошкольного возраста с ЗПР, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет; –
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулок обучающихся.

#### **Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания.**

Образовательная область	Учебно-методический материал	Средства обучения
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Изд. Мозаика-Синтез М. 2006г (2 шт.)</li><li>• В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Мозаика-Синтез М. 2007г.</li><li>• Р.А.Жукова «Правовое воспитание» Волгоград: ИТД «Котофей» 2005г.</li><li>• Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Я-ребенок, и я имею право!...» М.:Скрипторий 2003, . 2007г.</li><li>• Н.В.Дурова «Очень важный разговор. Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения» Изд. Мозаика-Синтез М. 2002г.</li><li>• В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2006г.</li></ul>	•

Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М., ЦГЛ 2004г.</li> </ul>	
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Изд. Мозаика-Синтез М. 2007г. (1 шт.)</li> <li>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» М.: Мозаика-Синтез М. 2007 г.</li> <li>Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез М. 2006 г.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>альбом «Профессии»</li> <li>атрибуты для трудовой деятельности (труд в природу, хозяйствственно-бытовой труд)</li> </ul>
Формирование основ безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2003г.</li> <li>К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина « Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста» М.: Просвещение.2001г.</li> <li>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»</li> <li>Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Изд. Мозаика-Синтез М. 2008г.</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Альбом «Безопасность» №1 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>Альбом «Безопасность» №2 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>Альбом «Безопасность» №3 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>Альбом «Безопасность» №4 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</li> <li>Серия «Страна чудес» Альбом «Безопасность « Учено-наглядное пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина</li> </ul>
Познавательное развитие		
Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>Морозова И.А.Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром.Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. /2-е изд.испр. и лоп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2023.</li> <li>Морозова И.А.Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром.Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. /2-е изд.испр. и лоп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2023</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»</li> <li>муляжи</li> <li>плакаты</li> </ul>
Формирование математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>Морозова И.А.Пушкарёва М.А. Формирование элементарных математических представлений..Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. /2-е изд.испр. и лоп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2023.</li> <li>Морозова И.А.Пушкарёва М.А. Формирование элементарных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>математические пеналы</li> <li>счётный материал</li> <li>счётные палочки</li> <li>геометрические фигуры</li> <li>счётные лесенки</li> <li>часы</li> <li>весы</li> </ul>

	математических представлений.. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. /2-е изд.испр. и лоп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2023.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Морозова И.А. Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. /2-е изд.испр. и лоп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2023.</li> <li>Морозова И.А. Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. /2-е изд.испр. и лоп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2023.</li> <li>К.Е.Бухарина Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ЗПР/М.: Издательство ВЛАДОС.2020</li> <li>К.Е.Бухарина Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ЗПР/М.: Издательство ВЛАДОС.2020</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетные картины</li> <li>репродукции картин</li> <li>серии сюжетных картин</li> <li>«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов;</li> <li>мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов</li> <li>материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.</li> <li>игры для совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>картинки по ЗКР</li> <li>схемы ЗБА</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста/ А.А. Грибовская. - М.: Просвещение, 2010.</li> <li>Грибовская, А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре./А.А.Грибовская – М. МИПКРО, 2009.</li> <li>Грибовская, А.А. Народное искусство и детское творчество: методическое пособие для воспитателей / А.А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2004. – 160 с.</li> <li>Доронова, Т.Н. Дошкольникам об искусстве /Т.Н Доронова. – М., 2012.</li> <li>Доронова, Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста /Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2010.</li> <li>Курочкина, Н.А. Знакомство с натюрмортом : учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина.–СПб.: «Детство – пресс», 2006.</li> <li>Курочкина, Н.А. Знакомим с портретной живописью : учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> <li>Курочкина, Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> <li>Курочкина, Н.А. Знакомство с книжной графикой: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина.– СПб.: «Детство – пресс», 2001.</li> <li>Курочкина, Н.А. Знакомство с жанровой живописью: учебно-</li> </ul>

		<p>наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Курочкина, Н.А. Знакомство с пейзажной живописью: учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М.: Просвещение 1991г.</li> <li>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез М. 2008.г.</li> <li>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-Синтез М. 2006.г.</li> <li>О.А.Соломенникова «Радость творчества» М.: Мозаика-Синтез М. 2006.г.</li> <li>М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>альбомы по изобразительной деятельности детей с ЗПР «Лепка. Аппликация. Рисунок» М.Ю.Рай</li> <li>краски</li> <li>кисточки</li> <li>стаканчики для воды</li> <li>цветные карандаши</li> <li>простые карандаши</li> <li>тряпочки</li> <li>альбомы</li> <li>подставки для кисточек и карандашей</li> <li>цветная бумага</li> <li>цветной картон</li> <li>ножницы</li> <li>клей</li> <li>клеенки для лепки и аппликации</li> <li>пластилин</li> <li>стеки</li> </ul>
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>З.В.Лиштван «Конструирование» М.: «Просвещение» 1981г.</li> <li>Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе» Изд. Мозаика-Синтез М. 2009г.</li> <li>Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2010.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наборы деревянного строительного конструктора</li> <li>образца, схемы построек</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> <li>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальные инструменты</li> <li>портрет композитора (старший возраст)</li> <li>магнитофон</li> <li>набор аудиозаписей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мозайка-Синтез 2006г.</li> <li>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду» М: Мозайка-Синтез 2006г.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>игрушки - самоделки</li> <li>музыкально - дидактические игры</li> <li>музыкально - дидактические пособия</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М.:»Мозаика-Синтез 2009г</li> </ul>	<p>Серии наглядно - дидактических пособий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>альбом «Валеология»</li> <li>Тематический словарь в картинках «Я и моё тело»</li> <li>серия «Мир в картинках» «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Э. Я.Степаненкова. «Методика физического воспитания.»</li> <li>Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду»</li> <li>Т.В.Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»</li> <li>А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» М.: «Просвещение» 1974г.</li> <li>Степанкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010.</li> <li><u>6.Двигательная активность ребенка в детском саду</u> / М.А. Рунова. – М.: Мозайка-синтез, 2000</li> </ul>	<p>В группе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мячи резиновые и пластмассовые</li> <li>скакалки</li> <li>кольцеброс</li> <li>кегли</li> <li>обручи</li> <li>канат</li> <li>бадминтон</li> <li>шапочки- маски для подвижных игр</li> </ul> <p>атрибуты к подвижным и спортивным играм</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных произведений для реализации образовательной программы.

#### Литературный материал.

##### Группа детей с 3-4 года (1 этап)

**Малые фольклорные формы:** «Ай, ду-ду», «Барашенька», «Баю-баю, баю-баю», «Божья коровка», «Буренушка», «Водичка-водичка», «Гуси вы, гуси», «Друзья-помощники», «Едем, едем на лошадке» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Жили у бабуси», «Заинька», «Идет коза рогатая», «Как у нашего кота», «Киска-киска», «Кисонька-Мурысень- ка», «Котик серенький», «Кукушечка», «Курица» (англ.) «Ладушки», «Ласточка», «Лето», «Маленькие пастухи» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «На зеленом на лужку», «Наша Маша», «Наши уточки», «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Пастух», «Перекликание петухов», «Петушок», «Сидит, сидит зайка», «Скок-скок-поскок»,

«Со- вушка», «Солнышко-ведрышко!», «Сорока-белобока», «Ти- ли-бом», «Топ, топ» (польск.), «Топ-топ» (кабард.-балк.), «Травка-муравка», «Уж ты, зимушка», «Уж ты, радугадуга» и др.

**Сказки:** «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Курочка Ряба», «Репка», «Рукавичка», «Теремок» «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», и др.

**Произведения классической и современной литературы для детей:** Александрова З. «Пляска». Артюхова Н. «Ручеек». Барто А. «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Лошадка». Берестов В. «Мишканка, мишка, лежебока», «Больная кукла». Благинина Е. «Дождик», «Мы пускаем пузыри», «Маша обедает», «С добрым утром». Воронько П. «Пирог». Высотская О. «На санках». Капутиян С. «Хлюп-хлюп». Клокова М. «Мой конь», «Белые гуси». Кригер О. «На прогулку». Ладонников-Г. «Я под краном руки мыла». Маршак С. «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Два котенка», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Мяч». Михалков Е. «Песенка друзей». Муравейка И. «Я сама». Найденова Н. «Наши полотенца». Павлова Н. «На машине», «Чьи башмачки?». Пожарова М. «Толя и медвежонок». Прокофьев А. «Мишканка косолапый по лесу идет». Саконская Н. «Где мой пальчик?». Сутеев В. «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал “мяу”?». Токмакова И. «На машине ехали». Трутнева Е. «Скоком-скоком...» Чуковский К. «Федорино горе», «Айболит», «Мойдодыр».

### Группа детей 4-5 лет (2 этап)

**Малые фольклорные формы:** «Дождик, дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Друзья-помощники», «Поедем, сыночек, в деревню с тобой», «Солнышко-ведрышко!», «Ласковые песенки» (азерб.), «Барашенька», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Божья коровка», «Буренушка», «Волк-волчок, шерстяной бочок», «Гуси вы, гуси», «Дедушка Егор», «Заинька», «Заяц Егорка», «Иванушка», «Как без дудки, без дуды», «Кукушечка», «Ласточка», «Лето», «Наши уточки», «Пастух», «Перекликание петухов», «Петушок», «Под горкой на речке», «Совушка», «Стучит, бренчит», «Травка-муравка», «Уж ты, зимушка», «Уж ты, радугадуга», «Улита, улита», «Горкой, горкой» (белорус.), «Курица» (англ.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Маленькие пастухи» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Ой, в зеленом' бору» (укр.), «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Пастушок» (болг.), «Песня моряка» (норвежек.) и др.

**Сказки:** «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Три медведя» (обр. Л. Толстого) «Два жадных медвежонка» (венг. нар.), «Заюшкина избушка», «Красная шапочка» (Ш. Перро), «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и волк», «Маша и медведь», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «У солнышка в гостях» (словацкая нар.) и др.

**Произведения классической и современной литературы для детей:** Алексин А. «Ледоход». Аким Я. «Мама». Александрова З. «Большая ложка». Благинина Е. «Алёнушка», «Не мешайте мне трудиться», «Обедать». Бианки В. «Кто чем поет», «Купанье медвежат». Высотская О. «Тихий час». Данько В. «Нет, я не шучу». Драч И. «Врач». Забила Н. «Ребята! На лыжи!..» Калинина Н. «Как ребята переходили улицу», «Помощники», «Утром». Капутиян С. «Маша обедает», «Моя бабушка». Кардашова А. «В детский сад», «Дождевой автомобиль», «Наш доктор» (отрывки), «Семена», «Уборка». Квитко Л. «Бабушкины руки», «Ручеек». Кригер О. «На прогулку». Маршак С. «Весенняя песенка», «Пожар» (отрывки). Маяковский В. «Кем быть?» (в сокр.), «Что такое хорошо и что такое плохо?» Михалков С. «А что у вас?», «Бездельник светофор», «Дядя Степа». Мошковская Э. «Уши». Полякова Н. «Доброе лето». Саконская Н. «Иголка, иголка». Тувим Ю. «Овощи» (обр. С. Михалкова). Ушинский К. «Как человек ездит по воде», «Кончил дело, гуляй смело», «Лекарство», «Утренние лучи» и др.

А также литературный материал, используемый на первом этапе обучения.

### Группа детей 5-7 лет (3 этап).

**Малые фольклорные формы:** «Ай, чу-чу», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Петушок», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

**Сказки:** «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и козел» (обр. К. Ушинского), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Морозко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По щучьему велению» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоть» (из сб. А. Афанасьева), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого) и др.

**Сказки народов мира:** «Айога» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черно- горек.), «Заяц и черепаха» (ингуск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Г.-Х. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три -дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Г.-Х. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

**Произведения классической и современной литературы:** Аким Я. «Жадина», «Неумейка». Александрова З. «Новая столовая», «Снежок». Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Трусиха». Берестов В. «Где право, где лево», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки». Бианки В. «Музыкант», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка». Владимирский Ю. «Чудаки». Гайдар А. «Совесть», «Чук и Гек» (в сокр.). Даль В. «Девочка снегурочка», «Старик-годовик». Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным». Житков Б. «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок». Жуковский В. «Родного неба милый свет». Зощенко М. «Елка». Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поет зима — аукает». Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом». Крылов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь». Кудашева Р. «В лесу родилась елочка». Кукольник Н. «Жаворонок». Лунин В. «Я однажды видел сам», «Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань». Майков А. «Весна». Мошковская Э. «Можно всему-всему научиться», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки». Насветова Ю. «Кукла рождественской девочки». Носов Н. «Бобик в гостях у Барбоса» и др. Осеева В. «Все вместе», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее». Пантелеев Л. «Ау», «Карусели». Паустовский К. «Кот-ворюга», «Теплый хлеб». Пермяк Е. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык». Плещеев А. «Мой садик» и др. Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Ёж». Пушкин А. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя» и др. Сладков Н. «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лиса-плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц». Скребицкий Г. «Всяк по-своему». Токмакова И. «Живи, елочка!», «Сосны шумят» (отрывки из повести). Толстой А. «Вот уж снег последний в поле тает». Толстой Л. «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филиппок», басщ\*: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын»,

«Отец и сыновья», «Правда всего дороже». Тургенев И. «Воробей». Тютчев Ф. «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою». Ушинский К. «Бишк», «Ветер и солнце», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Наше отчество» (отрывок). Хармс Д. «Веселый старишок», «Игра», «Удивительная кошка», «Что это было?». Цыферов Г. «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). Чуковский К. «Радость» # др. (см. второй этап). Шварц Е. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»). Яхнин Л. «Ягоды». Бианки В. «Синичкин календарь». Барто А. «Мы с Тамарой» Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра». Козлов С. «Доверчивый ежик». Коростылев В. «Королева Зубная щётка». Маршак С. «Дрозд-богатырь». Михалков С.. «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки». Остер Г. «Как лечить удава». Синявский П. Вкусная азбука. Толстой А. «Грибы» Усачев Э. «Академик Иванов». Житков Б. «Пожар в море», «Дым», «Пожар». Иванов А. «Как неразлучные друзья в огне не горели». Кнушевицкая Н. «Веселый семафор». Маршак С. «Рассказ о неизвестном герое». Остер Г. «Вредные советы». Пермяк Е.'«Как огонь воду замуж взял». Прокофьева С., Сапгир Г. «Мой приятель — светофор». Путешествие в страну дорожных знаков и сказок / Авт.- сост. О. В. Калашникова. Толстой Л. «Пожарные собаки», «Пожар». Хоринская Е. «Спичка-невеличка». Улица полна неожиданностей...: Видеофильм по обещанию безопасности жизни. Успенский Э. «Академик Иванов». Чуковский К. «Путаница». Шевченко А. «Как ловили Уголька». Шеффнер В. «Лесной пожар».

А также литературный материал, используемый на предыдущих этапах обучения

## Музыкальный репертуар.

### Группа детей с 3-4 года (1 этап)

**Русские народные песни, прибаутки и попевки:** «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ах.вы сени», «Ах ты, береза» (обр. М. Раухвергера), «Ах ты, береза» (рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера), «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в, огороде» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустамова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разorenova), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатенко), «Заинька» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблучки» (обр. Е. Адлера), «Как на тоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котя-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики и ручки», «Петушок» (обр. М. Красева), «По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посеяли девки лен» (обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень-Тень», «Теремок», «Ходит Ваня».

**Песни, пляски и мелодии народов мира:** «Аннушка» (чешек, польска), «Веснянка» (укр.), «Воробушки» (венгерск.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Игра с платочком», «Ой, лопнув обруч», «Пляска с султанчиками», «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Леденева), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.).

**Классические и современные музыкальные произведения:** муз. Александрова А. «Осень», «К нам гости пришли»; муз. Александрова А., сл. Френкель Н. «Кошка»; муз. Бекман Л. «Елочка»; муз и сл. Быстровой М. «Дождик»; муз. и сл. Вересокиной Н. «Шел веселый Дед Мороз»; муз. Витлина В., сл. Найденовой Н. «Серенькая кошечка»; муз. Витлина В., пер. сл. Найденовой Н. «Мишка с Куклой пляшут полечку»; муз. и сл. Вихаревой Г. «Снежинки», «Дед Мороз», «Елочка большая», «Метелица»; муз. и сл. Гомоновой Е. «Веселые жучки», «Пляска с цветами к празднику 8 Марта», «Танец капелек»; муз. и сл. Гранина Н. «Пляска с куклами»; муз. Горянина В., сл. Барто А. «Что ты хочешь, кошечка», «Мячик», «Бычок», «Мишк», «Слон»; муз. и сл. Гусевой Л. «Пальчик мой», «Гриб-грибочек», «Цап-царапки», «Мышки», «Звонкие капельки»; муз.

Иванникова В., сл. Александровой З. «Кто как кричит»; муз. Иорданского М., сл. Каргановой Е. «Ладушки-ладошки»; муз. и сл. Качурбиной М., обр. Найденовой Н. «Мишка с куклой пляшут полечку»; муз. Калиникова^В», сл. народи. «Киска»; муз. Каменоградского Е. «Медведь»; муз. Кишко И. «Марш»; муз. Кишко И., сл. Кукловской Н. «Игра с лошадкой»; муз. Кишко И., сл. Плакиды И. «Осень»; муз. Компанейц З. «Паровоз»; муз. Красева М., сл. Клоковой М. «Белые гуси»; муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Медвежата»; муз. Красева М., сл. Чарной М. «Баю-баю»; муз. Ломовой Т.. «Кот и мыши», «Кошечка», «Передача платочки», «Упражнения с мячами»; муз. Мальковой В. «Танец зайцев»; муз. и сл. Машканцевой Е., обр. Кальбус Л. «Снег-снежок»; ,\*.г. муз. Паулса Р., сл. Мазнина И. «Выйди солнышко»; муз. Попатенко Т. «Зайцы и медведь», «По грибы»; муз. Попатенко Т., сл. Найденовой Н. «Машина»; муз. и сл. Насауленко С. «Весной»; муз. Раухвергера М., сл. Барто А. «Солнышко»; муз. Рустамова Р., сл. Островского Ю. «Тихие и громкие звоночки»; муз. Ребикова В. «Игра с погремушкой», «Медведь»; муз. Слонова Ю. «Петрушки», «Снежинки», «Приглашение», «Стуколка», «Матрешки», «Полька»; муз. и сл. Старокодумского М. «Мы погреемся немножко»; муз. Тиличеевой Е. «Мамин праздник», «Поезд», «Баю- баю», «Птички клюют»; муз. Тиличеевой Е., сл. Долинова М. «Спите-куклы»; муз. Тиличеевой Е., сл. Кравчука М. «Песенка котят»; муз. Тиличеевой Е., сл. Найденовой Н. «Самолет»; муз. Тиличеевой Е., сл. Шибицкой А. «Поиграем с мишкой»; муз. Филиппенко А. «Игрушки ходят в гости», «По малину в сад пойдем», «Зайцы и медведь», «Мы на луг ходили»; муз. Филиппенко А., сл. Волгиной Т. «Цыплята», Паровоз »; муз. Филиппенко А., сл. Кукловской Н. «Пирожки»; муз. Финаровского Г., сл. Антоновой В. «Зайки серые сидят»; муз. Фрид Г. «Курочка и петушок»; муз. и сл. Фураевой Н. «Дождик»; муз. Штрауса И. «Полька».

## Группа детей 4-5 лет (2 этап)

**Русские народные песни, прибаутки и попевки, мелодии:** (см. первый этап).

**Песни, пляски и мелодии народов мира:** «Гусята» (нем.), «Игра с платочком» (укр.), «Мой конек» (чешек., обр. И. Гойны), «Парная пляска» (карельск.), «Три синички» (чешек.). (См. также первый этап.)

**Классические и современные музыкальные произведения:** муз. и сл. Абелян Л. «По грибы»; муз. Александрова А., сл. Френкель Н. «Осенняя песенка»; муз. Арсеева И., сл. Френкель Н. «Петрушка»; муз. Бетховена Л. «Лендлер»; муз. Бирнова Л., сл. Семернина В. «Часы»; муз. Благ В. «Танец»; муз. Брамса И. «Петрушка»; муз. и сл. Быстровой М. «Осенняя пора»; муз. Варламова А. «Красный сарафан»; муз. и сл. Вересокиной Н. «Мы в снежки играем смело»; муз. и сл. Вихаревой Г. «Собираем урожай», «В золоте березонька», «Елочка любимая», «Маленькая елочка», «Зайцы и лиса», .«Звери на елке»; муз. Витлина В. «Всадники и упряжки», «Игра»; муз. Ветлугина Н. «Ау»; муз. Волкова В. «Ласковая песенка»; муз Герчика В. «Хорошо у нас в саду», «Елочная»; муз. Глинки М. «Детская полька», «Мелодичный вальс»; муз. Гомоновой Е., сл. Ануфриевой А., Митюковой О. «Игра в снежки»; муз. Горянина В., сл. Кучеренко Л. «Колыбельная»; муз. и сл. Гомоновой Е. «Танец с осенними листочками», «Осень», «Осень в гости к нам идет», «Танец озорных петушков», «Подарки маме», «Мамочеке любимой»; муз. Затеплинского С. «Поскоки»; муз. Золотарева В. «Тарантелла» (отрывок); муз. Иорданского М. «Голубые санки»; муз. Кабалевского Д. «Походный марш», «Вальс», «Птичий дом», «Барабанщики»; муз. Красева М. «Зимняя песенка», «Конь», «Медвежата», «Воробышки», «Санки», барабанщик», «Игра со звоночками», «Игра с бубном»; муз. Красева М., сл. Чарной М., Найденовой Н. «Барабанщик»; муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Веселая дудочка»; муз. Кузнецова А., сл. Найденовой Н. «Листья золотые»; муз. Леви Н. «Вальс», «Мы в зеленые луга пойдем»; муз. Левиной З., сл. Петровой З. «Невалышки»; муз. Мейербера Д. «Галоп» (отрывок); муз. Метлова Н. «Зима прошла»; муз. Можжевелова Б. «Огородная хороводная»; муз. и сл. Насауленко С. «Весной», «У березки», «Солнышко»; муз. Цавленко В. «Капельки»; муз. Петрова А. «Игра с мячами», «Скакалки»; муз. Прокофьева С. «Марш»; муз. Разоренова В. «Мы дружные ребята»; муз. Раухвергера М. «Летчики», «Комическая пляска»

(отрывок), «Грибок», «Не опоздай», «Автомобили»; муз. Римского-Корсакова Н. «Колыбельная»; муз. Рустамова Р., сл. Мироновой Л. «Песня собачки»; муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»; муз. Старокадомского М. «Вальс», «Зайчик», «На зарядку», «Поезд»; муз. Тиличеевой Е. «Заинька», «Качели», «Летние цветы», «Наша мама», «Пляска» (отрывок), «Строим дом», «Чудо», «Эхо» (распевка), «Яблонька»; муз. Тиличеевой Е., сл. Некрасовой Л. «Что нам нравится зимой»; муз. Тиличеевой Е., сл. Найденовой Н. «Колыбельная»; муз. Тиличеевой Е., сл. Островского Ю. «Угадай, на чем играю»; муз. Филиппенко А. «Детский сад», «Урожайная»; муз. Филиппенко А., сл. Кукловской Н. «Веселая девочка Алена»; муз. Флотова Ф. «Жмурки»; муз. Фрида Г., сл. Френкель И. «Песенка о весне»; муз. Чайковского П. Вальс «Игрушка», «Камаринская», «Марш деревянных солдатиков»; муз. Хромушкина О., сл. Домнина А. «Колыбельная»; муз. Шитте Л. «Этюд»; муз. Шварц Л. «Кто скорее»; муз. Шостаковича Д. «Вальс», «Марш», «Шарманка»; муз. Шуберта Ф. «Упражнения с флагжками», «Экосез»; муз. Шумана Р. «Смелый наездник», «Солдатский марш» (соч. № 2, № 68).

См. также музыкальный репертуар, рекомендуемый на первом этапе работы.

### **Группа детей 6-7 лет (3 этап).**

**Русские народные песни, прибаутки, попевки, а также песни, пляски и мелодии народов мира** (см. первый и второй этапы).

**Классические и современные музыкальные произведения:** муз. Арсеева И., сл. Френкель Н. «Петрушка»; муз. Бетховена Л. «Три немецких танца» (1-й танец, 1-я партия); муз. и сл. Болдыревой Е. «Непогодица»; муз. Боромыковой О. «Теремок»; муз. и сл. Быстровой М. «Мама», «Бабушка»; муз. и сл. Вахрушевой Л. «Что за праздник Новый год!», «Зимние забавы», «Зимушка-зима», «Про бабушку»; муз. и сл. Вихаревой Г. «Кленовые кораблики»; муз. и сл. Гомоновой Е. «Пляска лесных зверят», «Разноцветные листы», «Бабушка моя», «Только в школу»; муз. Грибоедова А. «Вальс»; муз. Гречанинова А. «Вальс»; муз. и сл. Гусевой Л. «Гармошка», «Начинается весна», «Хитрый ежик», «Звездочки», «Ручеек», «Радуга», «Ветерок »; муз. Зарицкой Е., сл. Шумилина В. «Под Новый год»; муз. Кабалевского Д. «Праздник веселый», «Кавалерийская», «Клоуны», «Рондо-марш»; муз. Красева М. «Падают листья», «Кукушка»; муз. Крылатова Е. «Три белых коня»; муз. Майкапар С. «В садике», «Мотылек», «Росинки»; муз. Островской Т. «Медленный вальс»; муз. Паулса Р. «Кузнецик»; муз. Свиридова Г. «Грустная песня»; муз. Смирновой П., сл. Прописновой Т. «Осень постучалась к нам»; муз. и сл. Смирновой И. «Елочка нарядная»; муз. Струве Г., «С нами друг», «Алфавит», «Моя Россия »; муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»; \_ . , . муз. и сл. Соколовой Е. «Осень к нам пришла»; муз. Старокадомского М., сл. Михалкова С. «Веселые путешественники»; муз. Тиличеевой Е. «МарШ»; муз. и сл. Фураевой Н. «Грустная осенняя песня»; муз. Чайковского П. «Болезнь куклы», «Мама», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Шарманщик поет»; муз. Чичкова Ю. «Полька»; муз. Шайнского В. «Если б не было школ», «Небылицы», «Снежинки»; муз. Шостаковича Д. «Вальс цветов», «Сентиментальный вальс»; ч'; \ муз. Шумана Р. «Дед Мороз», «Первая утрака»; муз. и сл. Якушиной И. «Песенка белочек».

См также музыкальный репертуар, рекомендуемый для работы на первых двух этапах работы

### **3.5.Финансовые условия реализации АОП.**

В объем финансового обеспечения реализации АОП включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР.

### **3.6. Кадровые условия реализации АОП.**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АОП ДО для обучающихся с ЗПР, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.) Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
<b>Заведующий детским садом</b> Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>• создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>• организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>• стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
<b>Заместитель заведующего по УВР Старший воспитатель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> </ul>

<p>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>• информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>• наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>• организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
<p><b>Учитель-логопед</b> Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"»(Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)</p>	<p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>• подготовка к обучению грамоте;</li> <li>• развитие навыков связной речи;</li> <li>• расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> <li>• развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</li> <li>• развитие мелкой моторики руки;</li> <li>• коррекция эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
<p><b>Педагог-психолог</b> Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>-наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности</li> </ul>

<p><b>Воспитатель</b>  <b>Музыкальный руководитель</b>  Приказ Минтруда России от 18.10.2013  N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об  утверждении профессионального  стандарта "Педагог (педагогическая  деятельность в сфере дошкольного,  начального общего, основного общего,  среднего общего образования)  (воспитатель, учитель)"»  (Зарегистрировано в Минюсте России  06.12.2013 N 30550)</p>	<p>-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
<p><b>Младший воспитатель</b></p>	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

**МБДОУ «Детский сад №9» укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, работниками для реализации АОП.**

№	Педагогический персонал ДОУ	Кол-во
1	заведующий	1
2	заместитель заведующего по УВР	1
3	старший воспитатель	1
4	учитель-логопед	1
5	музыкальный руководитель	1
6	воспитатель	2

**Укомплектованность группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР воспитателями,**

№ группа	Группа детей	Название группа	Ставка	Кол-во педагогов	квалификационная категория
1	с 5 до 7 лет	«Солнышко»	1	1	высшая
			1	1	первая

**специалистами:**

№	должность	ставка	Кол-во педагогов	квалификационная категория
1	учитель-дефектолог	1	1	первая
2	учитель-логопед	0,5	1	высшая
3	музыкальный руководитель	0,5	2	первая

В целях эффективной реализации АОП созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

### **3.7.Распорядок и режим дня в группах.**

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе и составляются на холодный и теплый период времени года. Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение пребывания в ДОУ. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим в группах ДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребенка, длительность сна, темп его деятельности, особенные вкусовые предпочтения и др. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице в летний период, а также ОДД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.). Соблюдение режима дня способствует нормальному функционированию всех систем организма ребенка, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов. Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

#### **Режим дня.**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	2	3	4	5
Холодный период года				
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут).	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.15	9.00-10.50
Индивидуальные занятия со специалистами (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)				
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00	9.50-10.05	-	-
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.15-10.25	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.30
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

подъём детей, закаливающие процедуры				
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Тёплый период года				
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

### 3.8. Календарный план воспитательной работы.

Мероприятия, совместная деятельность.	Контингент (возраст детей)	Сроки проведения	Ответственные
<b>Модуль «Физическое и оздоровительное направление воспитания»</b>			
1.Подвижные игры	1-7	ежедневно	воспитатели
2.Утренняя гимнастика	2-7	ежедневно	воспитатели
3.Гимнастика пробуждения	2-7	ежедневно	воспитатели
4.Физкультминутки или динамические паузы	2-7	ежедневно	воспитатели
5.Пальчиковые игры	1-7	еженедельно	воспитатели
6.Занятия по физическому развитию	1-7	еженедельно	воспитатели
7.Занятия по музыкальному развитию	1-7	еженедельно	муз. руководитель
8.Физкультурный досуг (тематический)	3-7	1 раз в месяц	воспитатели

9. Спортивный праздник			
• «Мы сильные, мы дружные» • «Богатырские состязания» ( посвящённые Дню защитника Отечества)	4-7	февраль	воспитатели
• «Путешествие по стране «Спортландия» • «Летние Олимпийские игры»	4-7	июнь	воспитатели
10. День Здоровья			
• «Праздник мяча» • «День спорта»	3-5 5-7	ноябрь	воспитатели
• «День зимних забав»	3-7	январь	воспитатели
• «День чистюль» • «7 апреля -Всемирный день Здоровья»	3-5 5-7	апрель	воспитатели
11. Игровая программа «Зарядка с чемпионом»	6-7	февраль	ст. воспитатель
12. Экскурсия в ФОК «Радуга», спортивный стадион «Труд»	6-7	февраль	ст. воспитатель
13. Встреча с интересными людьми «Спортсмены – выпускники детского сада»	5-7	февраль	ст. воспитатель
14. Участие в районных спортивных соревнованиях • «Весёлая эстафета» • «ГТО» • «Весёлые старты»	6-7	ноябрь январь апрель	воспитатели
15. СОД по ОБЖ – воспитание культуры безопасности (беседы, дидактические игры, рассматривание плакатов, сюжетных картин, чтение худ.литературы, экспериментирование)	3-7	еженедельно	воспитатели
16. СОД по ЗОЖ (беседы, дидактические игры, рассматривание плакатов, сюжетных картин, чтение худ.литературы, экспериментирование)	3-7	еженедельно	воспитатели
17. ОД в рамках тематических недель: • «Я человек. Что я знаю о себе» • «Если хочешь быть здоров»	3-7	в т.г.	воспитатели
18. Гигиенические процедуры: воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.	1-7	ежедневно	воспитатели
19. Воспитание культуры питания (приём пищи)	1-7	ежедневно	воспитатели
20. Досуг «День физкультурника»	5-7	август	воспитатели

Модуль «Патриотическое направление воспитания»			
1. Реализация проекта «Наши истоки» по приобщению детей к истокам русской народной культуры	3-7	еженедельно	воспитатели
2. Реализация регионального компонента ОП через интеграцию во всех образовательных областях	3-7	еженедельно	воспитатели
3. Праздники, развлечения, конкурсы, викторины			
Конкурс рисунков «В единстве наша сила» (посвящённого Дню народного единства)	5-7	ноябрь	ст. воспитатель воспитатели
Развлечение «Космическое путешествие» (посвящённое Дню космонавтики)	5-7	апрель	воспитатели
Праздник «9 мая- День Победы»	5-7	май	музыкальный руководитель воспитатели
Развлечение «Масленица»	4-7	февраль	
Развлечение «Пасха. Гулянье на великий день»	5-7	апрель	
Развлечение «Троица-праздник русской берёзки»	4-7	июнь	работники музея
Развлечение «Рождество. Зимние святки»	5-7	январь	музыкальный руководитель воспитатели
Развлечение «День России»	4-5	июнь	музыкальный руководитель воспитатели
4. Экскурсии в историко-архитектурный и художественный музей:	6-7	1 раз в месяц	ст. воспитатель
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Жемчужина Золотого кольца- Георгиевский собор»</li> <li>• «Древний город»</li> <li>• «Земледелие Владимира Ополья»</li> <li>• «Народный костюм Владимирской губернии»</li> <li>• «Как учились дети в стародавние времена»</li> <li>• «О чём звенит самовар»</li> <li>• «Семейные традиции»</li> <li>• «Вещи из сундука»</li> <li>• «Страницы истории нашего города в Великую Отечественную войну»</li> </ul>			
5. Экскурсия к мемориалу павших воинов.	5-7	май	ст. воспитатель воспитатели
6. Участие в конкурсах:	5-7	ноябрь май	воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс чтецов «Моя Родина»</li> <li>• «Открытка ветерану»</li> </ul>			
7. ОД в рамках тематических недель (беседы,	3-7		воспитатели

рассматривания фотографий, открыток, игры-путешествия по стране, по родному городу, дидактические игры):		в т.г.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды»</li> <li>• «Много городов красивых на Владимирской земле. Только милый Юрьев-Польский всех родней и ближе мне»</li> <li>• «Майский праздник-День Победы отмечает вся страна»</li> <li>• «Космос загадочный я разгадаю, если хоть раз я там побываю»</li> </ul>			
8. Оформление мини-музея ДОУ «У истоков старины» и организация экскурсий.		в течении уч. года	ст. воспитатель
9. Оформление группового центра «Мой город. Моя страна»	3-7	в течении уч. года	воспитатели
10. ЭксCURСии и целевые прогулки. <ul style="list-style-type: none"> <li>• к реке Колокше</li> <li>• к автовокзалу, к железнодорожному вокзалу</li> <li>• к памятнику основателю города Юрию Долгорукому.</li> <li>• в городской парк</li> </ul>	5-7	апрель январь ноябрь	воспитатели

#### **Модуль «Социальное направление воспитания»**

1. Воспитание культуры поведения, речевой культуры, вежливости.	1-7	ежедневно	воспитатели
2. Игры, упражнения, направленные на развитие коммуникативных способностей.	1-7	еженедельно	воспитатели
3. Этические беседы в рамках «Утро интересной истории»	1-7	еженедельно	воспитатели
4. «Минутка доброты» (работа с Экраном добрых дел)	3-7	ежедневно	воспитатели
5. Чтение художественной литературы.	1-7	в течении уч. года	воспитатели
6. Игровая деятельность (творческие игры, игры с правилами)	1-7	ежедневно	воспитатели
7. Праздники:			
• «Осенний праздник»	3-7	октябрь	муз. руководитель  воспитатель
• «Новогодний утренник»	2-7	декабрь	
• «День 8 Марта»	3-7	март	
• «Выпускной бал»	6-7	май	
6. Развлдчения:			
• «День отца»	4-7	октябрь	муз. руководитель  воспитатель
• «День матери»	4-7	ноябрь	
• «День смеха»	4-7	апрель	
• «День знаний»	5-7	сентябрь	
• «День защиты детей»	4-7	июль	
• Празднование Дней рождения воспитанников группы	3-7	в течении года	
			воспитатели родители

7. Концерт для бабушек и дедушек (посвящённый Дню пожилого человека)	4-7	октябрь	муз. руководитель воспитатель
8 Концерт для сотрудников детского сада (посвящённый Дню воспитателя и всех дошкольных работников)	4-7	сентябрь	муз. руководитель воспитатели родители

#### **Модуль «Познавательное направление воспитания»**

1.ОД в рамках тематических недель	все группы	в течении года	воспитатели
2. Экскурсии	6-7		
• в школу №1 • в детскую библиотеку • в пожарную часть		май апрель март	ст. воспитатель воспитатели
3. «Праздник ЭКОЛЯТ» (ко Дню эколога)	5-7 лет	июнь	воспитатели
4.Конкурсы:	6-7 лет		ст. воспитатель воспитатели
• Игровой конкурс «ЧИП» • Игровой конкурс «Загадки Светофорика» • Квест-игра «День Земли» • Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы» • Квест-игра «Путешествие по Лукоморью»		декабрь декабрь апрель май июнь	

#### **Модуль «Трудовое направление воспитания»**

1.Самообслуживание	2-7	ежедневно	воспитатели мл. воспитатели
2.Хозяйственно-бытовой труд			
• Поручения (индивидуальные, совместные)	2-7	ежедневно	воспитатели
• Дежурство по столовой	4-7	ежедневно	воспитатели
• Дежурство по занятиям	5-7	ежедневно	воспитатели
• Дежурство по уголку природы	5-7	ежедневно	воспитатели
• Коллективный труд	3-7	еженедельно	воспитатели
3.Труд в природе			
• Поручения (индивидуальные, совместные)	2-7	ежедневно	воспитатели

• Коллективный труд	3-7	1 раз в месяц	воспитатели
4. ОД по ознакомлению с трудом взрослых ( беседы, рассматривание картин, плакатов, фотографий, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, презентаций, проекты, экскурсии)	3-7	в соответствии с тематическими неделями	воспитатели
5.»Гость группы» (встреча с людьми разных профессий)	5-7	март	воспитатели
6.Наблюдения за трудом взрослых.	все группы	в течении уч.года	воспитатели
7.Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, дидактические игры, театрализованные игры)	все группы	в течении уч.года	воспитатели
8.Фотовыставка «Профессия моих родителей»	5-7	март	воспитатели
9.Акция			
• Чистый берег» (уборка мусора с берегов реки Колокша)	5-7	апрель	ст. воспитатель воспитатели
• «Посади дерево»		сентябрь май	ст. воспитатель воспитатели
• «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек для птиц)		декабрь	ст. воспитатель воспитатели
10. День добрых дел			
• «Семечко и зернышко прозапас» (сбор семян)	3-7	сентябрь-октябрь	воспитатели
• «Снежные постройки!»	5-7	январь	воспитатели
• «Красота на подоконнике» (выращивание рассады)	4-7	март-апрель	воспитатели
11 Развлечение «Праздник Весны и труда»	4-7	май	воспитатели

#### **Модуль «Этико-эстетическое направление воспитания»**

1.ОД по приобщению к искусству (в соответствии с задачами ОП)	2-7	в течении уч. года	воспитатели
2.Оформление группового центра искусства и творчества «Полочка красоты»	2-7	в течении уч. года	воспитатели
2.1. • образцы народно-прикладного искусства – Дымковская игрушка, Матрёшка.	2-3		
2.2. • образцы народно-прикладного искусства – Дымковская игрушка, Матрёшка, Филимонов кая игрушка.	3-4		
2.3. • образцы народно-прикладного искусства – Дымковская роспись, Городецкая роспись, Филимонов кая роспись; • репродукции произведений живописи	4-5		

(пейзажи разных времен года); • скульптура малых форм			
2.4. • образцы народно-прикладного искусства - Дымково, Филимоново, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, богородские игрушки; • репродукции произведений живописи - пейзаж, натюрморт, портрет (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.); • репродукции графических произведений; • скульптура малых форм, фарфоровые и керамические изделия; • папка (альбом) с иллюстрациями архитектурных сооружений;	5-6		
2.5. • образцы народно-прикладного искусства - Дымково, Филимоново, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, богородские игрушки, Хохлома, Жостово, мезенская роспись • репродукции произведений живописи - пейзаж, натюрморт, портрет (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский, А. Саврасов, А. Пластов и др.); • репродукции графических произведений; • скульптура малых форм, фарфоровые и керамические изделия ; • папка (альбом) с иллюстрациями архитектурных сооружений, знаменитых архитектурных памятников России;	6-7		
3.Оформление группового центра книги	2-7	в течении уч. года	воспитатели
3.1. Иллюстрациями художников-иллюстраторов (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин)	5-6		
3.2 Иллюстрации художников-иллюстраторов (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);	6-7		
4.Продуктивная деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	1-7	еженедельно	воспитатели
5.Чтение стихотворений о природе.	1-7		воспитатели
6.Наблюдения в природе.	1-7	еженедельно	воспитатели
7.Выставки творческих работ детей	5-7	еженедельно	воспитатели
8.Конкурс – выставка совместных	5-7		ст. воспитатель

творческих работ детей и родителей:		сентябрь март февраль	воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс экспонатов «Чудеса с грядки»</li> <li>• Выставка творческих работ «Вместе с мамой»</li> <li>• Выставка творческих работ «Папа может, папа может, всё что угодно!»»</li> </ul>			
9. Театральный фестиваль «Буратино»	5-7	27 марта (Международный день театра)	ст. воспитатель воспитатели

#### **IV. Дополнительный раздел.**

##### **4.1.Краткая презентация.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 9 «Золотой ключик» (далее - АОП) разработана на основе:

• ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

• ФАОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

**Цель реализации АОП:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

##### **Задачи АОП :**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **Принципы АОП:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
- Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться

реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.
- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

- Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.
- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

АОП включает в себя **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательного процесса**:

<b>Обязательная часть Программы</b> соответствует ФОП ДО и обеспечивает:	<b>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> , обеспечивает
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;</li> <li>• создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;</li> <li>• создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей с ЗПР графомоторных навыков;</li> <li>• подготовку детей к обучению в школе.</li> </ul>

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,

- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В образовательной программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы:

<b>Целевой раздел</b>	В целевом разделе образовательной программы представлены: <ul style="list-style-type: none"> <li>• цели, задачи,</li> <li>• принципы ее формирования;</li> <li>• планируемые результаты освоения образовательной программы в дошкольных возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы;</li> <li>• характеристики особенностей развития дошкольного возраста с ЗПР,</li> <li>• подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.</li> </ul>
<b>Содержательный раздел</b>	<p>Раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми с ЗПР).</p> <p>В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена реализацией задач по подготовке детей к обучению в школе посредством развития граffомоторных навыков.</p>
<b>Организационный раздел</b>	<p>Раздел включает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации образовательной программы;</li> <li>• организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО;</li> <li>• материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.</li> </ul> <p>Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлен режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.</p>
<b>Дополнительный раздел</b>	Раздел включает краткую презентацию образовательной программы

В Программе учтены специфика ДОУ, образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей.

Программа утверждена на Совете педагогов: протокол №1 от 28.08.2025г. утверждена приказом заведующего №23 от 28.08.2025г. и согласована с Советом родителей

















